SHARP

Projektor

# P701U-W/P621U-W

## Podręcznik użytkownika

Numer modelu
XP-P701U-W/XP-P621U-W

# Spis treści

**Wstęp** ..... iv

**Ważne informacje** ..... v

**1. Sprawdzić opis ogólny produktu, dostarczone elementy i nazwy części** ..... 1

1-1. Informacje wprowadzające dotyczące projektora ..... 1

1-2. Jaka jest zawartość opakowania? ..... 4

1-3. Nazwy części Projektora ..... 5

1-4. Nazwy części pilota zdalnego sterowania ..... 11

**2. Wyświetlanie obrazu (podstawowa obsługa)** ..... 17

2-1. Procedura wyświetlania obrazu ..... 17

2-2. Podłączenie komputera/przewodu zasilającego ..... 18

2-3. Włączanie projektora ..... 20

2-4. Wybieranie źródła ..... 22

2-5. Regulowanie wymiarów i położenia obrazu ..... 23

2-6. Regulowanie zniekształcenia trapezowego (korekcja zniekształcenia trapezowego) ..... 29

2-7. Dostosowywanie głośności urządzenia ..... 32

2-8. Wyłączanie projektora ..... 33

2-9. Podczas przenoszenia projektora ..... 34

**3. Przydatne funkcje** ..... 35

3-1. Wyciszanie obrazu i dźwięku (AV-MUTE) ..... 35

3-2. Zatrzymanie filmu (obraz nieruchomy) ..... 35

3-3. Powiększanie części obrazu (częściowe powiększenie) ..... 36

3-4. Regulowanie światła (jaskrawości) (Tryb oświetlenia) ..... 37

**4. Korzystanie z przeglądarki (USB-A)** ..... 39

4-1. Co możesz zrobić z przeglądarką ..... 39

4-2. Wyświetlanie obrazów zapisanych na dyskach flash USB (podstawowa obsługa) ..... 40

**5. Korzystanie z menu ekranowego** ..... 42
5-1. Podstawowe operacje menu ekranowego ..... 42
5-2. Lista menu ekranowego ..... 45
5-3. OBRAZ ..... 48
5-4. OPCJE OBRAZU ..... 50
5-5. USTAWIANIE (1) ..... 53
5-6. USTAWIANIE(2) ..... 57
5-7. USB-A ..... 71
5-8. INFORMACJA ..... 72

**6. Wykonywanie połączeń** ..... 73
6-1. Podłączanie do komputerów i urządzeń video ..... 73
6-2. Podłączanie do kablowej sieci LAN ..... 74
6-3. Łączenie z urządzeniem transmisyjnym HDBaseT (sprzedawanym osobno) ..... 75
6-4. Projekcja portretowa (orientacja pionowa) ..... 77

**7. Podłączanie do sieci** ..... 80
7-1. Co możesz zrobić, podłączając się do sieci ..... 80
7-2. Włączanie funkcji kablowej sieci lok. projektora ..... 80
7-3. Łączenie z serwerem HTTP projektora ..... 83
7-4. Rejestrowanie logo tła ..... 87

**8. Konserwacja** ..... 88
8-1. Czyszczenie obiektywu ..... 88
8-2. Czyszczenie obudowy ..... 89

**9. Dodatek** ..... 90
9-1. Ustawianie ekranu i projektora ..... 90
9-2. Lista kompatybilnych sygnałów wejściowych ..... 94
9-3. Dane techniczne ..... 95
9-4. Wymiary obudowy ..... 98
9-5. Rozmieszczenie styków i nazwy sygnałów głównych zacisków ..... 99
9-6. Kody PC control i połączenie kablowe ..... 101
9-7. Informacje o poleceniu sterującym ASCII ..... 103
9-8. Rozwiązywanie problemów ..... 105
9-9. Komunikat wskaźnika ..... 107
9-10. Lista kontrolna rozwiązywania problemów ..... 110

# Wstęp

Dziękujemy za zakup projektora.
Ten projektor można podłączać do komputerów, urządzeń wideo itp. w celu wyświetlania ostrego obrazu na ekranie.
Przed użyciem projektora należy dokładnie przeczytać niniejszy podręcznik.
Przeczytać niniejszy podręcznik w razie jakichkolwiek wątpliwości dotyczącej obsługi lub jeśli podejrzewa się, że mogła wystąpić usterka projektora.

**UWAGI**

(1) Treści niniejszej instrukcji nie wolno przedrukowywać w części ani w całości bez zezwolenia.

(2) Treść niniejszej instrukcji podlega zmianie bez uprzedzenia.

(3) Niniejszą instrukcję przygotowano z najwyższą starannością. Jednakże, w przypadku zauważenia wątpliwych fragmentów, błędów lub pominięć, proszę skontaktować się z nami.

(4) Ilustracje przedstawione w niniejszej instrukcji mają wyłącznie charakter poglądowy. W przypadku niespójności między ilustracją a rzeczywistym produktem, priorytet ma rzeczywisty produkt.

(5) Bez uszczerbku dla artykułów (3) i (4) nie ponosimy odpowiedzialności za żadne roszczenia dotyczące utraty zysków ani inne konsekwencje uznane za wynikające z użytkowania tego urządzenia.

(6) Aplikacje i usługi związane z treścią mogą być zmieniane, zawieszane lub wycofywane przez dostawcę usług bez uprzedniego powiadomienia. Nasza firma nie bierze odpowiedzialności za jakiekolwiek awarie ani szkody będące skutkiem takich zmian.

(7) Niniejsza instrukcja jest dostarczana w tej samej wersji dla wszystkich regionów, zatem może zawierać opisy dotyczące innych krajów.

# Ważne informacje

## Informacje dotyczące przewodów

Używać kabli ekranowanych, aby zapobiegać zakłóceniom odbioru sygnału radiowego lub telewizyjnego.

## Uwaga dotycząca zakłóceń elektromagnetycznych (EMI)

**OSTRZEŻENIE:**

Praca tego urządzenia w warunkach domowych może powodować zakłócenia fal radiowych.



## Informacje dotyczące usuwania zużytego urządzenia i baterii

JEŚLI CHCĄ PAŃSTWO USUNĄĆ TO URZĄDZENIE LUB JEGO BATERIE, PROSIMY NIE UŻYWAĆ ZWYKŁYCH POJEMNIKÓW NA ŚMIECI! NIE WOLNO WRZUCAĆ ICH DO OGNIA!

Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny oraz baterie należy usuwać ODDZIELNIE, zgodnie z wymogami prawa.

Usunięcie produktu w sposób przyjazny dla środowiska zapewni poddanie materiałów recyklingowi, a tym samym zmniejszy ilość składowanych odpadów. Ponieważ produkt zawiera niebezpieczne substancje, NIEZGODNE Z PRAWEM USUNIĘCIE PRODUKTU może być szkodliwe dla zdrowia ludzkiego i środowiska! ZUŻYTY SPRZĘT należy przekazać do lokalnego, zazwyczaj komunalnego, punktu zbiórki odpadów.

Przed tą czynnością należy wyjąć z urządzenia baterie. ZUŻYTE BATERIE należy oddać do punktu zbiórki baterii; zazwyczaj znajduje się on w miejscu, w którym sprzedawane są nowe baterie.

W przypadku wątpliwości należy skontaktować się ze sprzedawcą urządzenia lub władzami lokalnymi w celu uzyskania informacji o prawidłowej metodzie pozbycia się zużytych baterii i zużytego sprzętu.

DOTYCZY UŻYTKOWNIKÓW W KRAJACH UNII EUROPEJSKIEJ I NIEKTÓRYCH INNYCH KRAJACH; NA PRZYKŁAD W NORWEGII I W SZWAJCARII: Obowiązujące przepisy nakładają obowiązek zwracania zużytego sprzętu i baterii do wyznaczonych punktów zbiórki odpadów. Przypomina o tym ten symbol, umieszczony na sprzęcie elektrycznym i elektronicznym oraz bateriach (lub opakowaniu)! Jeśli poniżej symbolu znajduje się oznaczenie „Hg" lub „Pb", oznacza to, że bateria zawiera śladowe ilości rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb).

PRYWATNE GOSPODARSTWA DOMOWE są zobowiązane do zwrotu zużytego sprzętu i baterii do istniejących punktów zbiórki odpadów. Zużyte baterie można zwrócić w miejscu, w którym są sprzedawane. Ich zwrot jest bezpłatny.

Jeśli sprzęt używany jest do CELÓW BIZNESOWYCH, należy skontaktować się z dealerem firmy SHARP, który poinformuje o możliwości zwrotu wyrobu. Być może będą Państwo musieli ponieść koszty zwrotu produktu. Produkty niewielkich rozmiarów (i w małej liczbie) można zwrócić do lokalnych punktów zbiórki odpadów. W Hiszpanii: W celu uzyskania informacji na temat zwrotu zużytego sprzętu należy skontaktować się z punktem zbiórki odpadów lub z lokalnymi władzami.

## Przestroga dotycząca bezpieczeństwa obsługi lasera

**⚠ OSTRZEŻENIE**

PRODUKT LASEROWY KLASY 1 [IEC 60825-1:2014]
KONSUMENCKI PRODUKT LASEROWY KLASY 1 WEDŁUG NORMY EN 60825-1:2014+A11:2021 (Dotyczy EU i Wlk. Bryt.)

- Ten produkt jest wyposażony w moduł laserowy. Wykorzystywanie elementów sterujących lub wykonanie regulacji różniących się od określonych w niniejszej instrukcji może doprowadzić do narażenia na działanie niebezpiecznego promieniowania.
  Ekspozycja na energię laserową w pobliżu przysłony może spowodować poparzenia.

- Ten produkt jest sklasyfikowany jako produkt klasy 1 wg normy IEC 60825-1:2014.
- W przypadku UE i Wlk. Bryt., występuje również zgodność z normami EN 60825-1:2014+A11:2021 i EN 50689:2021.
- Stosować się do przepisów obowiązujących w kraju użytkowania w zakresie montażu i zarządzania urządzeniem.
- Opis parametrów wiązki lasera emitowanej z wbudowanego modułu świetlnego:
  - Długość fali: 449 - 461 nm
  - Moc maksymalna: 180 W (P701U-W)
    129 W (P621U-W)

### Moduł generowania strumienia świetlnego

- Jako źródło światła w tym produkcie zainstalowano moduł generowania strumienia świetlnego zawierający wiele diod laserowych.
- Diody laserowe znajdują się w nierozbieralnym module świetlnym. Moduł świetlny nie wymaga konserwacji ani obsługi serwisowej.
- Użytkownikowi końcowemu nie wolno wymieniać modułu świetlnego.
- W celu wymiany modułu świetlnego i uzyskania dalszych informacji należy skontaktować się z wykwalifikowanym dystrybutorem.

## Grupy ryzyka

Ten projektor został sklasyfikowany jako należący do 2. grupy ryzyka zgodnie z normą IEC/EN 62471-5:2015.

**⚠ OSTRZEŻENIE**

Tak jak w przypadku każdego jasnego źródła światła, nie patrzeć w wiązkę światła, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.

## Objaśnienia symboli

Dla bezpiecznego i poprawnego użytkowania opisywanego produktu, w niniejszej instrukcji obsługi stosuje się kilka symboli w celu zapobieżenia obrażeniom ciała użytkownika i innych osób, jak również w celu przeciwdziałania uszkodzeniom mienia.
Symbole i ich znaczenie opisano poniżej. Przed przeczytaniem niniejszej instrukcji należy się z nimi dokładnie zapoznać.

| | |
|---|---|
| **OSTRZEŻENIE** | Nieprzestrzeganie treści tego symbolu i niepoprawna obsługa produktu mogą prowadzić do wypadków skutkujących śmiercią lub poważnymi obrażeniami ciała. |
| **PRZESTROGA** | Nieprzestrzeganie treści tego symbolu i niepoprawna obsługa produktu mogą prowadzić do odniesienia obrażeń ciała lub uszkodzenia mienia znajdującego się wokół produktu. |

## Przykłady symboli

| | |
|---|---|
|  | Ten symbol sygnalizuje konieczność zachowania ostrożności w powodu zagrożenia porażeniem energią elektryczną. |
|  | Ten symbol sygnalizuje konieczność zachowania ostrożności w związku z obecnością wysokich temperatur. |
|  | Ten symbol oznacza czynności zabronione. |
|  | Ten symbol wskazuje elementy, których nie wolno narażać na kontakt z płynami. |
|  | Ten symbol sygnalizuje konieczność unikania dotykania wskazanych elementów wilgotnymi rękami. |
|  | Ten symbol wskazuje zakaz demontażu podzespołów. |
|  | Ten symbol wskazuje czynności, które należy wykonać. |
|  | Ten symbol sygnalizuje, że przewód zasilający musi być odłączony od gniazda zasilającego. |

## Przestrogi dotyczące bezpieczeństwa

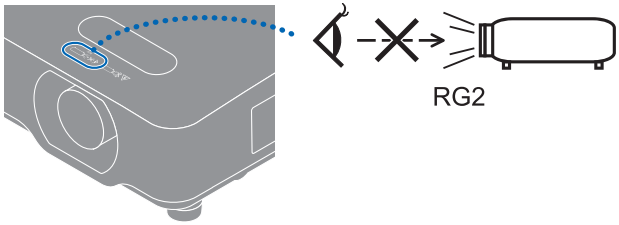
### ⚠ OSTRZEŻENIE

**Emitowane światło**

ZABRONIONE

**Emitowane światło oraz piktogram/naklejka na obudowie**

- Nie patrzeć w obiektyw projektora.
  Podczas pracy projektor emituje silne światło, które może uszkodzić wzrok. Ekspozycja na energię laserową w pobliżu przysłony może spowodować poparzenia. Zachować szczególną ostrożność, jeśli w pobliżu są dzieci.
- Nie należy patrzeć na generowany strumień świetlny za pośrednictwem urządzeń optycznych (lup, odbłyśników itp.). Niezastosowanie się do tego zalecenia może doprowadzić do uszkodzenia wzroku.
- Upewnić się, że nikt nie patrzy w obiektyw w zasięgu projekcji przed włączeniem projektora.
- Nie należy pozwalać dzieciom na samodzielną obsługę projektora. Podczas obsługi projektora przez dziecko osoba dorosła musi je nadzorować.
- Poniższy piktogram, który znajduje się w pobliżu obiektywu na obudowie, oznacza, że patrzenie w projektor jest zabronione.




Dalszy ciąg na następnej stronie

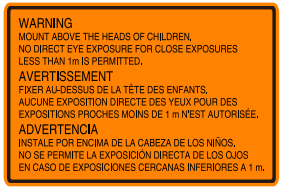
## ⚠ OSTRZEŻENIE

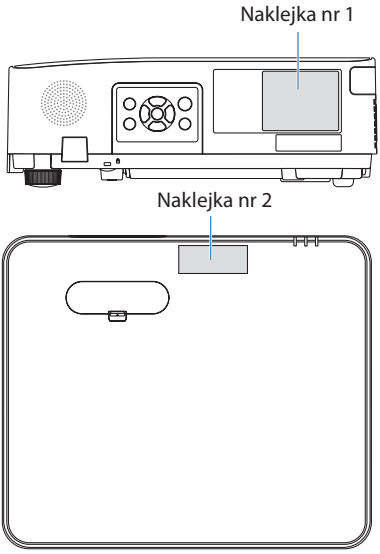
- Następujące naklejki są umieszczone na projektorze.

Naklejka nr 1
Naklejka objaśniająca dotycząca lasera




Naklejka nr 2
Dodatkowa etykieta ostrzegawcza FDA (dotyczy tylko USA)



## ⚠ OSTRZEŻENIE

### Zasilanie

**WYMAGANE**

**Używać odpowiedniego źródła zasilania.**

- Opisywany projektor jest przeznaczony do pracy z napięciem przemiennym o wartości 100 – 240 V i częstotliwości 50/60 Hz. Przed rozpoczęciem użytkowania projektora należy upewnić się, czy napięcie sieci zasilającej, do którego ma być podłączony projektor, spełnia te wymagania.
- Użyć gniazdka elektrycznego jako źródła zasilania projektora. Nie podłączać projektora bezpośrednio do okablowania instalacji oświetleniowej. Jest to niebezpieczne.

**NALEŻY UZIEMIĆ**

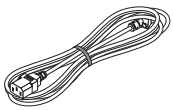
**Podłączanie przewodu zasilającego do uziemienia**

- To urządzenie jest przeznaczone do użytkowania pod warunkiem połączenia bolca uziemienia przewodu zasilającego z instalacją uziemiającą. Niepodłączenie przewodu do instalacji uziemiającej może doprowadzić do porażenia prądem. Sprawdzić, czy przewód zasilający jest podłączony bezpośrednio do gniazda sieciowego i prawidłowo uziemiony.
  Nie stosować przejściówek wyposażonych jedynie w 2 bolce.
- Koniecznie podłączyć projektor i komputer (źródło sygnału) do tego samego miejsca uziemienia. Jeśli projektor i komputer (źródło sygnału) zostaną podłączone do różnych miejsc uziemienia, wahania potencjału ziemi mogą spowodować pożar lub dymienie.

**WYMAGANE**

**Obchodzenie się z przewodem zasilającym**

- Należy używać przewodu zasilającego dostarczonego z tym projektorem. Jeśli dołączony przewód zasilający nie spełnia wymogów norm bezpieczeństwa kraju użytkowania i nie jest zgodny z parametrami napięcia i natężenia dla regionu użytkowania, należy koniecznie stosować przewód zasilający spełniający powyższe wymogi i zachowujący z nimi zgodność.



- Stosowany przewód zasilający musi być zgodny z normami bezpieczeństwa obowiązującymi w kraju użytkowania. Patrz strona 96, aby uzyskać informacje na temat danych technicznych przewodu zasilającego. Aby wybrać odpowiedni przewód zasilający, należy samodzielnie sprawdzić napięcie znamionowe w regionie użytkowania projektora.

**ZABRONIONE**

- Przewód zasilający dołączony do tego projektora jest przeznaczony wyłącznie do użytkowania z tym urządzeniem. Ze względów bezpieczeństwa nie należy używać go z innymi urządzeniami.

Dalszy ciąg na następnej stronie

## ⚠ OSTRZEŻENIE



NIEBEZPIECZNE NAPIĘCIE



NIE DOTYKAĆ WILGOTNYMI RĘKAMI

- Przewód zasilający należy traktować z zachowaniem szczególnej ostrożności. Uszkodzenie przewodu zasilającego może doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.
  - Nie umieszczać ciężkich przedmiotów na przewodzie.
  - Nie należy umieszczać przewodu pod projektorem.
  - Nie przykrywać przewodu dywanikiem itp.
  - Nie należy zadrapywać ani modyfikować przewodu.
  - Nie należy wyginać, skręcać ani ciągnąć za przewód z nadmierną siłą.
  - Nie wolno wystawiać przewodu na działanie wysokiej temperatury.

  Jeśli przewód zostanie uszkodzony (odsłonięte bądź przerwane przewody itp.), należy zwrócić się do sprzedawcy celem jego wymiany.
- Nie dotykać wtyczki przewodu w warunkach burzowych. W przeciwnym wypadku może dojść do porażenia prądem.
- Nie należy podłączać lub rozłączać przewodu zasilającego mokrymi rękami. W przeciwnym wypadku może dojść do porażenia prądem.

### Instalacja



ZABRONIONE

**Projektora nie należy używać w miejscach opisanych poniżej.**

- Projektora nie należy używać w miejscach opisanych poniżej. Takie postępowanie może doprowadzić do wybuchu pożaru lub porażenia prądem.
  - chwiejne stoły, nachylone powierzchnie lub inne niestabilne miejsca.
  - Słabo wentylowane przestrzenie.
  - W pobliżu grzejnika, innych źródeł ciepła ani w miejscach wystawionych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
  - W miejscach narażonych na ciągłe wibracje.
  - W miejscach o dużej wilgotności i zapyleniu, w których występuje duża koncentracja pary oraz tłuszczu w powietrzu.
  - Środowisko z gazami żrącymi (takimi jak dwutlenek siarki, siarkowodór, dwutlenek azotu, chlor, amoniak, ozon itp.).
  - Na zewnątrz.
  - W środowisku, gdzie występuje wysoka temperatura i duża zmienność wilgotności, co może doprowadzić do skroplenia się pary wodnej.



NIE NARAŻAĆ NA KONTAKT Z PŁYNAMI



ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY

- Nie należy używać w miejscach opisanych poniżej, w których projektor może zostać narażony na kontakt z płynami. Takie postępowanie może doprowadzić do wybuchu pożaru lub porażenia prądem.
  - nie używać w czasie opadów deszczu lub śniegu, na nabrzeżu lub brzegu morza itp.
  - nie używać w łazience.
  - Nie instalować pod urządzeniami odprowadzającymi wodę, na przykład klimatyzatorami.
  - nie umieszczać wazonów ani roślin doniczkowych na projektorze.
  - nie kłaść filiżanek, kosmetyków ani lekarstw na projektorze.

  W przypadku gdy do wnętrza projektora dostanie się woda, należy najpierw wyłączyć zasilanie projektora, a następnie wyjąć wtyczkę przewodu zasilającego z gniazda elektrycznego i skontaktować się ze sprzedawcą.

## ⚠ OSTRZEŻENIE

PRZESTROGA

### Instalowanie urządzenia w pozycji podsufitowej

- Aby zainstalować projektor pod sufitem, skonsultować się ze sprzedawcą. Instalacja podsufitowa wymaga specjalnych umiejętności.
  Instalacji NIE WOLNO przeprowadzać osobom innym niż instalatorzy. W przeciwnym razie może dojść do upadku projektora i obrażeń ciała.
- Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za wypadki lub/i uszkodzenia wynikające z nieprawidłowej instalacji lub obsługi, niewłaściwego użytkowania, modyfikacji lub klęsk naturalnych.
- Podczas instalowania projektora w pozycji podsufitowej nie należy z niego się zwieszać. Projektor może spaść, powodując obrażenia ciała.
- Podczas instalowania projektora w pozycji podsufitowej należy korzystać z gniazdka elektrycznego znajdującego się w zasięgu, aby przewód zasilający mógł być łatwo podłączany i odłączany.

### Informacje dotyczące użytkowania

ZABRONIONE

ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY

#### Nie umieszczać żadnych przedmiotów wewnątrz projektora.

- Nie umieszczać ani nie wrzucać metalowych lub łatwopalnych przedmiotów ani innych ciał obcych do wnętrza projektora przez otwory wentylacyjne. Takie postępowanie może doprowadzić do wybuchu pożaru lub porażenia prądem. Należy zachować szczególną ostrożność w przypadku obecności dzieci w domu. W przypadku, gdy do wnętrza projektora dostanie się ciało obce, należy najpierw wyłączyć zasilanie projektora, a następnie wyjąć wtyczkę przewodu zasilającego z gniazda elektrycznego i skontaktować się ze sprzedawcą.

ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY

#### Jeśli projektor nie działa prawidłowo, należy odłączyć przewód zasilający.

- Jeśli projektor zacznie generować dym, dziwny zapach lub dźwięki, lub jeśli projektor został upuszczony z wysokości, lub jego obudowa uległa uszkodzeniu, należy wyłączyć zasilanie projektora, a następnie wyciągnąć przewód zasilający z gniazda zasilania. Może to spowodować nie tylko porażenie prądem lub pożar, ale także poważne uszkodzenie wzroku lub oparzenia. Skontaktować się ze sprzedawcą w celu przeprowadzenia naprawy.
  Nigdy nie próbować naprawiać projektora samodzielnie. Jest to niebezpieczne.

NIE DEMONTOWAĆ

#### Nie należy demontować projektora.

- Nie należy zdejmować ani otwierać obudowy projektora.
  Nie wolno również modyfikować projektora. W projektorze występują strefy, w których obecne jest wysokie napięcie. Może to spowodować pożar, porażenie prądem lub wyciek światła laserowego, a w rezultacie poważne uszkodzenie wzroku lub oparzenia.
  Przegląd, regulację i naprawy urządzenia należy zlecać wykwalifikowanemu personelowi serwisowemu.

## ⚠ OSTRZEŻENIE

| | |
|---|---|
| ZABRONIONE<br>PRZESTROGA - WYSOKA TEMPERATURA | **Nie należy umieszczać żadnych przedmiotów przed obiektywem podczas pracy projektora.**<br>• Nie należy pozostawiać pokrywki obiektywu na obiektywie podczas pracy projektora. Pokrywka obiektywu może się nagrzać i wypaczyć.<br>• Nie umieszczać przed obiektywem przedmiotów, które zasłaniają światło podczas pracy projektora. Przedmiot może się nagrzać i ulec uszkodzeniu lub się zapalić.<br>• Poniższy piktogram, znajdujący się na obudowie, wskazuje środki ostrożności, informując o konieczności unikania umieszczania przedmiotów przed obiektywem projektora.<br> |
| ZABRONIONE | **Podczas czyszczenia projektora**<br>• Nie rozpylać łatwopalnego gazu w celu usunięcia kurzu osadzonego na obiektywie, obudowie itp. Niestosowanie się do tego zalecenie może skutkować wybuchem pożaru. |
| ZABRONIONE | **Nie należy używać w miejscach wymagających spełnienia najwyższych wymogów dotyczących bezpieczeństwa.**<br>• Produktu nie wolno używać w miejscach występowania śmiertelnego ryzyka lub zagrożeń, które mogą bezpośrednio prowadzić do śmierci, obrażeń ciała, poważnych obrażeń ciała lub innych szkód, w tym w sterowniach elektrowni jądrowej, miejscach instalacji medycznych systemów podtrzymywania życia oraz na stanowiskach sterowania odpalaniem pocisków w systemach uzbrojenia. |

| ⚠ PRZESTROGA | |
|---|---|
| **Przewód zasilający** | |
|  WYMAGANE | **Obchodzenie się z przewodem zasilającym**<br>• Projektor powinien być zainstalowany w pobliżu łatwo dostępnego gniazda zasilania.<br>• Podczas podłączania przewodu zasilającego do gniazda AC IN projektora należy upewnić się, że złącze zostało w pełni i solidnie umieszczone w gnieździe. Luźne osadzenie wtyku przewodu zasilającego może doprowadzić do pożaru lub porażenia prądem. |
|  WYMAGANE<br> ODŁĄCZYĆ PRZEWÓD ZASILAJĄCY | **W celu uniknięcia pożaru lub porażenia prądem elektrycznym przewód zasilający należy obsługiwać zgodnie z poniższymi instrukcjami.**<br>• Podłączając lub odłączając przewód zasilający, należy trzymać go za wtyczkę.<br>• Odłączyć przewód zasilający od gniazdka zasilania przed przystąpieniem do czyszczenia produktu lub gdy produkt nie będzie używany przez długi czas.<br>• Jeśli przewód zasilający lub wtyczka ulegnie nagrzaniu lub uszkodzeniu, odłączyć przewód zasilający od gniazda zasilania i skontaktować się ze sprzedawcą. |
|  WYMAGANE | **Regularnie usuwać kurz i inne zanieczyszczenia z wtyczki zasilania**<br>• W przeciwnym razie może dojść do pożaru lub porażenia prądem. |
|  WYMAGANE | **Przed zmianą położenia projektora odłączyć od niego przewód zasilania i inne przewody**<br>• Aby przenieść produkt w inne miejsce, należy najpierw go wyłączyć, odłączyć jego przewód zasilający od gniazdka elektrycznego, a następnie sprawdzić, czy wszystkie przewody łączące produkt z innymi urządzeniami są odłączone. |
|  ZABRONIONE | **Nie stosować przewodu zasilającego ze złączem powertap.**<br>• Dodanie przedłużacza może doprowadzić do pożaru w wyniku przegrzania. |

## ⚠ PRZESTROGA

### Informacje dotyczące użytkowania

| | |
|---|---|
| ZABRONIONE | **Nie należy używać w sieciach zasilających, w których występują przepięcia.**<br>• Podłączyć złącze HDBaseT i złącze LAN projektora do sieci, w której nie występuje ryzyko wystąpienia przepięcia.<br>Przepięcie działające na złącze HDBaseT lub LAN może skutkować porażeniem prądem. |
| WYMAGANE | **Operacje zmiany ogniskowej obiektywu, ustawienia ostrości i powiększenia**<br>• Zmianę ogniskowej obiektywu albo regulację ostrości lub powiększenia należy przeprowadzać, stojąc za projektorem lub z boku projektora. Jeśli te regulacje będą wykonywane od przodu projektora, oczy operatora mogą zostać narażone na silny strumień świetlny i może dojść do uszkodzenia wzroku.<br>• Trzymać ręce z dala od okolic obiektywu w czasie zmiany jego ogniskowej. W przeciwnym wypadku palce operatora mogą zostać pochwycone w szczelinie pomiędzy obudową a obiektywem. |
| ZABRONIONE | **Obsługa baterii**<br>Nieprawidłowe używanie baterii może być przyczyną wycieków lub wybuchu.<br>• Należy używać wyłącznie zalecanych baterii.<br>• Włożyć baterie rozmiaru „AA", dopasowując oznaczenia (+) i (–) na bateriach do oznaczeń (+) i (–) w komorze baterii.<br>• Nie należy jednocześnie używać baterii różnych marek.<br>• Nie należy łączyć nowych i starych baterii. Może to skrócić czas eksploatacji baterii lub spowodować wyciek płynu z baterii.<br>• Natychmiast wyjmować zużyte baterie, aby zapobiec wyciekowi kwasu do komory baterii<br>W przypadku wycieku płynu z baterii i jego kontaktu ze skórą lub obraniem należy natychmiast dokładnie przemyć miejsce kontaktu z płynem. Jeżeli płyn dostanie się do oka, należy je obficie przemyć bez pocierania oraz natychmiast zasięgnąć pomocy lekarskiej. Jeśli płyn z baterii dostanie się do oka lub będzie miał kontakt ze skórą, może spowodować podrażniania lub uszkodzić oko.<br>• Jeżeli pilot nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć z niego baterie.<br>• Pozostawienie baterii w miejscu o bardzo wysokiej temperaturze lub poddanie jej bardzo niskiemu ciśnieniu powietrza może doprowadzić do wybuchu albo wycieku palnej cieczy lub gazu.<br>• Należy prawidłowo utylizować zużyte baterie. Wrzucenie baterii do wody, ognia lub włożenie ich do gorącego piekarnika albo ich mechaniczne zmiażdżenie lub przecięcie może doprowadzić do wybuchu.<br>• Nie zwierać baterii.<br>• Nie ładować baterii. Baterie dołączone do zestawu nie nadają się do ponownego ładowania.<br>• Przed utylizacją baterii należy skontaktować się w tej sprawie ze sprzedawcą urządzenia lub władzami lokalnymi. |

## ⚠ PRZESTROGA



ZABRONIONE



PRZESTROGA - WYSOKA TEMPERATURA

### Otwory wentylacyjne

- Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych projektora. Ponadto nie należy umieszczać miękkich przedmiotów, jak papier lub tkaniny pod projektorem. Niezastosowanie się do tego zalecenia może doprowadzić do wybuchu pożaru.
  Pozostawić wystarczający odstęp między miejscem instalacji projektora a jego otoczeniem. (→ strona xix)
- Nie należy dotykać okolic otworów wentylacyjnych podczas pracy projektora lub bezpośrednio po jej zakończeniu. Okolice otworów wentylacyjnych mogą być gorące, a ich dotknięcie może spowodować oparzenia.



ZABRONIONE

### Przenoszenie projektora

- Podczas przenoszenia projektora nie należy go trzymać za okolice obiektywu. Pierścień regulacji ostrości może się obrócić, doprowadzając do upadku projektora i wynikających z tego obrażeń. Ponadto włożenie dłoni w szczelinę między obudową a obiektywem może spowodować uszkodzenie projektora oraz jego upadek skutkujący obrażeniami ciała.
- Ponadto nie wkładać rąk do wgłębienia złącza. W przeciwnym razie projektor może ulec uszkodzeniu lub spaść, powodując obrażenia ciała.



ZABRONIONE

### Nie pchać produktu ani nie wspinać się na niego. Nie chwytać produktu ani nie zwisać z niego. Nie przecierać ani dotykać urządzenia twardymi przedmiotami.

- Może to doprowadzić do upadku i uszkodzenia produktu lub obrażeń ciała użytkownika.



WYMAGANE

### Unikać miejsc o skrajnych temperaturach i skrajnych wartościach wilgotności

- W przeciwnym razie może dojść do pożaru, porażenia prądem lub uszkodzenia projektora. Środowisko użytkowania tego projektora jest następujące:
  - Temperatura robocza: 0 °C do 45 °C / 32°F do 113°F / wilgotność: 20 do 80% (bez skraplania)
  - Temperatura przechowywania: -10 °C do 50 °C / 14°F do 122°F / wilgotność: 20 do 85% (bez skraplania)

## Kontrole i czyszczenie



WYMAGANE

### Sprawdzanie projektora i czyszczenie jego wnętrza

- W celu wyczyszczenia wnętrza projektora należy skonsultować się ze sprzedawcą. Jeśli projektor nie będzie czyszczony przez dłuższy czas, w jego wnętrzu może zgromadzić się kurz, co z kolei doprowadzić może do wybuchu pożaru lub wadliwego działania urządzenia.

## Uwagi dotyczące instalacji i konserwacji

Nie wolno instalować ani przechowywać urządzenia w miejscach opisanych poniżej.

- Miejsca, które wzmacniają drgania i uderzenia
  W przypadku zainstalowania urządzenia w miejscach, w których przenoszone są wibracje ze źródeł zasilania itp. lub w przypadku instalacji urządzenia w pojazdach lub na jednostkach pływających itp., na projektor mogą mieć wpływ drgania lub wstrząsy, które mogą uszkodzić jego wewnętrzne podzespoły i doprowadzić do awarii.
- W pobliżu linii elektroenergetycznych wysokiego napięcia lub źródeł energii elektrycznej
  Może to spowodować zakłócenie działania urządzenia.
- Miejsca, w których wytwarzane są silne pola magnetyczne
  Niezastosowanie się do tego zalecenia może doprowadzić do wadliwej pracy urządzenia.
- Na zewnątrz oraz w miejscach wilgotnych lub zapylonych
  W miejscach narażonych na działanie mgły olejowej lub pary
  Miejsca, w których generowane są żrące gazy
  Przylegające substancje, takie jak olej, chemikalia i wilgoć, mogą być przyczyną deformacji lub pęknięć obudowy, korozji elementów metalowych lub usterek.

## Środki ostrożności podczas montażu pod sufitem (do sprzedawcy i instalatora)

1. Aby zapobiec upadkowi projektora, zainstalować go w odpowiedni sposób pod sufitem w miejscu o wystarczającej wytrzymałości, pozwalającej na uniesienie połączonego ciężaru projektora i mocowania sufitowego przez długi okres.
2. Przeprowadzić instalację projektora pod sufitem prawidłowo i zgodnie z instrukcją instalacji mocowania sufitowego. Koniecznie użyć wyznaczonych metalowych elementów złącznych i prawidłowo dokręcić śruby.
3. Aby zapobiec upadkowi projektora, użyć linek zabezpieczających.
   - Użyć dostępnych w sprzedaży metalowych elementów złącznych do połączenia wytrzymałej części budynku lub konstrukcji z listwą zabezpieczającą projektora za pomocą linek zabezpieczających.
   - Użyć dostępnych w sprzedaży metalowych elementów złącznych i linek zabezpieczających o wystarczającej wytrzymałości, pozwalającej na uniesienie połączonego ciężaru projektora i mocowania sufitowego.
   - Lekko poluzować linki zabezpieczające, aby nie obciążać projektora.
   - Aby poznać połączenie listwy zabezpieczającej, patrz „Nazwy części projektora”. (→ strona 5)

## Zabezpieczenie danych osobowych

Dane osobowe, takie jak adresy IP, mogą być zapisane w projektorze.
Przed przekazaniem lub utylizacją projektora należy usunąć te dane, wybierając opcję [PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE] w menu ekranowym.

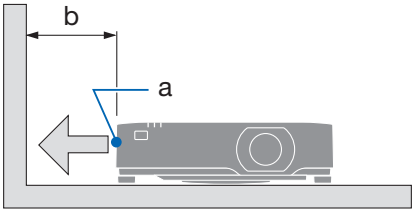
## Przestrogi dotyczące zapewnienia wydajnej pracy projektora

- Jeśli światło o wysokim natężeniu, jak wiązka lasera, przejdzie przez obiektyw, może spowodować usterkę.
- Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia w miejscach o dużej obecności dymu papierosowego lub pyłów należy skonsultować się ze sprzedawcą.
- W sytuacji wyświetlania przez projektor tego samego obrazu statycznego generowanego przez komputer itp. urządzenia, wzorzec obrazu może pozostawać przez kilka chwil na ekranie nawet po zakończeniu projekcji. Obraz ten jednak po pewnym czasie zniknie. Wynika to z właściwości panelu ciekłokrystalicznego i nie oznacza usterki urządzenia. Zalecamy użycie wygaszacza ekranu generowanego przez system operacyjny używanego komputera.
- Podczas użytkowania projektora na wysokości około 1600 m lub wyższej, ustaw [TRYB WENTYLATORA] na [DUŻA WYSOKOŚĆ]. Niezastosowanie się do tego zalecenia może skutkować nadmiernym nagrzaniem się podzespołów wewnętrznych urządzenia, a w konsekwencji jego wadliwym działaniem.
- Jeśli urządzenie jest użytkowane na dużych wysokościach (w miejscach, w których ciśnienie atmosferyczne jest niskie), konieczna może okazać się wcześniejsza od standardowej wymiana elementów optycznych.
- Informacje o przenoszeniu projektora
  - Pamiętać o założeniu dołączonej pokrywy obiektywu, aby chronić obiektyw przed zarysowaniem.
  - Nie wolno narażać projektora na działanie silnych drgań lub wstrząsów.

  W przeciwnym razie projektor może ulec uszkodzeniu.
- Nóżek regulacji nachylenia nie należy używać w żadnym innym celu niż do regulowania kąta projekcji. Nieprawidłowe obchodzenie się z projektorem, np. przenoszenie go za nóżki regulacji nachylenia lub używanie go w pozycji opartej o ścianę, może skutkować nieprawidłowym działaniem urządzenia.
- Nie dotykać powierzchni obiektywu projektora gołymi rękami.
  Odciski palców lub brud naniesiony na powierzchnię soczewki obiektywu zostaną powiększone i wyświetlone na ekranie. Nie dotykać powierzchni soczewki obiektywu projektora.
- Nie należy odłączać przewodu zasilającego od projektora ani od gniazda zasilającego lub podczas pracy urządzenia. W przeciwnym wypadku może dojść do uszkodzenia gniazda zasilającego AC IN projektora lub styków wtyczki przewodu zasilającego. Aby przerwać zasilanie prądem przemiennym podczas wyświetlania obrazów przez urządzenie należy użyć rozłącznika obwodu itp.
- Obsługa pilota zdalnego sterowania
  - Pilot zdalnego sterowania nie będzie działał, jeśli czujnik zdalnego sygnału projektora lub nadajnik sygnału pilota będą narażone na silne światło lub obecne będą między nimi przeszkody, które zablokują transmisję sygnału.
  - Sterowanie pilotem należy wykonywać z odległości nie większej niż 7 metrów od projektora, po skierowaniu go na czujnik zdalnego sygnału wbudowany w projektor.
  - Nie należy upuszczać pilota ani obchodzić się z nim w niewłaściwy sposób.
  - Nie dopuścić, aby do wnętrza pilota dostała się woda lub inne płyny. W razie zamoczenia pilota zdalnego sterowania należy go natychmiast wytrzeć do sucha.
  - Unikać użytkowania w gorących i wilgotnych miejscach, o ile to możliwe.
- Nie dopuszczać, aby światło zewnętrzne oświetlało powierzchnię ekranu.
  Dopilnować, by ekran był rozświetlany wyłącznie światłem generowanym przez projektor. Im mniej zewnętrznego światła pada na ekran, tym większy będzie kontrast i piękno wyświetlanych obrazów.
- Informacje o ekranach
  Obraz nie będzie wyraźny, jeśli na ekranie obecne są zabrudzenia, rysy, przebarwienia itp. Z ekranem należy obchodzić się z zachowaniem ostrożności, chroniąc go przed lotnymi substancjami, zadrapaniami i brudem.

## Odstęp w miejscu instalacji projektora

- Podczas instalowania projektora należy pamiętać o zachowaniu odstępów o wartościach podanych poniżej. W przeciwnym razie rozgrzane powietrze opuszczające wnętrze obudowy urządzenia może zostać ponownie zassane przez jego otwory dolotowe.
  Dopilnować, by projektor nie był narażony na podmuchy schłodzonego powietrza docierające z urządzeń klimatyzacyjnych.
  System kontroli ciepła projektora może wykryć niestandardowe warunki pracy (błąd temperatury) i automatycznie odcinać zasilanie urządzenia.




a: Wylotowy otwór wentylacyjny / b: 20 cm/8" lub więcej

UWAGA:

- Na powyższym rysunku zakłada się, że nad projektorem zapewniono wystarczającą ilość wolnej przestrzeni. Jest również otwór wlotowy z tyłu. Pozostawić około 10 cm lub więcej (na montaż kabli) z tyłu.

### Informacje dotyczące praw autorskich do wyświetlanych obrazów:

Należy pamiętać, że używanie tego projektora w celu osiągania zysków lub przyciągania uwagi publiczności w takich miejscach, jak kawiarnie lub hotele, oraz stosowanie kompresji lub rozszerzania obrazu z wykorzystaniem funkcji podanych w dalszej części może zostać uznane za naruszenie praw autorskich, które są chronione międzynarodowymi przepisami.
[PROPORCJE], [ZNIEKSZTAŁCENIE TRAPEZOWE], powiększanie i inne podobne funkcje.

## Funkcja zarządzania energią

Projektor posiada funkcje zarządzania energią. Aby zmniejszyć zużycie energii, funkcje zarządzania energią (1 i 2) są ustawione fabrycznie zgodnie z ilustracją poniżej. W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, poprzez połączenie kablem LAN lub kablem szeregowym, należy skorzystać z ekranu menu, aby zmienić ustawienia dla 1 i 2.

**1. TRYB GOTOWOŚCI (Ustawienie fabryczne: NORMALNY)**
W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego wybierz [TRYB GOTOWOŚCI SIECI] lub [UŚPIENIE] dla [TRYBU GOTOWOŚCI].

**2. ZARZĄDZANIE ENERGIĄ (Ustawienie fabryczne: GOTOWY)**
W celu obsługi projektora z urządzenia zewnętrznego, wybierz [WYŁ.] dla [ZARZĄDZANIE ENERGIĄ].

UWAGA:

- Jeśli tryb [ZARZĄDZANIE ENERGIĄ] jest ustawiony na [GOTOWY] lub [WYŁĄCZ], projektor będzie automatycznie się wyłączał, jeśli nie będzie odbierał żadnego sygnału wejściowego lub nie będzie obsługiwany w czasie ustawionym dla [ZEGAR] i [GOTOWY DO ODLICZANIA] w tych samych ustawieniach.

## Informacje dotyczące rejestracji i licencja na oprogramowanie

- Microsoft i Windows są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- Terminy „HDMI" oraz „ HDMI High-Definition Multimedia Interface ", charakterystyczny kształt produktów HDMI (HDMI trade dress) oraz Logo HDMI stanowią znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe spółki HDMI Licensing Administrator, Inc.
- HDBaseT™ i logotyp HDBaseT Alliance to znaki towarowe HDBaseT Alliance.
- Znak towarowy PJLink ma zastosowanie do praw do znaków towarowych w Japonii, USA i innych krajach i regionach.
- Blu-ray to znak towarowy Blu-ray Disc Association.
- CRESTRON oraz CRESTRON ROOMVIEW to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe Crestron Electronics, Inc. w USA i innych krajach.
- AMX jest zarejestrowanym znakiem towarowym AMX LLC w USA.
- Inne nazwy produktów i firm wymienione w niniejszym podręczniku mogą być znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich właścicieli.
- Virtual Remote Tool wykorzystuje bibliotekę WinI2C/DDC, © Nicomsoft Ltd.
- Licencje GPL/LGPL na oprogramowanie
  Ten produkt zawiera oprogramowanie objęte licencją GPL (ang. General Public License) GNU, LGPL (ang. Lesser General Public License) GNU oraz innymi licencjami.
  Więcej informacji na temat poszczególnych programów można uzyskać na naszej witrynie internetowej.
  https://sharp-displays.jp.sharp/dl/en/pj_manual/lineup.html

# 1. Sprawdzić opis ogólny produktu, dostarczone elementy i nazwy części

## 1-1. Informacje wprowadzające dotyczące projektora

W tym rozdziale zawarto wprowadzające informacje dotyczące nowego projektora oraz opis funkcji i elementów sterowania.

### Ogólne

- **Projektor ciekłokrystaliczny o wysokiej jasności i rozdzielczości obrazu**

| Nazwa modelu | Jaskrawość | Rozdzielczość | Proporcje |
|---|---|---|---|
| P701U-W | 7 000 lm<br>(Środek 7 400 lm) | WUXGA<br>(1 920 × 1 200 pikseli) | 16:10 |
| P621U-W | 6 200 lm<br>(Środek 6 500 lm) | WUXGA<br>(1 920 × 1 200 pikseli) | 16:10 |

  Obsługuje również sygnały wejściowe o proporcjach obrazu 21:9.

- **Własna, uszczelniona konstrukcja zapewniająca wysoką odporność na kurz**

  Dzięki doskonałej odporności na kurz, projektor nie jest wyposażony w filtr. Wymiana filtra nie jest więc wymagana.

- **Cicha konstrukcja z wykorzystaniem uszczelnionej struktury**

  Cicha konstrukcja bez irytującego szumu wentylatora nawet w cichej sali konferencyjnej lub w klasie.

- **Stabilna projekcja obrazu o wysokiej rozdzielczości przez długi czas**

  Uszczelniona konstrukcja zapobiega przyleganiu kurzu do elementów optycznych, umożliwiając stabilną projekcję obrazu o wysokiej rozdzielczości przez długi czas.

### Źródło światła · Jaskrawość

- **Dioda laserowa o długim czasie pracy jest zainstalowana w module światła**

  Z produktu można korzystać przy niskich kosztach, ponieważ źródło światła laserowego może być używane przez długi czas bez konieczności wymiany lub konserwacji.

- **Jaskrawość może być ustawiona w szerokim zakresie**

  W przeciwieństwie do zwykłych źródeł światła, jaskrawość może być ustawiana od 50 do 100% w odstępach co 1%.

- **Tryb [STALA JASNOSC]**

  Jasność normalnie zmniejsza się z czasem użytkowania, ale wybierając tryb [STALA JASNOSC], projektor automatycznie kontroluje moc wyjściową z modułu światła zgodnie z czasem użytkowania modułu światła, aby utrzymać stałą jasność.

### Instalacja

- **Instalacja 360° i projekcja portretowa**

  Projektor można zainstalować pod dowolnym kątem od 0° do 360° zarówno w pionie, jak i w poziomie. Podczas instalacji projektora w pozycji przechylonej, należy używać wsporników o wystarczającej wytrzymałości. Portrety mogą być również wyświetlane z ekranem projekcyjnym przechylonym o 90°. Należy pamiętać o budowie i instalacji dedykowanego stojaka.

- **Mechanizm przesunięcia obiektywu do łatwej regulacji położenia wyświetlanego obrazu**

  Położenie wyświetlanego obrazu jest zmieniane poprzez obrócenie dwóch pokręteł na górze obudowy projektora, jednego do kierunku pionowego i drugiego do kierunku poziomego.

## Filmy

- **2 wejścia HDMI, HDBaseT i inne terminale wejściowe**

  Projektor jest wyposażony w dwa terminale wejściowe HDMI oraz terminal HDBaseT. Terminal wejściowy HDMI w tym produkcie obsługuje HDCP. HDBaseT to standard połączenia dla urządzeń domowych ustawiony przez HDBaseT Alliance.

- **Funkcja [VIEWER] do projekcji obrazów nieruchomych zapisanych w pamięci USB**

  Po włożeniu dostępnej w handlu pamięci USB zawierającej obraz do portu USB projektora (Typ A), obrazy z USB mogą być wyświetlane przez urządzenie. Dzięki temu możesz przeprowadzić prezentację bez użycia komputera.

## Sieć

- **Kompatybilny z kablową siecią lok.**

  Wyposażony w port LAN (RJ-45), projektor może być podłączony do kablowej sieci lok. w celu przesyłania obrazów z komputera do tego urządzenia lub do sterowania tym urządzeniem z komputera.

- **Kompatybilność z CRESTRON ROOMVIEW**

  Projektor obsługuje CRESTRON ROOMVIEW, umożliwiając zarządzanie i sterowanie wieloma urządzeniami podłączonymi do sieci z komputera.

- **Wygodne aplikacje programowe**

  Kompatybilny z naszymi aplikacjami programowymi (NaViSet Administrator 2, NaViSet Administrator Server Edition, Virtual Remote Tool, ProAssist itp.). Projektor może być sterowany z komputera podłączonego za pośrednictwem kablowej sieci lok.

  - NaViSet Administrator 2, NaViSet Administrator Server Edition

    Możesz monitorować status projektora i kontrolować różne funkcje.

  - Virtual Remote Tool

    Wirtualny pilot zdalnego sterowania jest wyświetlany na ekranie komputera w celu wykonywania prostych operacji, takich jak włączanie/wyłączanie projektora, przełączanie sygnałów, itp.

  - ProAssist

    Koryguje zniekształcenia podczas wyświetlania na powierzchniach o nietypowym kształcie (na przykład cylindrycznych lub sferycznych).

  Odwiedź naszą stronę internetową w celu pobrania poszczególnych programów.

  URL: https://sharp-displays.jp.sharp/dl/en/index.html

## Oszczędzanie energii

- **0,31 W (100–120 V AC)/0,38 W (200–240 V AC) w trybie gotowości dzięki technologii oszczędzania energii**

  Wybierając [NORMALNY] dla [TRYB GOTOWOŚCI] z menu, można przełączyć projektor w tryb oszczędzania energii.

  NORMALNY: 0,31 W (100–120 V AC) / 0,38 W (200–240 V AC)

  TRYB GOTOWOŚCI SIECI: 0,8 W (100–120 V AC) / 1,0 W (200–240 V AC)

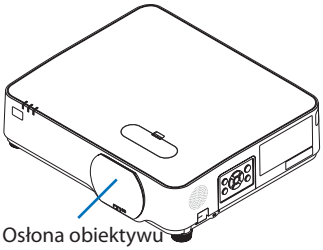
- **[TRYB OŚWIETLENIA] i wyświetlacz „Carbon Meter"**

  Można wybrać trzy opcje [TRYB OŚWIETLENIA] w zależności od celu użycia. [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA] może być również użyte do zmniejszenia mocy wyjściowej i kontroli zużycia energii. Uzyskany efekt oszczędzania energii zostanie uwzględniony w redukcji emisji $CO_2$ i wyświetlony w komunikacie potwierdzającym wyłączenie zasilania.

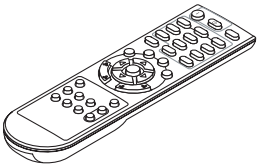
## 1-2. Jaka jest zawartość opakowania?

Upewnij się, że w opakowaniu znajdują się wszystkie wymienione elementy. W przypadku braku jakichkolwiek elementów należy skontaktować się ze sprzedawcą.
Oryginalne opakowanie i materiały użyte do pakowania należy zachować, ponieważ będą one przydatne w razie konieczności wysyłki projektora.

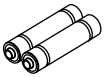
**Projektor**



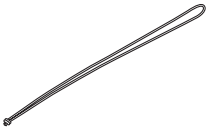
Osłona obiektywu



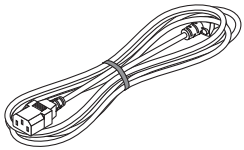
**Pilot zdalnego sterowania**



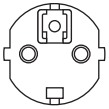
**Baterie alkaliczne AAA (×2)**

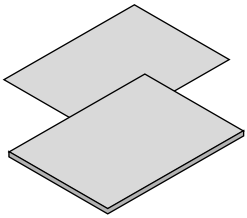


**Pasek osłony obiektywu**



**Przewód zasilający**
Patrz strona x.

| Typ wtyczki | |
|---|---|
| Dla USA | Dla UE |
|  |  |



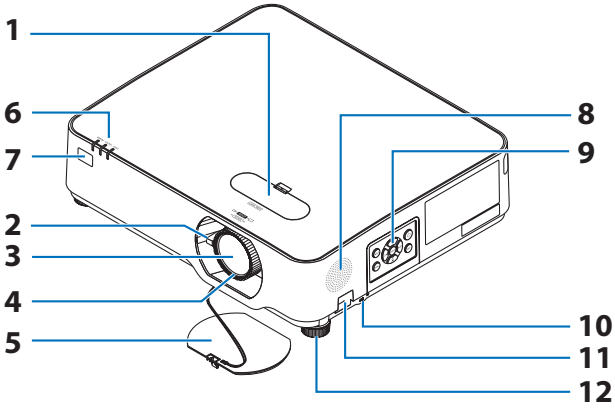
- **Ważne informacje**
  (Dla Ameryki Północnej: TINS-0092VW02)
  (Dla krajów innych niż Ameryka Północna: TINS-0092VW02 i TINS-0106VW02)
- **Przestrogi dotyczące bezpieczeństwa**
  (Dla Europy)
- **Krótka instrukcja obsługi**
- **Naklejka bezpieczeństwa**
  (Użyj tej naklejki, gdy hasło zabezpieczające jest wł.)

Tylko dla USA
- **Ograniczona gwarancja**

Dotyczy klientów w Europie:
Nasze aktualne warunki gwarancji są dostępne na naszej witrynie internetowej:
https://sharpdisplays.eu

## 1-3. Nazwy części Projektora

### Przód

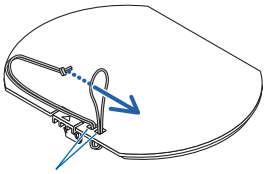



1. **Pokrywa przesunięcia obiektywu**
   Zdjęcie pokrywy zapewnia dostęp do pokrętła poziomego i pionowego. Obróć te pokrętła, aby dostosować położenie ekranu projekcyjnego.
   (→ strona 24)
2. **Dźwignia zoomu**
   Reguluje rozmiar wyświetlanego obrazu.
   (→ strona 27)
3. **Obiektyw**
   Obraz jest wyświetlany z tego miejsca.
4. **Pierścień regulacji ostrości**
   Reguluje ostrość obrazu. (→ strona 26)
5. **Osłona obiektywu**
   Chroni obiektyw. Zawsze trzymaj ją zdjętą podczas projekcji.
6. **Wskaźniki**
   Wskaźniki pokazują status pracy projektora. (→ strony 8, 107)
7. **Czujniki sygnału pilota zdalnego sterowania**
   Tutaj odbierane są sygnały z pilota zdalnego sterowania. Istnieją dwa czujniki, po jednym na panelach przednim i tylnym.
8. **Głośnik (monofoniczny)**
   Wyprowadza sygnał wejściowy audio z terminali wejściowych HDMI1, HDMI2 i HDBaseT. (→ strona 32)
9. **Główny panel sterowania urządzenia**
   Służy do włączania i wyłączania zasilania projektora, przełączania wyświetlanego sygnału wideo itp. (→ strona 8)
10. **Gniazdo zabezpieczające ( )***
    Służy do mocowania linki antykradzieżowej.
11. **Otwór na łańcuch zabezpieczający**
    Zamontuj zabezpieczenie antykradzieżowe.
    Otwór na łańcuch zabezpieczający akceptuje przewody zabezpieczające lub łańcuchy o średnicy do 0,18 cala/4,6 mm.
12. **Stopki przechyłu**
    Użyj stopek przechyłu, aby dostosować pionowe i poziome położenie projektora. (→ strona 28)

WSKAZÓWKA:
- Zabezpieczenie antykradzieżowe i blokada kompatybilne z kablami/sprzętem zabezpieczającym Kensington. Oferta produktów znajduje się na witrynie internetowej firmy Kensington.

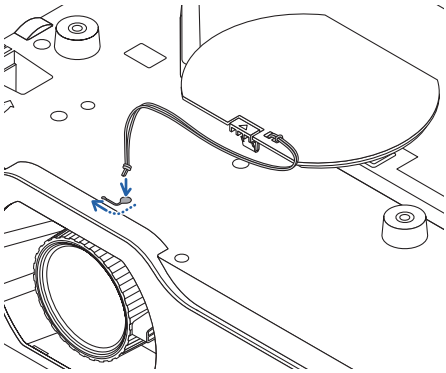
## Montaż paska osłony obiektywu

1. **Włóż końcówkę paska w otwór montażowy osłony obiektywu i przewlecz węzeł.**

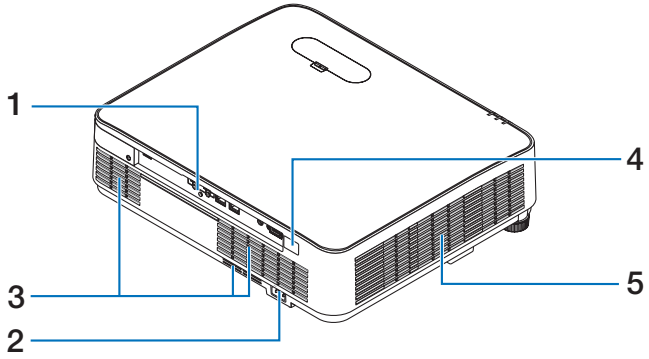


Otwór montażowy osłony obiektywu

2. **Włóż węzeł w otwór montażowy paska (duży) na spodzie projektora, a następnie wciśnij go w wąski (mały) otwór.**

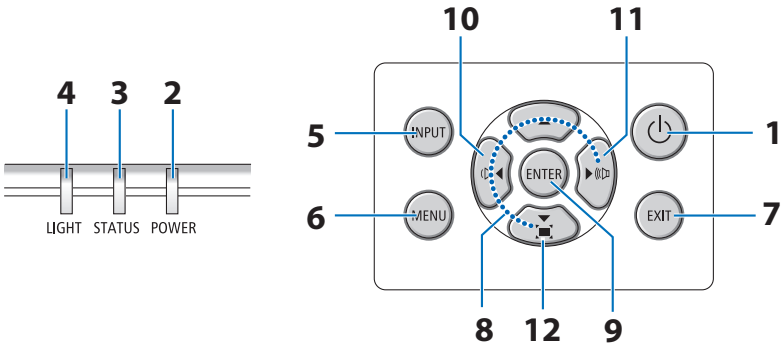


## Tył




1. **Terminale połączeń**
   Tutaj podłącza się różne kable sygnału wideo i audio. (→ strona 10)
2. **Wejście sieciowe prądu przemiennego (AC)**
   Tutaj należy podłączyć dostarczoną trójwtykową wtyczkę przewodu zasilającego. Drugi koniec przewodu należy podłączyć do działającego ściennego gniazda sieciowego. (→ strona 19)
3. **Otwór wlotowy powietrza**
   Pobiera powietrze z zewnątrz w celu schłodzenia wnętrza projektora.
4. **Czujnik sygnału pilota zdalnego sterowania**
   Tutaj odbierane są sygnały z pilota zdalnego sterowania. Istnieją dwa czujniki, po jednym na panelach przednim i tylnym. (→ strona 16)
5. **Wylot powietrza**
   Wydziela ciepło wewnętrzne.

## Elementy sterujące/wskaźniki




1. **Przycisk (POWER)**

   Włącza i wyłącza zasilanie urządzenia (tryb gotowości).

   Aby wyłączyć zasilanie (przełączyć w tryb gotowości), naciśnij przycisk raz. Na ekranie pojawi się komunikat potwierdzający. Teraz naciśnij ponownie przycisk ( ).

2. **Wskaźnik POWER**

   Ten wskaźnik pokazuje status zasilania projektora.

   Wskaźnik świeci na niebiesko, gdy zasilanie jest włączone.

   W trybie czuwania świeci lub miga na pomarańczowo lub świeci na zielono. (Zależy to od ustawienia [TRYB GOTOWOŚCI] w menu ekranowym.)

3. **Wskaźnik STATUS**

   Informuje to o nieprawidłowościach jednostki.

4. **Wskaźnik LIGHT**

   To wskazuje stan ustawień menu na ekranie [TRYB OŚWIETLENIA] lub nieprawidłowość źródła światła.

WSKAZÓWKA:

- Szczegóły znajdują się w części „Komunikaty wskaźników". (→ strona 107)

5. **Przycisk INPUT**

   Naciśnięcie, gdy menu ekranowe nie jest wyświetlane, powoduje wyświetlenie ekranu wejściowego terminala.

6. **Przycisk MENU**

   Wyświetla menu ekranowe do wykonywania różnych ustawień i regulacji. (→ strona 42)

   Naciśnięcie, gdy menu ekranowe jest wyświetlane, powoduje wyłączenie menu.

7. **Przycisk EXIT**

   Gdy menu ekranowe jest wyświetlane, wraca do poprzedniego poziomu menu.

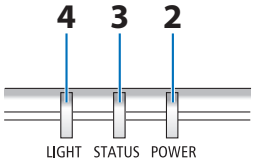
8. **Przyciski ▼▲◀▶**

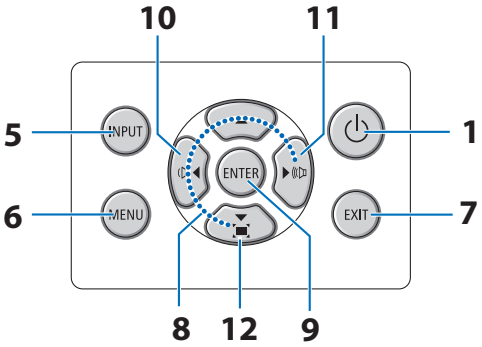
   Gdy menu ekranowe jest wyświetlane, naciśnięcie przycisków ▼▲◀▶ umożliwia wybór elementu, który chcesz ustawić lub dostosować.

9. **Przycisk ENTER**

   Gdy menu ekranowe jest wyświetlane, przechodzi na następny poziom menu i potwierdza wybrany element.

   Gdy wyświetlany jest komunikat potwierdzający, potwierdza element.




**10. ( Przycisk (Głośność –)**

Naciśnięcie, gdy menu ekranowe nie jest wyświetlane, dostosowuje głośność. (→ strona 32)

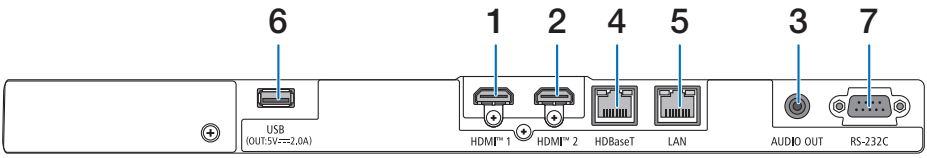
**11. Przycisk (Głośność +)**

Naciśnięcie, gdy menu ekranowe nie jest wyświetlane, dostosowuje głośność. (→ strona 32)

**12. Przycisk (Korekcja zniekształcenia trapezowego)**

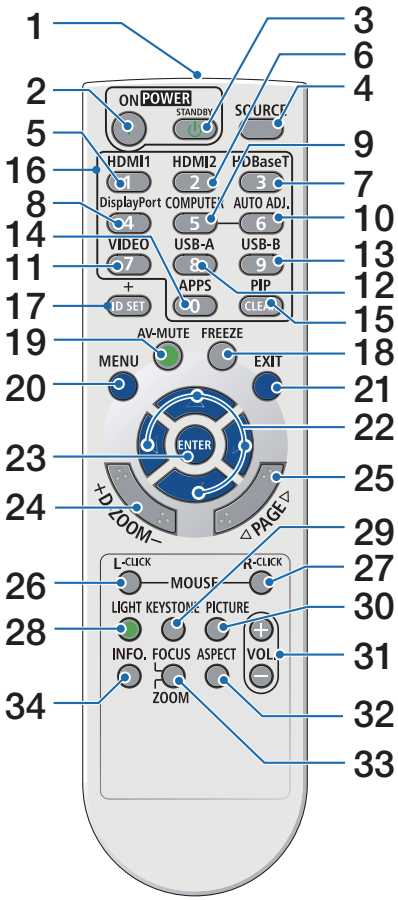
Naciśnięcie, gdy menu ekranowe nie jest wyświetlane, powoduje dostosowanie zniekształcenia trapezowego. (→ strona 29)

## Opis panelu złączy




1. **Złącze HDMI 1 (typ A)**
   Służy do podłączenia do złączy wyjściowych komputera, odtwarzacza Blu-ray itp.
2. **Złącze HDMI 2 (typ A)**
   Służy do podłączenia do złączy wyjściowych komputera, odtwarzacza Blu-ray itp.
3. **Mini jack AUDIO OUT (Stereo mini)**
   Wyprowadzany jest sygnał audio z obrazu wyświetlanego z projektora.
   Po podłączeniu sprzętu audio głośnik projektora jest zablokowany.
4. **Port HDBaseT (RJ-45)**
   Służy do podłączenia do dostępnych w handlu urządzeń transmisyjnych kompatybilnych z HDBaseT.
   (→ strona 75)
5. **Port LAN (RJ-45)**
   Podłącza urządzenie do kablowej sieci lok.
   (→ strona 74)
6. **Port USB (typ A)**
   Podłącz pamięć USB. Gdy dane obrazu są zapisane w pamięci USB, obraz może być wyświetlany za pomocą [PRZEGLĄDARKI] projektora.
   (→ strona 39)
   Gdy projektor jest włączony, dostarczane jest zasilanie 5 V / 2,0 A.
7. **Port RS-232C (D-Sub 9-stykowy)**
   Tego portu używa się do podłączenia komputera lub systemu sterującego. Pozwala to sterować projektorem za pomocą protokołu komunikacji szeregowej. W przypadku pisania własnych programów typowe kody sterowania komputera przedstawiono na stronie 101.

## 1-4. Nazwy części pilota zdalnego sterowania




1. **Nadajnik podczerwieni**

   Sygnały pilota podczerwieni są emitowane z tego miejsca.

   Skierować pilot w stronę czujnika sygnału na głównej jednostce podczas sterowania.

2. **Przycisk POWER ON ( | )**

   Gdy projektor jest w trybie gotowości (wskaźnik POWER miga na pomarańczowo*), uruchomi to zasilanie projektora.

   (*Gdy tryb gotowości jest ustawiony na [NORMALNY])

3. **Przycisk POWER STANDBY (⏻)**

   Jednokrotne naciśnięcie powoduje wyświetlenie wiadomości potwierdzającej wyłączenie zasilania. Po kolejnym naciśnięciu, zasilanie projektora się wyłączy (tryb gotowości).

4. **Przycisk SOURCE**

   Zostanie wyświetlony ekran sygnału wejściowego.

5. **Przycisk HDMI1**

   Wybiera sygnał wejściowy HDMI1.

6. **Przycisk HDMI2**

   Wybiera sygnał wejściowy HDMI2.

7. **Przycisk HDBaseT**

   Wybiera sygnał wejściowy HDBaseT.

8. **Przycisk DisplayPort**

   (Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

9. **Przycisk COMPUTER**

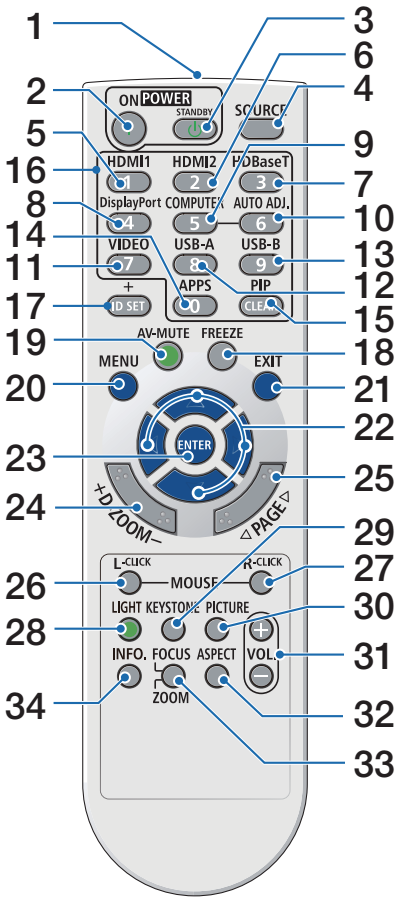
   (Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

10. **Przycisk AUTO ADJ.**

    (Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

11. **Przycisk VIDEO**

    (Ten przycisk nie działa w tym projektorze).




**12. Przycisk USB-A**

Wybiera przeglądarkę. (→ strona 39)

**13. Przycisk USB-B**

(Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

**14. Przycisk APPS**

(Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

**15. Przycisk PIP**

(Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

**16. Przyciski klawiatury numerycznej/przycisk CLEAR**

Używane do wprowadzania identyfikatorów podczas ustawiania ID sterowania.

Przycisk CLEAR jest używany do anulowania ustawień ID sterowania.

Służy również do wprowadzania cyfr w [USTAWIENIA SIECIOWE].

**17. Przycisk ID SET**

Używane do ustawienia ID sterowania podczas obsługi pojedynczej wielu projektorów za pomocą pilota tej jednostki. (→ strona 69)

**18. Przycisk FREEZE**

Wyświetla obraz jako nieruchomy.

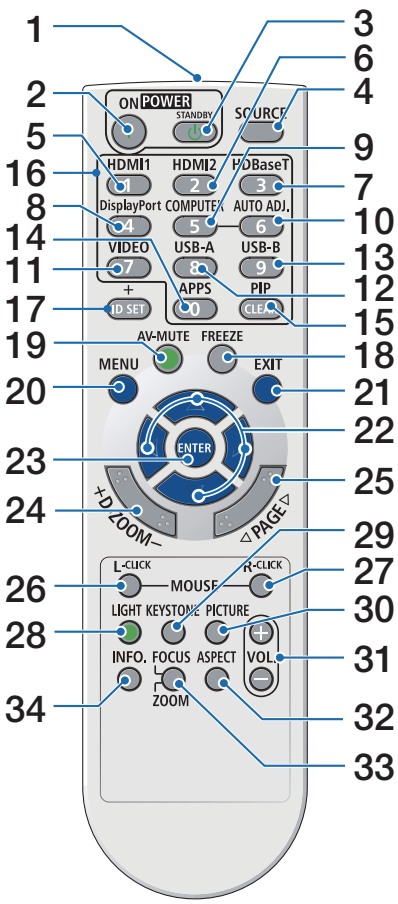
Ponowne naciśnięcie przycisku spowoduje powrót.

**19. Przycisk AV-MUTE**

Czasowo wycisza obraz oraz dźwięk. Ponowne naciśnięcie przycisku spowoduje powrót.

**20. Przycisk MENU**

Wyświetla menu ekranowe do wykonywania różnych ustawień i regulacji.




**21. Przycisk EXIT**

Gdy menu ekranowe jest wyświetlane, wraca do poprzedniego poziomu menu. Gdy kursor znajduje się na menu głównym, zamyka menu.

Gdy wyświetlany jest komunikat potwierdzający, anuluje operację.

**22. Przyciski ▼▲◀▶**

Są one używane do działań w menu na ekranie, dostosowując pozycję wyświetlacza podczas przybliżania na ekranie z wykorzystaniem przycisków D-ZOOM (+)(-) oraz przełączając ekrany slajdów z użyciem przeglądarki.

**23. Przycisk ENTER**

Gdy jest wyświetlane menu ekranowe, przechodzi do następnego poziomu menu.

Gdy wyświetlany jest komunikat potwierdzający, potwierdza element.

**24. Przycisk D-ZOOM (+)(–)**

Użyć ich to powiększania i redukowania (powrotu do rozmiaru pierwotnego) ekranu.

Gdy wykonano przybliżenie ekranu, można przesunąć pozycję wyświetlacza wykorzystując przyciski ▼▲◀▶.

**25. Przyciski PAGE ▽/△**

(Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

**26. Przycisk MOUSE L-CLICK**

(Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

**27. Przycisk MOUSE R-CLICK**

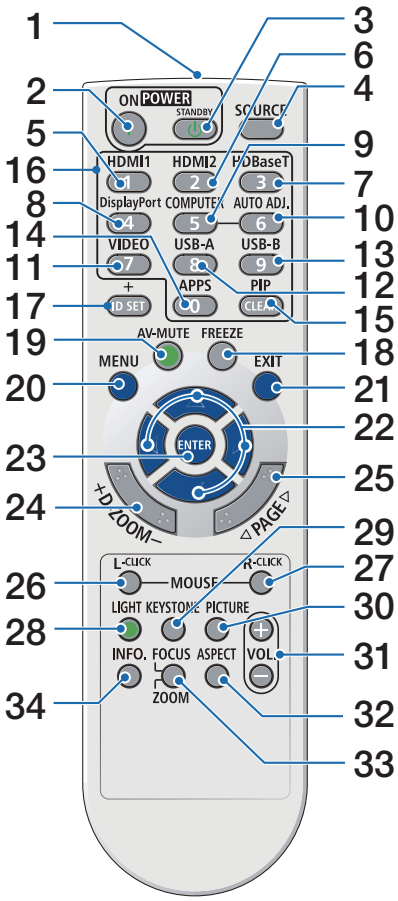
(Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

**28. Przycisk LIGHT**

To przełącza tryb oświetlenia. (→ strona 37)

**29. Przycisk KEYSTONE**

Wyświetla menu korekcji geometrycznej. (→ strona 29)




**30. Przycisk PICTURE**

To przełącza tryb zarządzania obrazem. (→ strona 48)

**31. Przycisk VOL. (+)(–)**

Regulują one głośność wbudowanego głośnika. Regulują także głośność złącza wyjścia audio.

**32. Przycisk ASPECT**

Zmienia proporcje obrazu. (→ strona 50)

**33. Przycisk FOCUS/ZOOM**

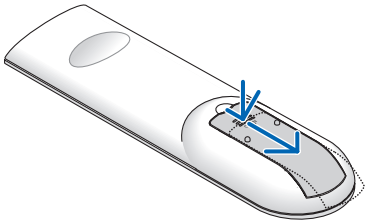
(Ten przycisk nie działa w tym projektorze).

**34. Przycisk INFO.**

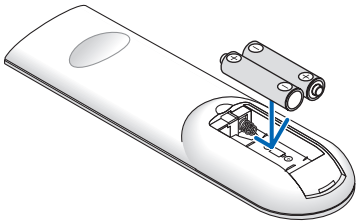
Wyświetla ekran informacyjny. (→ strona 72)

## Wkładanie baterii

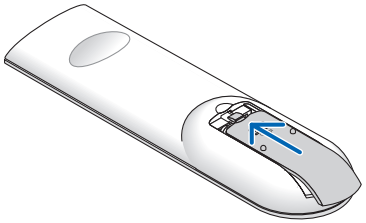
1. **Naciśnij mocno i zsuń pokrywę baterii.**



2. **Włóż baterie alkaliczne AAA. Upewnij się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/–).**



3. **Wsuwaj osłonę nad baterie, aż do jej zatrzaśnięcia.**



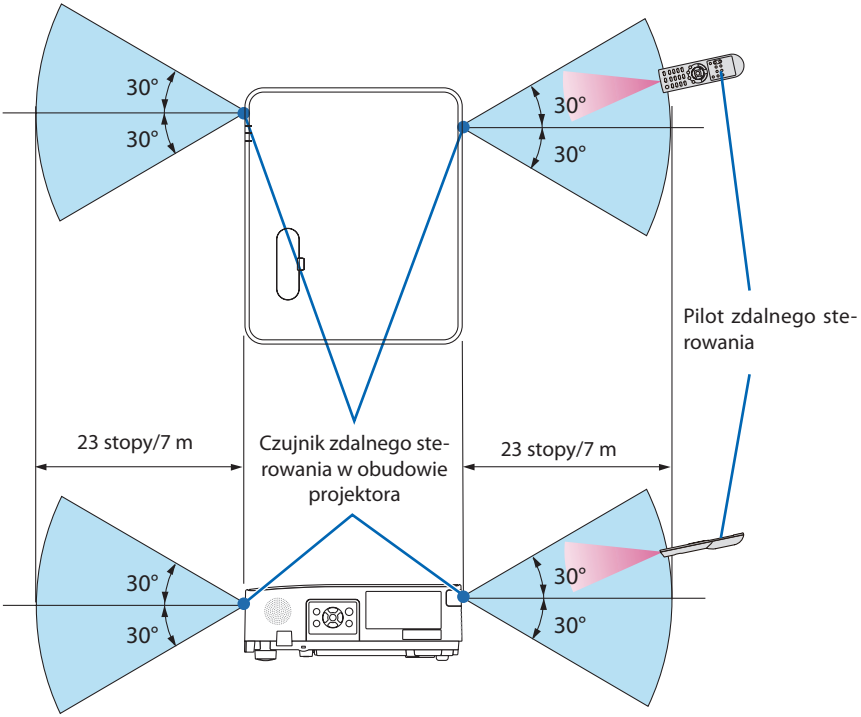
UWAGA:
- Nie wolno łączyć różnych rodzajów baterii ani nowych i starych baterii.

- Przy wymianie baterii, należy zakupić 2 identyczne baterie alkaliczne AAA.

## Środki ostrożności dotyczące pilota zdalnego sterowania

- Z pilotem zdalnego sterowania trzeba obchodzić się ostrożnie.
- W razie zamoczenia pilota zdalnego sterowania należy go natychmiast wytrzeć do sucha.
- Unikać nadmiernego ciepła i wilgoci.
- Baterii nie wolno podgrzewać, demontować oraz powodować zwarcia.
- Nie wolno wyrzucać baterii do ognia.
- Jeśli pilot zdalnego sterowania nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć baterie.
- Upewnij się, czy prawidłowo ustawiono bieguny baterii (+/–).
- Nie wolno mieszać starych i nowych baterii lub różnych rodzajów baterii.
- Zużyte baterie należy utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

## Zasięg bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania




- Sygnał podczerwieni działa w linii wzroku na odległość około 7 m i pod kątem 60 stopni od czujnika zdalnego sterowania w obudowie projektora.
- Projektor nie odpowie, jeżeli pomiędzy pilotem zdalnego sterowania i czujnikiem znajdują się przeszkody albo silne światło będzie padać na czujnik. Rozładowane baterie również utrudniają prawidłowe działanie pilota zdalnego sterowania.

# 2. Wyświetlanie obrazu (podstawowa obsługa)

W tym rozdziale zawarto opis włączania projektora i wyświetlania obrazu na ekranie.

## 2-1. Procedura wyświetlania obrazu

### Krok 1

- **Podłączenie komputera/przewodu zasilającego (→ strona 18)**



### Krok 2

- **Włączenie projektora (→ strona 20)**



### Krok 3

- **Wybranie źródła (→ strona 22)**



### Krok 4

- **Regulacja wymiarów i położenia obrazu (→ strona 23)**
- **Korekcja zniekształcenia trapezowego (→ strona 29)**



### Krok 5

- **Dostosowywanie głośności urządzenia (→ strona 32)**



### Krok 6

- **Wykonywanie prezentacji**



### Krok 7

- **Wyłączenie projektora (→ strona 33)**



### Krok 8

- **Przy przenoszeniu projektora (→ strona 34)**

## 2-2. Podłączenie komputera/przewodu zasilającego

**1. Podłącz komputer do projektora.**

W tym rozdziale przedstawiono informacje dotyczące podstawowego podłączania projektora do komputera. Informacje dotyczące innych połączeń zawiera rozdział „6. Wykonywanie połączeń" na stronie 73.

Podłącz dostępny w handlu kabel HDMI między złączem wyjściowym HDMI komputera i złączem HDMI 1 lub HDMI 2 projektora.

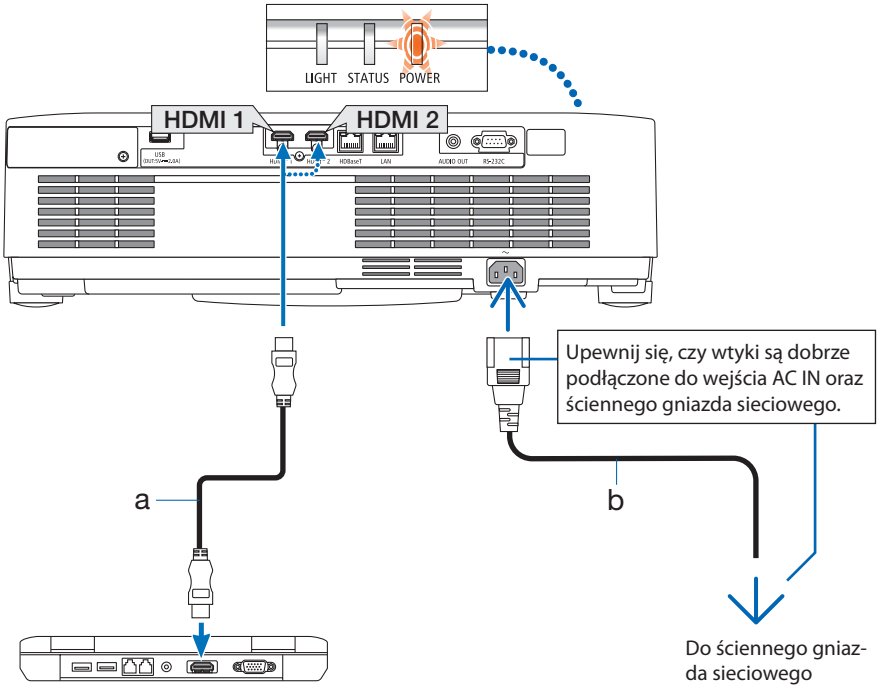
**2. Podłącz dostarczony przewód zasilający do projektora.**

Najpierw podłącz dostarczoną trójwtykową wtyczkę przewodu zasilającego do gniazda AC IN projektora, a drugi koniec przewodu bezpośrednio do działającego ściennego gniazda sieciowego. Nie należy używać adaptera wtyczki.

**⚠ PRZESTROGA:**

- To urządzenie jest przeznaczone do użytkowania pod warunkiem połączenia bolca uziemienia przewodu zasilającego z instalacją uziemiającą. Niepodłączenie przewodu do instalacji uziemiającej może doprowadzić do porażenia energią elektryczną. Upewnij się, że przewód zasilający jest podłączony bezpośrednio do gniazdka ściennego i prawidłowo uziemiony.
  Nie stosować przejściówek wyposażonych jedynie w 2 bolce.
- Upewnij się, że projektor i komputer (źródło sygnału) są podłączone do tego samego punktu uziemienia. Jeśli projektor i komputer (źródło sygnału) zostaną podłączone do różnych punktów uziemienia, wahania potencjału uziemienia mogą spowodować pożar lub zadymienie.

Po podłączeniu przewodu zasilającego wskaźnik POWER tego projektora miga na pomarańczowo, a urządzenie przechodzi w tryb gotowości. (W stanie [TRYB GOTOWOŚCI] jest [NORMALNY].)




a: Kabel HDMI (brak w zestawie) / b: Przewód zasilający (w zestawie)
• Należy używać przewodu Premium HDMI o wysokiej prędkości.

**⚠ PRZESTROGA:**

Części projektora mogą stać się tymczasowo gorące, jeśli projektor zostanie wyłączony przyciskiem POWER. Należy zachować ostrożność podczas obsługi projektora.

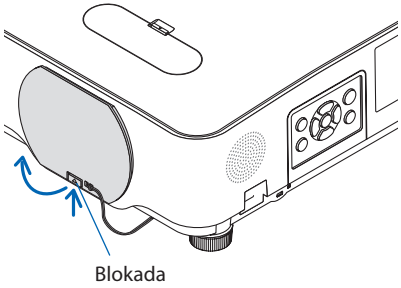
## 2-3. Włączanie projektora

**⚠ OSTRZEŻENIE**

Projektor wytwarza silne światło. Włączając zasilanie, należy upewnić się, że nikt w zasięgu projekcji nie patrzy w obiektyw.

1. **Zdejmij osłonę obiektywu.**

   Po naciśnięciu blokady osłony obiektywu, należy ją pociągnąć do przodu i zdjąć.

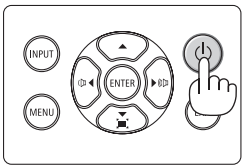



2. **Naciśnij przycisk ⏻ (POWER) na obudowie projektora lub przycisk POWER ON na pilocie zdalnego sterowania.**

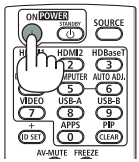
   Wskaźnik POWER świeci na niebiesko, a obraz jest wyświetlany na ekranie.

   - Jeśli nie jest wprowadzany żaden sygnał, wyświetlany jest niebieski ekran. (ustawienia fabryczne projektora)
   - Jeśli obraz jest rozmyty, przekręć pierścień ostrości, aby wyregulować ostrość obrazu. (→ strona 26)

Jednostka projektora




Pilot zdalnego sterowania




UWAGA:

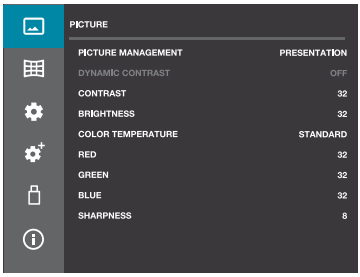
- W poniższych przypadkach zasilanie nie włączy się, nawet po naciśnięciu przycisku.
  - Jeśli temperatura wewnętrzna jest nadmiernie wysoka, urządzenie nie włączy się, aby chronić sprzęt. Poczekaj chwilę (aż temperatura wewnętrzna się obniży) przed włączeniem zasilania.
  - Jeśli wskaźnik stanu świeci na pomarańczowo po naciśnięciu przycisku, panel sterowania jest zablokowany. Odblokuj panel sterowania. (→ strona 54)

WSKAZÓWKA:

**Aby wybrać język menu, należy wykonać wymienione czynności:**

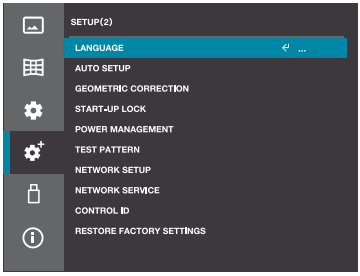
1. **Naciśnij przycisk MENU na pilocie zdalnego sterowania lub na panelu sterowania jednostki głównej.**

   Wyświetli się menu ekranowe.



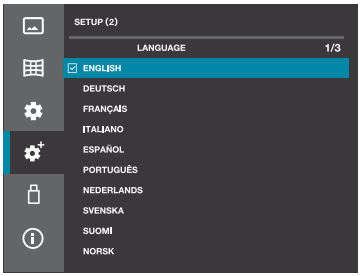

2. **Użyj przycisków ▲/▼, aby przesunąć kursor do ikony [SETUP(2)], a następnie naciśnij przycisk ENTER lub przycisk ▶.**

   Wyświetlone zostanie menu [SETUP(2)].



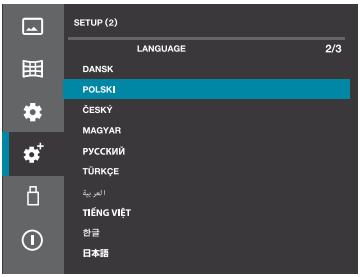

3. **Sprawdź, czy kursor jest ustawiony na [LANGUAGE], a następnie naciśnij przycisk ENTER lub przycisk ▶.**

   Wyświetlona zostanie lista języków wyświetlania.




4. **Użyj przycisku ▲ lub ▼, aby wybrać jeden z 25 języków z menu.**
5. **Naciśnij przycisk ENTER, aby zatwierdzić wybór.**

   Po wykonaniu tej procedury można przejść do obsługi menu.



## 2-4. Wybieranie źródła

### Wybieranie przez naciśnięcie przycisku wyboru sygnału wejściowego

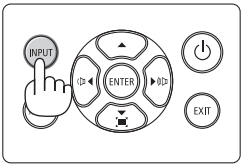
1. **Włącz zasilanie komputera lub odtwarzacza DVD podłączonego do projektora.**

   Aby wyświetlić obraz z odtwarzacza DVD itp., wykonaj operację odtwarzania (PLAY).

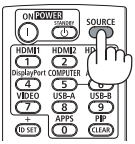
2. **Naciśnij przycisk INPUT (przycisk wyboru sygnału wejściowego).**

   Wyświetlony zostanie ekran złączy wejściowych.

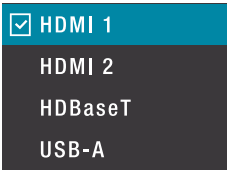
Jednostka projektora




Pilot zdalnego sterowania



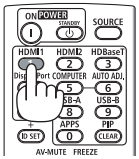

3. **Użyj przycisków ▲/▼, aby przesunąć kursor na złącze, z którego chcesz wyświetlić obraz, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**




### Wybieranie przez naciśnięcie przycisku HDMI1 lub HDMI2 na pilocie

1. **Włącz zasilanie komputera lub odtwarzacza DVD podłączonego do projektora.**

   Aby wyświetlić obraz z odtwarzacza DVD itp., wykonaj operację odtwarzania (PLAY).




2. **Naciśnij przycisk HDMI1 lub HDMI2 na pilocie.**

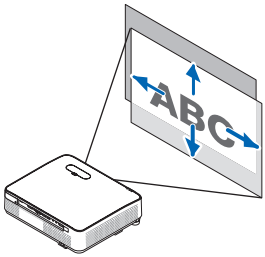
WSKAZÓWKA:

- Jeśli nie jest wprowadzany żaden sygnał, wyświetlany jest niebieski ekran. (domyślne ustawienia fabryczne tego projektora) W przypadku odtwarzaczy DVD itp. wykonaj operację odtwarzania (PLAY).

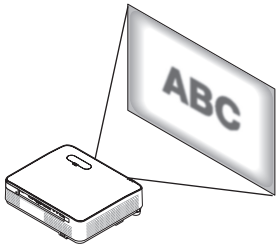
## 2-5. Regulowanie wymiarów i położenia obrazu

Aby wyregulować wymiary i położenie obrazu, należy użyć pokrętła przesunięcia obiektywu, regulowanej dźwigni stopki, dźwigni zmiany wielkości obrazu oraz pierścienia ostrości.
W tym rozdziale, rysunki i kable zostały pominięte dla zachowania przejrzystości.

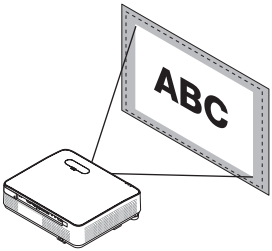
Regulowanie położenia wyświetlanego obrazu w pionie i w poziomie [Przesunięcie obiektywu] (→ strona 24)



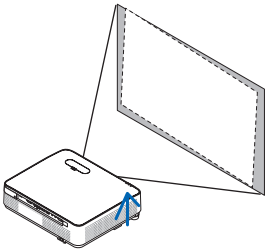

Regulacja ostrości [Pierścień ostrości] (→ strona 26)



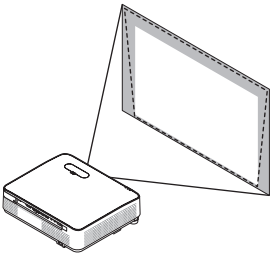

Precyzyjna regulacja wymiarów obrazu [Dźwignia zoomu] (→ strona 27)




Regulacja wysokości i poziomego przechyłu wyświetlanego obrazu [Stopka] (→ strona 28)



Korekcja zniekształcenia trapezowego [zniekształcenie trapezowe] (→ strona 29)



## Zmiana pionowego położenia wyświetlanego obrazu (przesunięcie obiektywu)

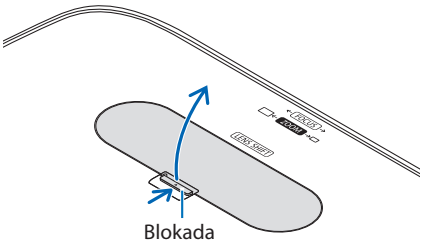
**⚠ PRZESTROGA**

Regulacji należy dokonywać stojąc za projektorem lub obok niego. Regulowanie z pozycji przed projektorem naraża oczy na silny, szkodliwy strumień światła.

1. **Otwórz pokrywę przesunięcia obiektywu.**

   Otwórz, popychając blokadę pokrywy do przodu.

   - Pokrywa przesunięcia obiektywu nie może zostać zdjęta.



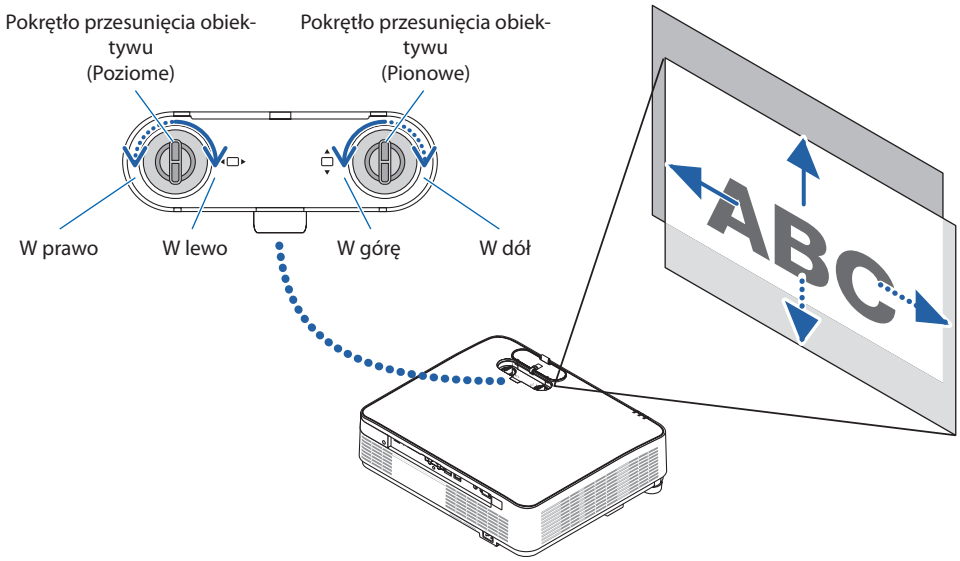

2. **Obróć pokrętła przesunięcia obiektywu zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.**

   Pokrętło regulacji w pionie

   Obróć zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, aby ustawić położenie projekcji w kierunku pionowym.

   Pokrętło regulacji w poziomie

   Obróć zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, aby ustawić położenie projekcji w kierunku poziomym.

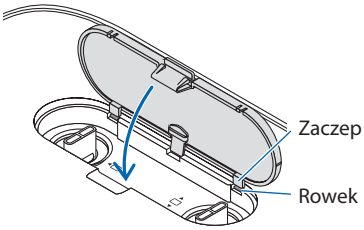


UWAGA:

- Pokrętła można obrócić więcej niż jeden pełny obrót, ale położenia projekcji nie można przesuwać poza zakres wskazany na następnej stronie. Nie należy na siłę obracać pokręteł. Niestosowanie się do tego zalecenia może uszkodzić pokrętła.
- Jeśli obiektyw zostanie przesunięty w maksymalnym stopniu po przekątnej, krawędzie ekranu będą ciemne lub zacienione.
- Regulację przesunięcia pionowego należy zakończyć z obrazem przesuniętym w górę. Jeśli zakończysz regulację przesunięcia pionowego z obrazem przesuniętym w dół, regulacje przybliżenia/ostrości lub silne drgania mogą spowodować lekkie przesunięcie obrazu w dół.

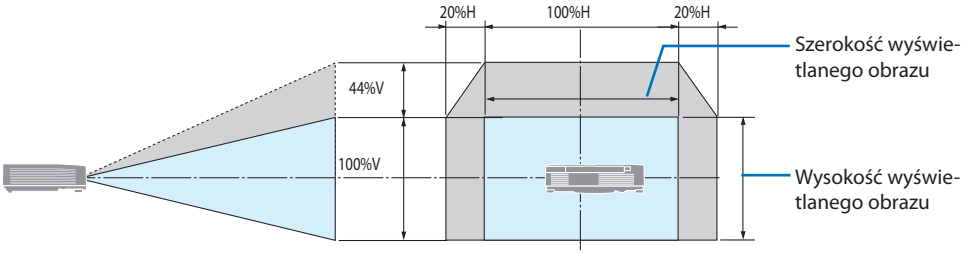
### 3. Zamknij pokrywę przesunięcia obiektywu.

Włóż 2 (dwa) haki pokrywy do rowków w projektorze, a następnie zamknij pokrywę.




WSKAZÓWKA:

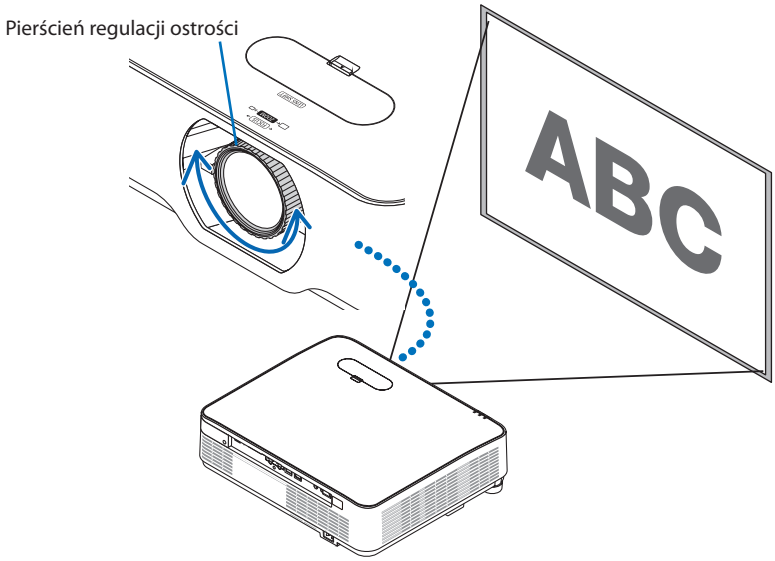
- Poniższy diagram przedstawia zakres regulacji przesunięcia obiektywu ([ORIENTACJA]: [PRZEDNI BIURKOWY]).
- Zakres regulacji przesunięcia obiektywu dla projekcji [PRZEDNI SUFITOWY] znajduje się na stronie 93.




Opis symboli: V oznacza pion (wysokość wyświetlanego OBRAZU), H oznacza poziom (szerokość wyświetlanego OBRAZU).

## Ostrość

Użyj pierścienia ostrości, aby uzyskać najlepszą ostrość.

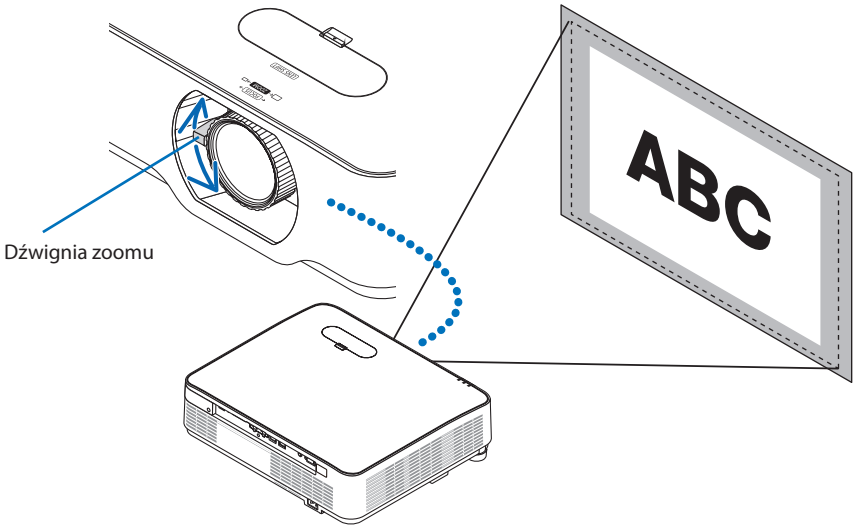



UWAGA:

- Zaleca się wykonać regulację ostrości po pozostawieniu projektora w stanie, w którym OBRAZ TESTOWY był wyświetlany przez ponad 30 minut.
  Informacje dotyczące OBRAZ TESTOWY znajdują się na stronie 66.

## Zoom

Obróć dźwignię zoomu zgodnie z ruchem wskazówek zegara i przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.



## Regulacja pochylenia (stopka pochylenia)

Regulacja pochylenia na lewo i prawo.

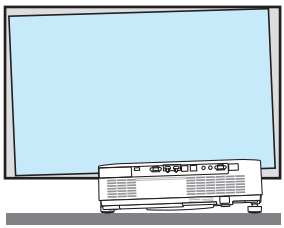
1. **Dokonaj regulacji, kręcąc lewą i prawą stopką.**

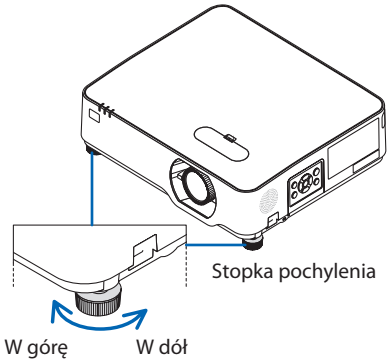
   Stopki pochylenia w trakcie kręcenia wydłużają się i skracają.

   Wysokość wyświetlanego obrazu reguluje się, obracając lewą i prawą stopkę.

   Jeśli wyświetlany obraz jest pochylony, obróć jedną ze stopek, aby ustawić obraz poziomo.

   - Jeśli wyświetlany obraz jest zniekształcony, zapoznaj się z sekcją „2-6. Regulacja zniekształceń trapezowych (korekcja zniekształcenia trapezowego)" (→ strona 29).
   - Stopki regulacji pochylenia mogą być wydłużone maksymalnie o 15 mm/0,6".
   - Stopki regulacji pochylenia mogą być używane do pochylenia projektora maksymalnie o 2°.






UWAGA:

- Nie należy wydłużać stopek regulacji pochylenia na wysokość większą niż 15 mm/0,6". W przeciwnym razie mocowanie stopek regulacji pochylenia stanie się niestabilne, co może spowodować odpadnięcie stopek od projektora.
- Stopek regulacji pochylenia należy używać wyłącznie do regulacji kąta projekcji projektora.
  Niewłaściwe obchodzenie się ze stopkami regulacji pochylenia, np. przenoszenie projektora poprzez chwytanie za stopki regulacji pochylenia lub zawieszanie go na ścianie za pomocą stopek regulacji pochylenia, może doprowadzić do uszkodzenia projektora.

## 2-6. Regulowanie zniekształcenia trapezowego (korekcja zniekształcenia trapezowego)

Zniekształcenie trapezowe wyświetlanego obrazu można korygować za pomocą funkcji korekcji geometrycznej. W tej sekcji opisano procedurę funkcji „Korekcja zniekształcenia trapezowego pozioma/pionowa".

### Rodzaje funkcji korekcji geometrycznej w tym projektorze

Ten projektor oferuje sześć rodzajów funkcji korekcji geometrycznej opisanych poniżej.

- Szczegółowe informacje na temat każdej funkcji korekcji znajdują się na stronie 58.
- Stan korekcji geometrycznej jest zachowywany nawet po wyłączeniu zasilania projektora. (Ustawienie fabryczne dla [KOREKCJA] to [ZAPISZ].) Aby cofnąć korekcję geometryczną, należy wykonać procedurę resetowania.

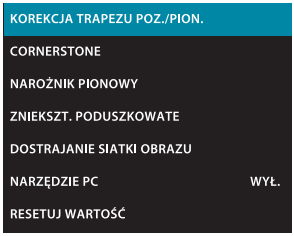
| | |
|---|---|
| KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION. | Użyj przycisków ▲▼◀▶ do regulacji poziomego i pionowego zniekształcenia trapezowego. |
| CORNERSTONE | Wyreguluj zniekształcenie trapezowe, dostosowując cztery narożniki wyświetlanego obrazu. |
| NAROŻNIK PIONOWY | Wykonuje korekcję dla projekcji na ścianie ustawionej pod kątem względem płaszczyzny pionowej. Dostosuj łącznie sześć punktów: cztery narożniki wyświetlanego obrazu, jeden punkt pośrodku górnej krawędzi i jeden punkt pośrodku dolnej krawędzi. |
| ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE | Wyreguluj zakrzywione zniekształcenie podczas wyświetlania obrazów na zakrzywionej powierzchni. |
| DOSTRAJANIE SIATKI OBRAZU | Wybierz wiele punktów regulacji wyświetlanych na rzutowanym obrazie, aby wyregulować zniekształcenie. |
| NARZĘDZIE PC | Wczytaj dane korekcji geometrycznej zapisane wcześniej w projektorze.<br>Ponadto wczytaj dane korekcji geometrycznej zapisane w projektorze po regulacji za pomocą aplikacji ProAssist. |
| RESETUJ WARTOŚĆ | Regulowany obraz jest przywracany do oryginalnego stanu. |

## Wykonywanie korekcji poziomej/pionowej zniekształcenia trapezowego

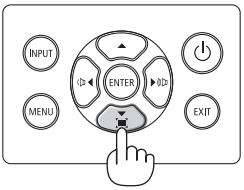
**1. Naciśnij przycisk ▼ (▀) na panelu sterowania jednostki głównej.**

Zostanie wyświetlone menu [KOREKCJA GEOMETRYCZNA].

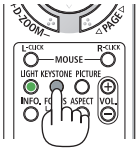
- W przypadku obsługi z pilota zdalnego sterowania, naciśnij przycisk KEYSTONE.




Jednostka projektora




Pilot zdalnego sterowania




**2. Użyj przycisków ▲/▼, aby przesunąć kursor do [KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Ekran [KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.] pojawi się na środku wyświetlanego obrazu.

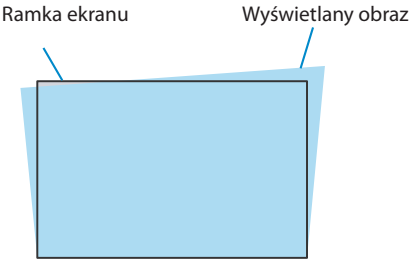



**3. Gdy wyświetlany jest ekran [KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.], użyj przycisków ◀/▶ do regulacji przechyłu lewo/prawo wyświetlanego obrazu.**

- Trójkątny znacznik na ekranie [KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.] w regulowanym kierunku zmienia kolor na niebieski. Biały trójkątny znacznik wskazuje, że żadna regulacja nie została wykonana.




- Jeśli ekran [KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.] zniknie, naciśnij ponownie przycisk ▼ na panelu sterowania urządzenia (lub przycisk KEYSTONE na pilocie zdalnego sterowania), wybierz [KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.] i naciśnij przycisk ENTER.



4. **Gdy wyświetlany jest ekran [KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.], użyj przycisków ▲/▼ do regulacji zniekształcenia trapezowego w kierunku pionowym.**



5. **Powtórz kroki 3 i 4, aby wyregulować zniekształcenie trapezowe wyświetlanego obrazu.**



WSKAZÓWKA:

- Po osiągnięciu górnego limitu korekcji zniekształcenia trapezowego poziomego/pionowego, trójkątny znacznik znika.
- Zakres regulacji różni się w zależności od źródła sygnału wejściowego.
- Podczas korzystania z przeglądarki (USB-A), menu korekcji geometrycznej nie może być wyświetlone nawet po naciśnięciu przycisku ▼ na panelu sterowania jednostki głównej.

## 2-7. Dostosowywanie głośności urządzenia

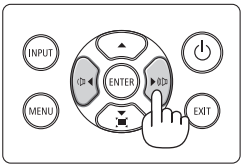
Dopasuj głośność wbudowanego głośnika projektora i głośność wyjściowego sygnału audio ze złącza wyjściowego sygnału audio.

### Regulacja za pomocą przycisków obsługi na projektorze

1. **Gdy menu ekranowe nie jest wyświetlane, naciśnij przyciski ◀ (( )/▶ ((( ).**

   Wyświetli się pasek regulacji głośności.

| (((  strona | Głośność wzrasta. |
|---|---|
| (  strona | Głośność maleje. |







   - Gdy wyświetlony jest pasek regulacji głośności, dźwięk można tymczasowo wyciszyć za pomocą przycisków ▲/▼.

     Aby ponownie włączyć dźwięk, użyj przycisków ◀/▶ po wyłączeniu paska regulacji głośności.

UWAGA:

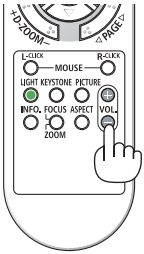
- Głośność nie może być regulowana za pomocą przycisków ◀/▶ gdy jest wyświetlane menu ekranowe, a obraz jest powiększany za pomocą przycisku D-ZOOM (+).

### Regulacja za pomocą pilota zdalnego sterowania

1. **Naciśnij przycisk VOL. +/- na pilocie.**

   Wyświetli się pasek regulacji głośności.

| strona + | Głośność wzrasta. |
|---|---|
| strona- | Głośność maleje. |







   - Gdy wyświetlony jest pasek regulacji głośności, dźwięk można tymczasowo wyciszyć za pomocą przycisków ▲/▼.

     Aby ponownie włączyć dźwięk, użyj przycisków +/- po wyłączeniu paska regulacji głośności.
   - Gdy wyświetlony jest pasek regulacji głośności, można również regulować głośność za pomocą przycisków ◀/▶.

## 2-8. Wyłączanie projektora

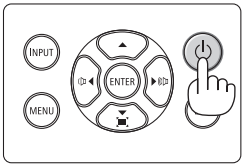
**Aby wyłączyć projektor:**

1. **Najpierw naciśnij przycisk ⏻ (POWER) na obudowie projektora lub przycisk STANDBY na pilocie zdalnego sterowania.**

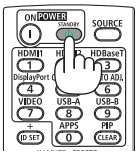
   Pojawi się komunikat potwierdzenia.




Jednostka projektora




Pilot zdalnego sterowania



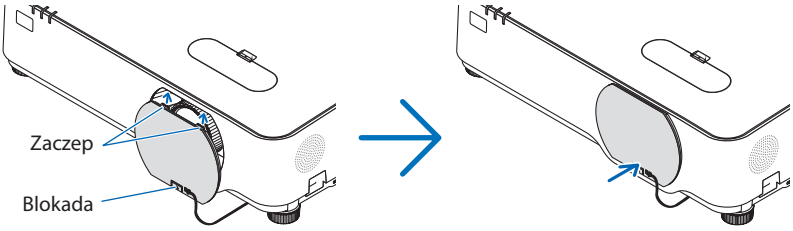

2. **Następnie naciśnij ponownie przycisk ⏻ (POWER) lub STANDBY.**

   Gdy źródło światła zgaśnie, zasilanie również się wyłączy (tryb gotowości).

   Gdy projektor przechodzi w tryb gotowości, wskaźnik POWER urządzenia miga na pomarańczowo. (W tym stanie [TRYB GOTOWOŚCI] jest [NORMALNY].)

3. **Załóż osłonę obiektywu.**

   Włóż 2 (dwa) zaczepy osłony w rowki projektora, a następnie naciśnij dolną część osłony obiektywu. Zatyczka jest przymocowana do projektora.




**⚠ PRZESTROGA:**

Części projektora mogą stać się tymczasowo gorące, jeśli projektor zostanie wyłączony przyciskiem POWER.
Należy zachować ostrożność podczas obsługi projektora.

UWAGA:

- Nie należy odłączać kabla zasilającego od gniazda ściennego ani od projektora w trakcie wyświetlania obrazu. Może to doprowadzić do uszkodzenia gniazda zasilającego prądu przemiennego projektora IN lub styku wtyczki zasilania. Aby wyłączyć zasilanie prądu przemiennego podczas wyświetlania obrazu, użyj wyłącznika itp.
- Nie należy odłączać zasilania prądu przemiennego od projektora w ciągu 10 sekund po dokonaniu regulacji lub zmian ustawień i zamknięciu menu. Może to spowodować utratę regulacji i ustawień.

WSKAZÓWKA:

- Jeśli używasz projektora z trybem oświetlenia ustawionym na [CICHY] lub [DŁUGI CZAS PRACY], w komunikacie potwierdzającym wyłączenie zasilania dla pozycji „OKRES OSZCZĘDZANIA WĘGLA" zostanie wyświetlona liczba inna niż 0.

## 2-9. Podczas przenoszenia projektora

**Przygotowanie: Upewnij się, że projektor jest wyłączony.**

1. **Odłącz przewód zasilający od gniazdka ściennego.**
2. **Odłącz przewód zasilający od projektora.**
3. **Rozłącz wszelkie inne kable.**
   - Usuń pamięć USB, jeśli jest włożona do projektora.
4. **Przed przeniesieniem projektora wkręć stopki regulacji nachylenia, jeśli zostały one wcześniej wydłużone.**

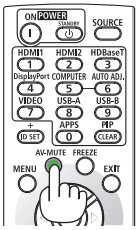
# 3. Przydatne funkcje

## 3-1. Wyciszanie obrazu i dźwięku (AV-MUTE)

1. **Naciśnij przycisk AV-MUTE na pilocie zdalnego sterowania.**

   Wyświetlany obraz i dźwięk emitowany z wbudowanych głośników oraz złącz wyjścia audio zostają tymczasowo wyłączone.

   - Naciśnij ponownie przycisk AV-MUTE, aby ponownie włączyć obraz i dźwięk.




WSKAZÓWKA:

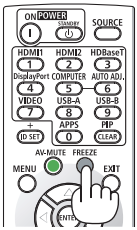
- Dźwięk ze złącza wyjścia audio (mini stereo) również można wyłączyć.
- Obraz wyłączy się, lecz menu nie.

## 3-2. Zatrzymanie filmu (obraz nieruchomy)

1. **Naciśnij przycisk FREEZE na pilocie zdalnego sterowania.**

   Gdy jest wyświetlany obraz z odtwarzacza DVD, film zostaje zatrzymany i wyświetlany jest obraz nieruchomy.






   - Naciśnij ponownie przycisk FREEZE, aby powrócić do filmu.

UWAGA:

- Tej funkcji nie można używać, gdy wybrano złącze sygnału wejściowego USB-A.

WSKAZÓWKA:

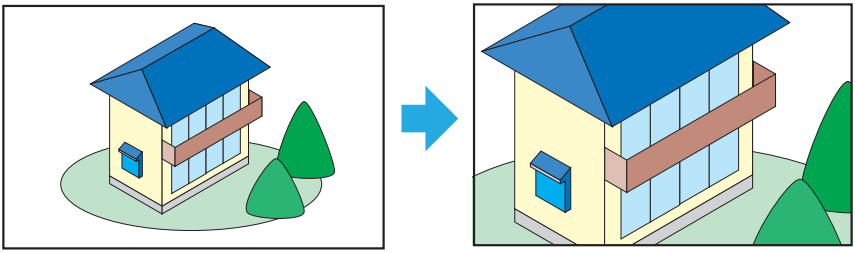
- Gdy jest ustawiony tryb obrazu nieruchomego, wyświetlany obraz jest zapisany w pamięci projektora, a obraz (obraz nieruchomy) zapisany w pamięci jest wyświetlany. Odtwarzanie na odtwarzaczu DVD itp. trwa nawet podczas wyświetlania nieruchomego obrazu.

## 3-3. Powiększanie części obrazu (częściowe powiększenie)

1. **Naciśnij przycisk (+) D-ZOOM na pilocie zdalnego sterowania.**

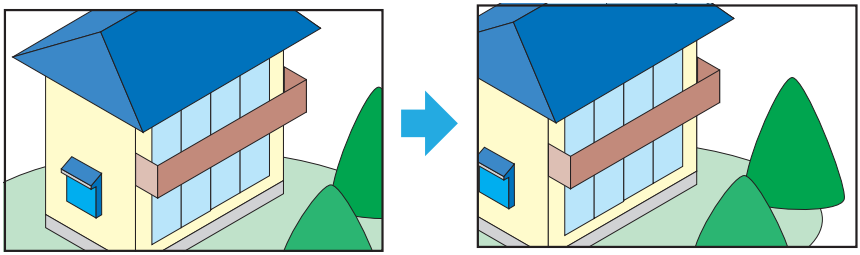
   Obraz jest powiększany za każdym naciśnięciem przycisku.

   • Obraz może być powiększony maksymalnie 4-krotnie w stosunku do oryginalnego rozmiaru.



2. **Naciśnij przyciski ▼▲◀▶.**

   Obszar obrazu, który jest powiększony, przesuwa się.



3. **Naciśnij przycisk (-) D-ZOOM.**

   Obraz jest zmniejszany za każdym naciśnięciem przycisku.

   • Po powrocie do oryginalnego rozmiaru obrazu nie można już bardziej zmniejszyć.

UWAGA:

- W przypadku niektórych sygnałów, możliwe jest, że nie będzie można powiększyć obrazu do 4-krotności oryginalnego rozmiaru.
- Tej funkcji nie można używać, gdy wybrano złącze sygnału wejściowego USB-A.
- Nie można tego używać podczas wyświetlania wbudowanego obrazu testowego projektora.

WSKAZÓWKA:

- Powiększanie i zmniejszanie obrazu jest wyśrodkowane na środku ekranu.
- Częściowe powiększenie zostanie anulowane po naciśnięciu przycisku ASPECT na pilocie zdalnego sterowania lub po wybraniu [PROPORCJE] w menu ekranowym [WYŚWIETL] i zmianie współczynnika proporcji.

## 3-4. Regulowanie światła (jaskrawości) (Tryb oświetlenia)

Można wybrać trzy opcje [TRYB OŚWIETLENIA] w zależności od celu użycia. Można również wyregulować moc wyjściową i zmienić luminancję (jaskrawość).

| TRYB OŚWIETLENIA | Opis |
|---|---|
| NORMALNY | Tryb standardowy.<br>Moc wyjściową można regulować w zakresie od 50 do 100% za pomocą [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA]. |
| CICHY | Ten tryb priorytetowo traktuje redukcję hałasu działania.<br>Moc wyjściową można regulować w zakresie od 50 do 90% za pomocą [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA]. |
| DŁUGI CZAS PRACY | Ten tryb priorytetowo traktuje wydłużenie żywotności komponentów optycznych.<br>Moc wyjściową można regulować w zakresie od 50 do 80% za pomocą [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA]. |

### Zmień [TRYB OŚWIETLENIA]

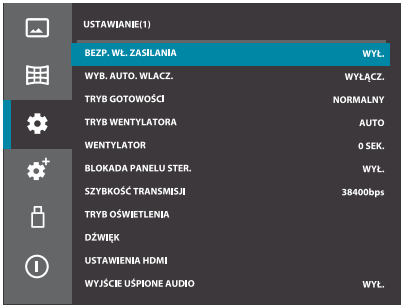
1. **Naciśnij przycisk MENU.**

   Wyświetli się menu ekranowe.

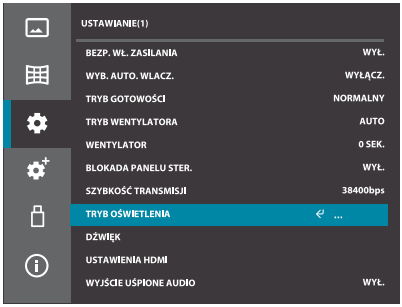



2. **Użyj przycisków ▲/▼, aby przesunąć kursor do ikony [USTAWIANIE(1)], a następnie naciśnij przycisk ENTER lub przycisk ▶.**

   Wyświetlone zostanie menu [USTAWIANIE(1)].



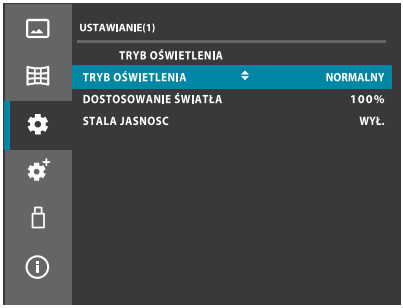
3. **Użyj przycisków ▲/▼, aby przesunąć kursor do [TRYB OŚWIETLENIA]. Naciśnij przyciski ▲/▼, aby przesunąć kursor do [TRYB OŚWIETLENIA], a następnie naciśnij przycisk ENTER lub przycisk ▶.**




4. **Sprawdź, czy kursor jest ustawiony na [TRYB OŚWIETLENIA], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   „ ⬍ ” jest wyświetlane na środku kursora.

5. **Użyj przycisków ▲/▼, aby wyświetlić żądany tryb ([NORMALNY] →[CICHY] → [DŁUGI CZAS PRACY]), a następnie naciśnij przycisk ENTER.**




## Wykonaj [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA]

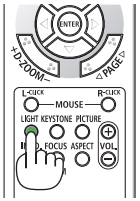
1. **Przesuń kursor do [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA] i naciśnij przycisk ENTER.**

   „ ⬍ ” jest wyświetlane na środku kursora.

2. **Naciśnij przyciski ▲/▼, aby dostosować, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

WSKAZÓWKA:

- Możesz szybko przełączać tryb oświetlenia, naciskając przycisk LIGHT na pilocie zdalnego sterowania.
  Po naciśnięciu przycisku LIGHT na pilocie zdalnego sterowania, aktualnie ustawiony tryb oświetlenia zostanie wyświetlony w lewym górnym rogu ekranu. Następnie, tryb światła będzie zmieniał się w kolejności [NORMALNY] → [CICHY] → [DŁUGI CZAS PRACY] za każdym naciśnięciem przycisku LIGHT.
  Należy pamiętać, że ustawień [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA] i [STALA JASNOSC] nie można zmienić za pomocą tej operacji.



# 4. Korzystanie z przeglądarki (USB-A)

## 4-1. Co możesz zrobić z przeglądarką

Przeglądarka posiada następujące funkcje:

- Obrazy z ogólnodostępnego dysku flash USB można wyświetlać z tego urządzenia, wkładając dysk flash USB z zapisanymi obrazami do złącza USB (Typ A). Dzięki temu możesz dokonywać prezentacji bez użycia komputera.
- Typy obrazów, które mogą być wyświetlane przez przeglądarkę, to JPEG, PNG, BMP, GIF i TIFF.
- Podczas wyświetlania wielu obrazów w kolejności (odtwarzanie wyświetlania slajdów), można wykonać następujące ustawienia:

| | |
|---|---|
| EFEKT | Ustawia to kierunek przełączania slajdów (w prawo lub w dół). |
| USTAWIENIA SORTOWANIA | Ustawia to kolejność przełączania slajdów (według nazwy, według czasu, według rozmiaru lub według rozszerzenia). |
| OBRÓĆ | To ustawia kierunek obrotu obrazu (90, 180 lub 270 stopni). |
| OPTYMALNE DOSTOSOWANIE | To ustawia rozmiar wyświetlanego obrazu w stosunku do ekranu. |
| POWTÓRZ | To ustawia działanie wykonane po wyświetleniu ostatniego slajdu. |

UWAGA:

- Przyciski D-ZOOM i FREEZE na pilocie zdalnego sterowania nie mogą być używane na ekranie wyświetlacza.
- O USB dyskach flash
  - Sformatuj dyski flash USB, które mają być używane z funkcją wyświetlacza projektora, w formacie FAT32.
  - To urządzenie nie rozpoznaje dysków flash USB w formacie NTFS.
  - Jeśli pamięć USB włożona do projektora nie zostanie rozpoznana, sprawdź jej format.
  - Instrukcje formatowania znajdują się w instrukcji obsługi lub pliku pomocy systemu operacyjnego Windows.
  - Nie gwarantujemy, że wszystkie dostępne w sklepach dyski flash USB będą działać ze złączem USB projektora.
  - W razie potrzeby sprawdź dysk flash USB pod kątem wirusów.
- Obsługiwane obrazy

  Obrazy, które mogą być wyświetlane przez przeglądarkę, są następujące:

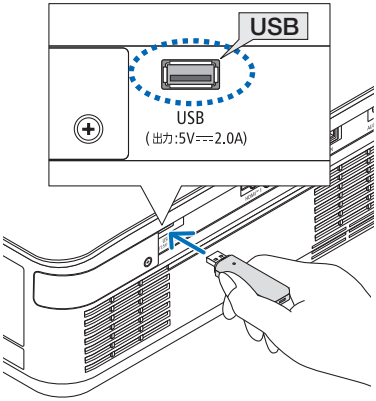
| Rozszerzenie | Format | Opis |
|---|---|---|
| jpg/jpeg | Enkoder linii bazowej 24 | Maksymalna rozdzielczość: 10 000 x 10 000 |
| | RGB progresywny 24-bitowy | Maksymalna rozdzielczość: Rozdzielczość panelu |
| bmp | Paleta 1-, 4- i 8-bitowa | Maksymalna rozdzielczość: 1 280 x 800 |
| | RGB24, 32-bitowe | |
| png | 24- i 48-bitowe, true color | |
| gif | Paleta 1-, 4- i 8-bitowa | |
| tiff | | |

## 4-2. Wyświetlanie obrazów zapisanych na dyskach flash USB (podstawowa obsługa)

W tej sekcji wyjaśniono podstawowe operacje przeglądarki. Proszę zapoznać się ze stroną 71 w celu uzyskania informacji o menu opcji przeglądarki.

1. **Włącz zasilanie projektora.**

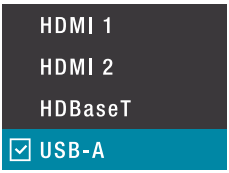
2. **Włóż dysk flash USB do złącza USB projektora (USB-A).**




3. **Naciśnij przycisk INPUT.**

   Wyświetlony zostanie ekran złączy wejściowych.

   - W przypadku obsługi z pilota zdalnego sterowania, naciśnij przycisk USB-A.



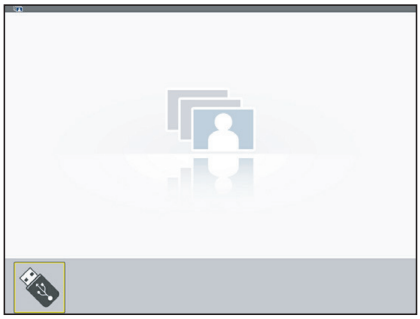

4. **Użyj przycisków ▼/▲, aby wybrać [USB-A], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Ekran przełączy się na ekran przeglądarki.

   - Aby wyjść z przeglądarki, naciśnij przycisk wyboru sygnału wejściowego i wybierz złącze inne niż [USB-A].

5. **Naciśnij przycisk ENTER na ekranie przeglądarki.**

   Wyświetlą się ikony folderów i obrazów zapisanych na dysku flash USB.



6. **Naciśnij przycisk MENU, a następnie użyj przycisków ▼/▲, aby przesunąć kursor do ikony menu USB-A.**

   Zostanie wyświetlone menu USB-A.




7. **Wykonaj niezbędne ustawienia dla pozycji menu [EFEKT], [USTAWIENIA SORTOWANIA], [OBRÓĆ], [OPTYMALNE DOSTOSOWANIE] i [POWTÓRZ].**

8. **Ustaw kursor na pozycji menu [ZASTOSUJ], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Zastosowano ustawienia wprowadzone w kroku 7.

9. **Ustaw kursor na pozycji menu [USTAW SLAJD], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Rozpocznie się odtwarzanie pokazu slajdów.

   - Aby zakończyć odtwarzanie pokazu slajdów, naciśnij przycisk EXIT.

WSKAZÓWKA:

- Gdy projektor jest włączony, slajdy mogą być odtwarzane automatycznie.
  Zapisz obrazy do wyświetlenia w folderze „AUTO_PLAY" na dysku flash USB. Po wykonaniu podstawowych czynności w celu skonfigurowania ustawień wyłącz projektor ze złączem sygnału wejściowego ustawionym na [USB-A]. Jeśli wybrane jest [POWTÓRZ], slajdy ustawione do automatycznego wyświetlania będą wyświetlane w pętli.

# 5. Korzystanie z menu ekranowego

## 5-1. Podstawowe operacje menu ekranowego

Menu ekranowe może być wyświetlane do regulacji ostrości wyświetlanego obrazu, przełączania trybu pracy urządzenia itp. Dalej „menu ekranowe" jest skracane jako „menu".

### 5-1-1. Struktura menu ekranowego

Aby wyświetlić menu, naciśnij przycisk MENU na projektorze lub pilocie zdalnego sterowania. Aby zamknąć menu, naciśnij przycisk EXIT lub przycisk MENU.
Ta sekcja wyjaśnia, jak wyświetlać i obsługiwać menu.

**Przygotowanie: Włącz projektor i wyświetl obraz na ekranie.**

1. **Naciśnij przycisk MENU.**
   - Naciśnięcie przycisku EXIT lub MENU zamknie to menu.
   - Możesz zmienić położenie, w którym menu jest wyświetlane na ekranie. (Położenie menu → strona 52)
2. **Naciśnij przyciski ▼/▲.**
   - Kursor przesuwa się między ikonami menu głównego ([OBRAZ] ⇔ [OPCJE OBRAZU] ⇔ [USTAWIANIE(1)] ⇔ [USTAWIANIE(2)] ⇔ [USB-A] ⇔ [INFORMACJA]).
   - Gdy ikona menu głównego zmienia się, zmienia się również podmenu.

| Ikona | Nazwa menu głównego |
|---|---|
|  | OBRAZ |
|  | OPCJE OBRAZU |
|  | USTAWIANIE (1) |
|  | USTAWIANIE (2) |
|  | USB-A (Przeglą-darka) |
|  | INFORMACJA |

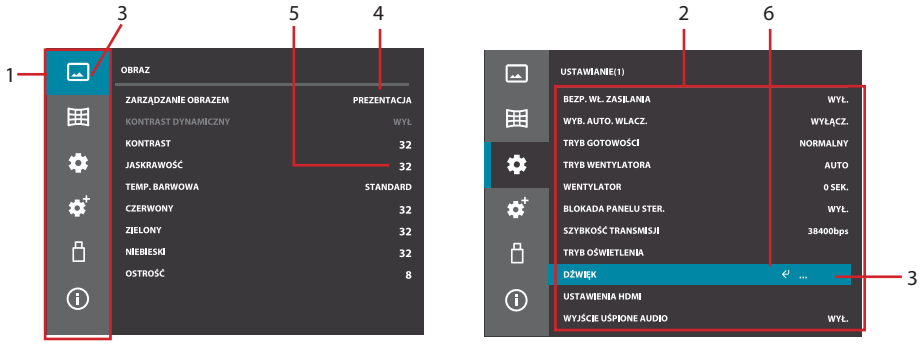
3. **Po ustawieniu kursora na ikonie menu głównego naciśnij ▶ lub przycisk ENTER.**

   Kursor przenosi się na podmenu.

   - Aby powrócić z podmenu do ikony menu głównego, naciśnij ◀ lub przycisk EXIT.
   - Naciśnij przycisk MENU, aby zamknąć menu.

4. **Użyj przycisków ▼/▲, aby przesunąć kursor do żądanej pozycji podmenu.**

   Oznaczenia i nazwy elementów wyświetlane na prawym skraju pozycji podmenu wskazują kluczowe operacje.




**Wyjaśnienie przykładu ekranu menu**

1. Ikona menu głównego
2. Podmenu
3. Kursor
4. Gdy wyświetlona jest nazwa elementu, naciśnij przycisk ENTER, a następnie użyj przycisków ▼/▲, aby przeglądać opcje. Naciśnij przycisk ENTER, aby potwierdzić opcję.
5. Gdy wyświetlona jest liczba, naciśnij przycisk ENTER, a następnie użyj przycisków ▼/▲, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość. Naciśnij przycisk ENTER, aby potwierdzić wartość.
6. Gdy wyświetlony jest symbol (↵), naciśnięcie przycisku ENTER powoduje wyświetlenie następnego niższego poziomu menu.

## 5-1-2. Zmiana liczb

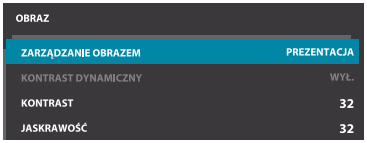
Jako przykład operacji poniżej opisano procedurę zmiany wartości kontrastu.

1. **Naciśnij przycisk MENU, aby wyświetlić menu ekranowe.**




2. **Naciśnij przycisk ▶ lub ENTER.**

   Kursor przenosi się do podmenu [OBRAZ].



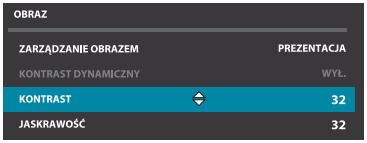

3. **Użyj przycisków ▼/▲, aby wybrać [KONTRAST], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   ⬍ jest wyświetlane na środku kursora.

4. **Użyj przycisków ▼/▲, aby zwiększyć lub zmniejszyć wartość.**

5. **Naciśnij przycisk ENTER.**

   Wartość jest ustawiana, a symbol „ ⬍ ” na środku kursora znika.




## 5-1-3. Komunikat potwierdzający

Komunikat potwierdzający jest wyświetlany w niektórych przypadkach, na przykład podczas resetowania dostosowanych wartości do ustawień fabrycznych.
Użyj przycisków ◀/▶, aby przesunąć kursor na [TAK] lub [NIE], a następnie naciśnij przycisk ENTER.



## 5-2. Lista menu ekranowego

[ ] wskazuje wartość domyślną fabryczną dla każdego elementu.

| Menu główne | Podmenu/Wartość ustawienia | | (Patrz strona) |
|---|---|---|---|
| OBRAZ | ZARZĄDZANIE OBRAZEM | WYS. JASN., PREZENTACJA, VIDEO, GRAFIKA, TABLICA (ZIELONA), UŻYTKOWNIK | 48 |
| | KONTRAST DYNAMICZNY | WYŁ., TRYB 1, TRYB 2 | |
| | KONTRAST | 0 – 63 (32) | |
| | JASKRAWOŚĆ | 0 – 63 (32) | |
| | TEMP. BARWOWA | CIEPŁE, STANDARD, CHŁODNO, UŻYTKOWNIK | 49 |
| | CZERWONY | 0 – 63 (32) | |
| | ZIELONY | 0 – 63 (32) | |
| | NIEBIESKI | 0 – 63 (32) | |
| | OSTROŚĆ | 0 – 15 (8) | |
| OPCJE OBRAZU | PROPORCJE | AUTO, SZEROKI, PEŁNY, 4:3 | 50 |
| | ORIENTACJA | PRZEDNI BIURKOWY, TYLNY BIURKOWY, AUT. PRZEDNI SUFITOWY, AUT. TYLNY SUFITOWY, PRZEDNI SUFITOWY, TYLNY SUFITOWY | |
| | POŁOŻENIE MENU | GÓRA-LEWO, GÓRA-PRAWO, ŚRODEK, DÓŁ-LEWO, DÓŁ-PRAWO | 52 |
| | CZAS WYŚW. MENU | RĘCZNIE, AUTO 45 SEC | |
| | TŁO | NIEBIESKIEGO,CZARNEGO, LOGO | |
| | ZBIEŻNOŚĆ STATYCZNA | POZIOME R, POZIOME G, POZIOME B<br>PIONOWE R, PIONOWE G, PIONOWE B | |
| USTAWIANIE (1) | BEZP. WŁ. ZASILANIA | WYŁ., WŁ. | 53 |
| | WYB. AUTO. WŁĄCZ. | WYŁĄCZ., HDMI1, HDMI2 | |
| | TRYB GOTOWOŚCI | NORMALNY, TRYB GOTOWOŚCI SIECI, UŚPIENIE | |
| | TRYB WENTYLATORA | AUTO, WYSOKI, DUŻA WYSOKOŚĆ | 54 |
| | WENTYLATOR | 0 SEK, 30SEK, 60SEK | |
| | BLOKADA PANELU STER. | WYŁ., WŁ. | |
| | SZYBKOŚĆ TRANSMISJI | 4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps | 55 |
| | TRYB OŚWIETLENIA | TRYB OŚWIETLENIA: NORMALNY, CICHY, DŁUGI CZAS PRACY | |
| | | DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA: 50% – 100% | |
| | | STALA JASNOSC: WYŁ., WŁ. | |
| | DŹWIĘK | GŁOŚNOŚĆ: 0 – 25 (12) | 56 |
| | | WYCISZ: WYŁ., WŁ. | |
| | USTAWIENIA HDMI | POZIOM WIDEO: AUTOMATYCZNE, NORMALNY, WZMOCNIONE | |
| | WYJŚCIE UŚPIONE AUDIO | WYŁ., WŁ. | |

| Menu główne | Podmenu/Wartość ustawienia | | (Patrz strona) |
|---|---|---|---|
| USTAWIANIE (2) | JĘZYK | English, 日本語, 中文, 中文繁體, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPAÑOL, PORTUGUÊS, NEDERLANDS, SVENSKA, SUOMI, NORSK, DANSK, POLSKI, ČEŠTINA, MAGYAR, РУССКИЙ, TÜRKÇE, العربية, TIẾNG VIỆT, 한국어, ไทย, BAHASA INDONESIA, ROMÂNĂ | 57 |
| | AUTOKONFIGURACJA | SZUKANIE SYGNAŁU | WYŁ., WŁ. | |
| | | AUT. KOR. ZNIEK. TR. | WYŁ., WŁ. | |
| | KOREKCJA GEOMETRYCZNA | KOREKCJA | ZAPISZ, PRZYWRÓĆ | 58 |
| | | KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION. | | 59 |
| | | CORNERSTONE | | |
| | | NAROŻNIK PIONOWY | | 60 |
| | | ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE | ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE X/Y WZMOC., | 61 |
| | | | ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE X OFFSET, | |
| | | | ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE Y OFFSET | 62 |
| | | DOSTRAJANIE SIATKI OBRAZU | | 63 |
| | | NARZĘDZIE PC | WYŁ., 1, 2, 3 | |
| | | RESETUJ WARTOŚĆ | | |
| | BLOKADA ROZRUCHU | BLOKADA KODU PIN | WYŁ., WŁ. | 64 |
| | | ZMIANIA KODU PIN | | 65 |
| | ZARZĄDZANIE ENERGIĄ | GOTOWY, WYŁĄCZ, WYŁ. | | |
| | | ZEGAR | 1 – 30 (5) | 66 |
| | | GOTOWY DO ODLICZANIA | 0 – 30 (5) | |
| | OBRAZ TESTOWY | WYŁ., SKALA SZAROŚCI (1–4), PLANSZA KONTROLNA, CZERWONY, ZIELONY, NIEBIESKI, SIATKA TESTOWA, BIAŁY, CZARNY, RASTER SZARY, OSTROŚĆ | | |
| | USTAWIENIA SIECI | USTAWIENIA SIECIOWE | INTERFEJS (SIEĆ, HDBaseT) | 67 |
| | | | PROFIL (ZABLOKOWANY, DOSTĘPNY) | |
| | | | DHCP (WYŁ., WŁ.) | |
| | | | ADRES IP | |
| | | | MASKA PODSIECI | |
| | | | PRZEJŚCIE | |
| | | | DNS | |
| | | INFORMACJE O SIECI | | 68 |
| | | ADRES MAC | | |
| | | ADRES IP | | |
| | | STATUS SIECI | | |
| | USŁUGA SIECI | SERWER HTTP | WYŁ., WŁ. | |
| | | NADAJNIK AMX | WYŁ., WŁ. | |
| | | PJLink | WYŁ., WŁ. | |
| | | Crestron | WYŁ., WŁ. | |
| | | PC CONTROL | WYŁ., WŁ. | |
| | | POSZUKIWANIE | WYŁ., WŁ. | |
| | ID STEROWANIA | ID STEROWANIA | WYŁ., WŁ. | 69 |
| | | NUMER ID STEROWANIA | 1-254 (1) | |
| | PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE | | | 70 |

| Menu główne | Podmenu/Wartość ustawienia | | (Patrz strona) |
|---|---|---|---|
| USB-A | USTAW SLAJD | | 71 |
| | EFEKT | SLAJD W DÓŁ, SLAJD W PRAWO | |
| | USTAWIENIA SORTOWANIA | WG ROZSZERZENIA, WG NAZWY, WG CZASU, WG ROZMIARU | |
| | OBRÓĆ | NIE OBRACAJ, 270 STOPNI, 180 STOPNI, 90 STOPNI | |
| | OPTYMALNE DOSTOSOWANIE | WŁ./WYŁ. | |
| | POWTÓRZ | WŁ./WYŁ. | |
| | ZASTOSUJ | | |
| INFORMACJA | SYGNAŁ WEJŚCIOWY | | 72 |
| | CZĘSTOTLIWOŚĆ POZIOMA | | |
| | CZĘSTOTLIWOŚĆ PIONOWA | | |
| | GODZINY UŻ. ŚWIATŁA | | |
| | NAZWA MODELU | | |
| | SERIAL NUMBER | | |
| | WERSJA FIRMWARE | | |
| | SUBCPU | | |
| | ADRES IP | | |

# 5-3. OBRAZ

## 5-3-1. ZARZĄDZANIE OBRAZEM

Wybierz optymalne ustawienie dla wyświetlanego obrazu.

| | |
|---|---|
| WYS. JASN. | Wyświetla obrazy z maksymalną jaskrawością. Użyj tego ustawienia w jasnych miejscach. |
| PREZENTACJA | Sprawia, że obrazy są jaskrawo żywe. Użyj tego ustawienia podczas wyświetlania treści za pośrednictwem sygnałów komputerowych. |
| VIDEO | Sprawia, że obrazy są naturalnie żywe. Użyj tego ustawienia podczas wyświetlania treści z telewizorów lub ogólnych źródeł obrazu. |
| GRAFIKA | Umożliwia naturalne odwzorowanie z wysoką intensywnością kolorów. Użyj tego ustawienia podczas wyświetlania fotografii, obrazów, oznakowań lub innych tego typu treści w ciemnych pomieszczeniach. |
| TABLICA (ZIELONA) | Ten tryb nadaje się do projekcji na zieloną tablicę. |
| UŻYTKOWNIK | Jeśli zmienione zostaną nastawy kolorów KONTRAST, JASKRAWOŚĆ, TEMP. BARWOWA, CZERWONY, ZIELONY, NIEBIESKIEGO lub OSTROŚĆ, wyświetli się [UŻYTKOWNIK]. |

## 5-3-2. KONTRAST DYNAMICZNY

Automatycznie dostosowuje moc źródła światła do wideo, aby uzyskać obraz z optymalnym kontrastem.

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Kontrast nie jest zoptymalizowany. |
| TRYB 1 | Kontrast jest zoptymalizowany z priorytetem jaskrawości. |
| TRYB 2 | Kontrast jest zoptymalizowany przy zmniejszonej jaskrawości. |

UWAGA:

- Opcji [KONTRAST DYNAMICZNY] nie można wybrać w następujących przypadkach.
  - Gdy [TRYB OŚWIETLENIA] jest ustawiony na [CICHY] lub [DŁUGI CZAS PRACY]
  - Gdy [STALA JASNOSC] jest ustawiona na [WŁ.]

## 5-3-3. KONTRAST

Sprawia, że różnica między ciemnymi i jasnymi partiami obrazu jest wyraźniejsza lub łagodniejsza.

## 5-3-4. JASKRAWOŚĆ

Sprawia, że obraz jest jaśniejszy lub ciemniejszy.

## 5-3-5. TEMP. BARWOWA

Dostosowuje odcień kolorów czerwonego, zielonego i niebieskiego.

| | |
|---|---|
| CIEPŁE | Sprawia to, że cały ekran wydaje się czerwonawy.<br>Temperatura barwowa jest o około 500 K niższa niż po ustawieniu na [STANDARD]. |
| STANDARD | Ustawia cały ekran na średni odcień.<br>Fabryczne ustawienie temperatury barwowej wynosi około 7800 K. |
| CHŁODNO | Sprawia, że cały ekran wydaje się być niebieskawy.<br>Temperatura barwowa jest o około 500 K wyższa niż po ustawieniu na [STANDARD]. |
| UŻYTKOWNIK | Jeśli wartości dla [CZERWONY], [ZIELONY] i [NIEBIESKI] zostaną dostosowane indywidualnie, wyświetli się [UŻYTKOWNIK]. |

WSKAZÓWKA:

- Temperatura barwowa zależy od ustawień [ZARZĄDZANIE OBRAZEM] i [TRYB OŚWIETLENIA].

## 5-3-6. CZERWONY/ZIELONY/NIEBIESKI

Indywidualne dostosowanie odcieni czerwonego, zielonego i niebieskiego dla całego ekranu.

## 5-3-7. OSTROŚĆ

Sprawia, że obraz jest wyraźniejszy lub bardziej miękki.

# 5-4. OPCJE OBRAZU

## 5-4-1. PROPORCJE

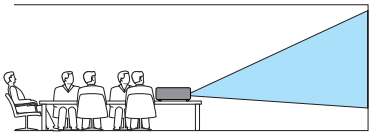
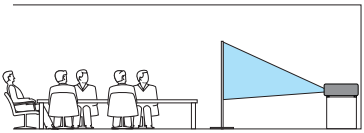
Wybierz proporcje ekranu.

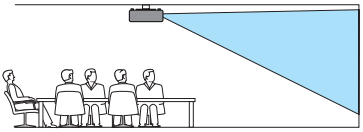
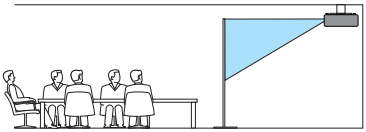
| | |
|---|---|
| AUTO | Obraz jest wyświetlany w maksymalnym rozmiarze bez zmiany proporcji sygnału wejściowego. |
| SZEROKI | Obraz jest wyświetlany w proporcjach 16:9. |
| PEŁNY | Obraz jest wyświetlany w maksymalnym możliwym zakresie. |
| 4:3 | Obraz jest wyświetlany w proporcjach 4:3. |

## 5-4-2. ORIENTACJA

Wybierz w zależności od warunków instalacji projektora i ekranu.

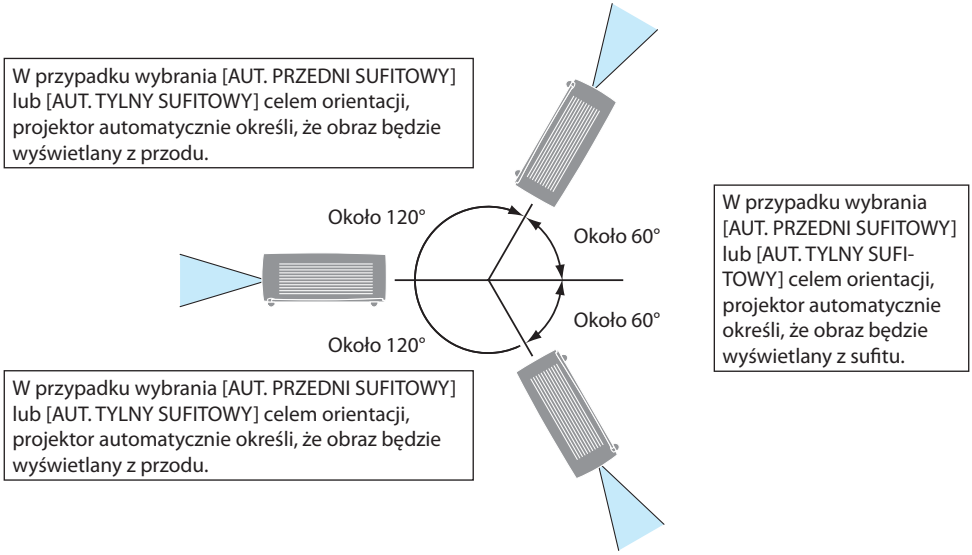
| | |
|---|---|
| ⚠ **OSTRZEŻENIE** | Skonsultuj się ze sprzedawcą w sprawie instalacji projektora na suficie. Do instalacji sufitowej wymagane są specjalne umiejętności.<br>W takich sytuacjach nie wolno próbować instalować projektora samodzielnie. Projektor może spaść, powodując obrażenia cielesne. |

| | |
|---|---|
| PRZEDNI BIURKOWY | Gdy projektor jest umieszczony na stole i wyświetla obraz sprzed ekranu.<br> |
| TYLNY BIURKOWY | Gdy projektor jest umieszczony na stole i wyświetla obraz zza ekranu (używając ekranu półprzezroczystego).<br> |
| AUT. PRZEDNI SUFITOWY | Podczas wyświetlania obrazu z przodu ekranu, po automatycznym wykryciu kąta projektora przez wbudowany czujnik kąta, przełącz na [PRZEDNI BIURKOWY] lub [PRZEDNI SUFITOWY].<br>Wybierz tę pozycję, jeśli wyświetlasz obraz sprzed ekranu. |
| AUT. TYLNY SUFITOWY | Podczas wyświetlania obrazu zza ekranu, po automatycznym wykryciu kąta projektora przez wbudowany czujnik kąta, przełącz na [TYLNY BIURKOWY] lub [TYLNY SUFITOWY].<br>Wybierz tę pozycję, jeśli wyświetlasz obraz zza ekranu. |

| | |
|---|---|
| PRZEDNI SUFITOWY | Podczas instalowania projektora wysoko na suficie przed ekranem przy użyciu uchwytu sufitowego (sprzedawanego oddzielnie).<br> |
| TYLNY SUFITOWY | Podczas instalowania projektora wysoko na suficie za ekranem przy użyciu uchwytu sufitowego (sprzedawanego oddzielnie) (używając ekranu półprzezroczystego).<br> |

WSKAZÓWKA:

- 0 czujniku kąta
  Wykrywalny zakres kąta wbudowanego czujnika kąta projektora jest pokazany na rysunku poniżej.



## 5-4-3. POŁOŻENIE MENU

Zmienia to pozycję wyświetlania menu ekranowego.

| | |
|---|---|
| GÓRA-LEWO | Menu jest wyświetlane w lewym górnym rogu ekranu. |
| GÓRA-PRAWO | Menu jest wyświetlane w prawym górnym rogu ekranu. |
| ŚRODEK | Menu jest wyświetlane na środku ekranu. |
| DÓŁ-LEWO | Menu jest wyświetlane w lewym dolnym rogu ekranu. |
| DÓŁ-PRAWO | Menu jest wyświetlane w prawym dolnym rogu ekranu. |

## 5-4-4. CZAS WYŚW. MENU

Wybierz czas wyświetlania menu ekranowego.

| | |
|---|---|
| RĘCZNIE | Menu będzie pozostawało wyświetlone. Naciśnij przycisk MENU, aby zamknąć menu. |
| AUTO 45 SEC | Menu zamknie się automatycznie, jeśli żaden przycisk nie zostanie naciśnięty przez 45 sekund. |

## 5-4-5. TŁO

Wybiera kolor tła, gdy brak sygnału wejściowego.

| | |
|---|---|
| NIEBIESKIEGO | Cały obszar projekcji jest wyświetlany na niebiesko. |
| CZARNEGO | Cały obszar projekcji jest wyświetlany na czarno. |
| LOGO | Zarejestrowane tło jest wyświetlane na całym obszarze projekcji.<br>Czarny (bez obrazu logo) jest wyświetlany po wysyłce z fabryki. |

UWAGA:

- Ta funkcja jest zablokowana, gdy USB-A jest wybrane jako sygnał wejściowy.

WSKAZÓWKA:

- Aby zarejestrować obraz logo, należy użyć funkcji serwera HTTP.

## 5-4-6. ZBIEŻNOŚĆ STATYCZNA

Za pomocą tej funkcji można wyregulować odchylenia kolorów w obrazie.
Regulację wykonuje się krokami co ± 1 piksel w kierunku poziomym dla ustawień [POZIOME R], [POZIOME G] i [POZIOME B] oraz w kierunku pionowym dla ustawień [PIONOWE R], [PIONOWE G] i [PIONOWE B].

# 5-5. USTAWIANIE (1)

## 5-5-1. BEZP. WŁ. ZASILANIA

Ustawia działanie urządzenia po podłączeniu przewodu zasilającego do projektora lub po włączeniu zasilania.

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Po podłączeniu przewodu zasilającego do projektora lub po włączeniu zasilania, projektor przechodzi w tryb gotowości. Naciśnij przycisk zasilania, aby włączyć zasilanie. |
| WŁ. | Po podłączeniu przewodu zasilającego do projektora lub po włączeniu zasilania, zasilanie projektora włączy się automatycznie. |

UWAGA:

- Po wyłączeniu zasilania, odłącz przewód zasilający, poczekaj około 20 sekund, a następnie ponownie podłącz przewód zasilający. Projektor może nie działać normalnie, jeśli zasilanie jest włączane i wyłączane lub przewód zasilający jest podłączany i odłączany w krótkim czasie.

## 5-5-2. WYB. AUTO. WŁĄCZ.

Ta funkcja automatycznie wyświetla obraz po podaniu sygnału wejściowego HDMI, gdy urządzenie jest w trybie gotowości.

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Funkcja automatycznego włączania zasilania nie będzie działać. |
| HDMI 1 | Po wykryciu sygnału wejściowego na terminalu HDMI1, obraz jest wyświetlany. |
| HDMI 2 | Po wykryciu sygnału wejściowego na terminalu HDMI2, obraz jest wyświetlany. |

UWAGA:

- Jeśli funkcja [AUTO. WŁĄCZ.] jest USTAW. na HDMI1 lub HDMI2, to [TRYB GOTOWOŚCI] zostanie wyszarzony i nie będzie można go WYBRAĆ.
- Gdy [AUTO. WŁ. ZASILANIA] jest ustawione na HDMI1, należy wyłączyć zasilanie, jednocześnie wyświetlając obraz ze złącza sygnału wejściowego HDMI 1. Podobnie, gdy [AUTO. WŁ. ZASILANIA] jest ustawione na HDMI2, należy wyłączyć zasilanie, jednocześnie wyświetlając obraz ze złącza sygnału wejściowego HDMI 2.

## 5-5-3. TRYB GOTOWOŚCI

Ustawia tryb pracy projektora na tryb gotowości.

| | |
|---|---|
| NORMALNY | W tym trybie, zużycie energii jest niższe niż w „Trybie gotowości sieci" lub „Trybie uśpienia", ale projektora nie można kontrolować przez port LAN, gdy wybrany jest ten tryb.<br>Aby włączyć zasilanie projektora, naciśnij przycisk zasilania na obudowie projektora lub na pilocie zdalnego sterowania. |
| TRYB GOTOWOŚCI SIECI | W tym trybie zużycie energii jest wyższe niż w trybie [NORMALNY], ale urządzenie można włączyć z trybu gotowości przy użyciu funkcji „Obudź na LAN" przez LAN.<br>Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat funkcji „Obudź na LAN", skonsultuj się z administratorem sieci. |
| UŚPIENIE | W tym trybie zużycie energii jest wyższe niż w „Trybie gotowości sieci", ale zasilanie projektora można włączyć za pomocą oprogramowania sterującego. |

## 5-5-4. TRYB WENTYLATORA

Ustawia to działanie wentylatora chłodzącego w celu obniżenia temperatury wewnętrznej projektora.

| | |
|---|---|
| AUTO | Wbudowane wentylatory automatycznie pracują ze zmienną prędkością, zależnie od temperatury wewnętrznej. |
| WYSOKI | Wbudowane wentylatory pracują z dużą prędkością. |
| DUŻA WYSOKOŚĆ | Wbudowane wentylatory pracują z dużą prędkością. Tę opcję należy wybrać przy używaniu projektora na wysokościach około 5 500 stóp/1 600 metrów lub większych. |

UWAGA:

- Ustaw [TRYB WENTYLATORA] na [WYSOKI], jeśli projektor jest używany bez przerwy przez kilka dni.
- Ustaw [TRYB WENTYLATORA] na [DUŻA WYSOKOŚĆ] podczas używania projektora na wysokościach około 5 500 stóp/1 600 metrów lub większych.
- Używanie projektora na wysokościach około 5 500 stóp/1 600 metrów lub większych bez ustawiania [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować przegrzanie projektora i jego automatyczne wyłączenie. W takiej sytuacji należy odczekać kilka minut i ponownie włączyć projektor.
- Używanie projektora na wysokościach około 5 500 stóp/1 600 metrów lub większych może skrócić żywotność komponentów optycznych, takich jak moduł światła.

## 5-5-5. WENTYLATOR

Ustawia czas pracy wentylatora chłodzącego po wyłączeniu projektora.
Wskaźnik zasilania miga na zielono podczas pracy wentylatora chłodzącego.
Nie odłączaj przewodu zasilającego podczas pracy wentylatora chłodzącego.

| | |
|---|---|
| 0 SEK. | Wentylator chłodzący nie pracuje po wyłączeniu urządzenia. |
| 30 SEK. | Wentylator chłodzący pracuje przez 30 sekund po wyłączeniu projektora. |
| 60 SEK. | Wentylator chłodzący pracuje przez 60 sekund po wyłączeniu projektora. |

## 5-5-6. BLOKADA PANELU STER.

Blokuje przyciski obsługi na projektorze.

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Przyciski na panelu sterowania projektora działają. |
| WŁ. | Przyciski na panelu sterowania projektora nie działają (są zablokowane). |

WSKAZÓWKA:

- Przyciski pilota zdalnego sterowania będą działać nawet, jeśli przyciski uruchamiające jednostki głównej są zablokowane.

## 5-5-7. SZYBKOŚĆ TRANSMISJI

Ustawia szybkość przesyłania danych dla złącza RS-232C. Ustaw zgodnie z szybkością przesyłania podłączonego urządzenia.

## 5-5-8. TRYB OŚWIETLENIA

Można wybrać trzy opcje [TRYB OŚWIETLENIA] w zależności od celu użycia. Można również wyregulować moc wyjściową i zmienić luminancję (jaskrawość).

### TRYB OŚWIETLENIA

| | |
|---|---|
| NORMALNY | To jest tryb standardowy. |
| CICHY | Ten tryb priorytetowo traktuje redukcję hałasu działania. |
| DŁUGI CZAS PRACY | Ten tryb priorytetowo traktuje wydłużenie żywotności komponentów optycznych. |

### DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA

Moc wyjściową każdego [TRYB OŚWIETLENIA] można regulować w zakresie 1%.
Zakres regulacji będzie się różnić w zależności od USTAW. [TRYB OŚWIETLENIA].
NORMALNY: 50 – 100%
CICHY: 50 – 90%
DŁUGI CZAS PRACY: 50 – 80%

### STALA JASNOSC

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Tryb [STALA JASNOSC] zostanie anulowany. |
| WŁ. | Utrzymuje stałą jasność. |

UWAGA:

- Gdy [STALA JASNOSC] jest USTAW. na [WŁ.], [TRYB OŚWIETLENIA] i [DOSTOSOWANIE ŚWIATŁA] nie mogą być wybrane.

WSKAZÓWKA:

- Jasność normalnie zmniejsza się z czasem użytkowania, ale po wybraniu trybu [STALA JASNOSC], projektor automatycznie ustawi moc wyjściową w zależności od czasu użytkowania projektora, tym samym utrzymując stałą jasność przez cały okres eksploatacji modułu światła.
  Jednakże, jeśli moc wyjściowa jest już na maksimum, jaskrawość spadnie z czasem użytkowania.

## 5-5-9. DŹWIĘK

Dostosowuje wyjście audio z projektora.

| | |
|---|---|
| GŁOŚNOŚĆ | Naciśnij przycisk ◀ w celu zmniejszenia głośności, a przycisk ▶ w celu zwiększenia głośności. Zakres wynosi od 0 do +25. |
| WYCISZ | Dźwięk jest wyjściem, gdy wybrany jest [WYŁ.], i nie jest wyjściem, gdy [WŁ.] zatrzymuje wyjście audio. |

## 5-5-10. USTAWIENIA HDMI

Zmień te ustawienia zgodnie z warunkami wyjścia urządzenia podłączonego do złącza sygnału wejściowego HDMI1 lub HDMI2.

### POZIOM WIDEO

| | |
|---|---|
| AUTOMATYCZNE | Automatycznie wykrywany jest zakres pełny lub ograniczony poziom sygnału HDMI. Jeśli zakresu nie można prawidłowo wykryć automatycznie, ręcznie przełącz na [NORMALNY] lub [WZMOCNIONE]. |
| NORMALNY | Wybierz to, gdy podłączasz urządzenie, którego poziom sygnału HDMI jest ustawiony na zakres pełny. |
| WZMOCNIONE | Wybierz to, gdy podłączasz urządzenie, którego poziom sygnału HDMI jest ustawiony na zakres ograniczony. |

## 5-5-11. WYJŚCIE UŚPIONE AUDIO

Wybierz, czy sygnały audio mają być wysyłane przez złącza wyjściowe audio, gdy projektor jest w trybie uśpienia.

UWAGA:

- Gdy opcja [WYJŚCIE UŚPIONE AUDIO] jest ustawiona na [WŁ.], opcja [TRYB GOTOWOŚCI] będzie wyszarzona i nie będzie można jej wybrać.

## 5-6. USTAWIANIE(2)

### 5-6-1. JĘZYK

Ustawia język dla wyświetlania menu.
Język powróci do angielskiego, jeśli przywrócisz ustawienia fabryczne z menu ekranowego.

### 5-6-2. AUTOKONFIGURACJA

Włącza lub wyłącza automatyczne szukanie sygnału wejściowego, automatyczną regulację sygnałów video komputera i automatyczną korekcję zniekształcenia trapezowego.

#### SZUKANIE SYGNAŁU

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Naciśnij przycisk wybierania sygnału wejściowego, aby ręcznie wybrać sygnał wejściowy. |
| WŁ. | Sygnał wejściowy jest wykrywany automatycznie, a obraz jest wyświetlany. |

#### AUT. KOR. ZNIEK. TR.

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Wykonaj korekcję zniekształcenia trapezowego ręcznie. |
| WŁ. | Wykrywane jest nachylenie projektora, a zniekształcenie trapezowe wyświetlanego obrazu jest automatycznie korygowane w kierunku pionowym. |

UWAGA:

- Automatyczna korekcja zniekształcenia trapezowego może nie działać nawet wtedy, gdy [AUTOMATYCZNA KOREKCJA ZNIEKSZTAŁCENIA TRAPEZOWEGO] jest ustawiona na [WŁ.]
- AUTOMATYCZNA Korekcja zniekształcenia trapezowego nie działa, gdy [PRZEDNI SUFITOWY] lub [TYLNY SUFITOWY] jest ustawiony w [ORIENTACJA] w menu ekranowym.
- Gdy [AUT. PRZEDNI SUFITOWY] lub [AUT. TYLNY SUFITOWY] jest ustawiony w [ORIENTACJA] w menu ekranowym, a to urządzenie jest zamontowane na suficie, automatyczna korekcja zniekształcenia trapezowego nie będzie działać.
- Złącze USB-A nie może być wyszukiwane, gdy [SZUKANIE SYGNAŁU WEJŚCIOWEGO] jest ustawione na [WŁ.]

## 5-6-3. KOREKCJA GEOMETRYCZNA

Podczas projekcji na pochylony lub zakrzywiony ekran, wyświetlany obraz zostanie zniekształcony i wyjdzie poza ekran.
W takim przypadku należy użyć funkcji [KOREKCJA GEOMETRYCZNA] urządzenia, aby ustawić wyświetlany obraz tak, aby mieścił się na ekranie.
Gdy [KOREKCJA GEOMETRYCZNA] zostanie wybrany w menu ekranowym, pojawi się menu korekcji geometrycznej.
Ten projektor oferuje sześć rodzajów funkcji korekcji geometrycznej opisanych poniżej.

- KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.
- CORNERSTONE
- NAROŻNIK PIONOWY
- ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE
- DOSTRAJANIE SIATKI OBRAZU
- NARZĘDZIE PC

- Stan korekcji geometrycznej jest zachowany nawet po wyłączeniu zasilania projektora. (Ustawienie fabryczne dla [KOREKCJA] to [ZAPISZ].) Aby cofnąć korekcję geometryczną, należy wykonać procedurę resetowania.
- Niektórych z tych sześciu funkcji korekcji nie można łączyć w celu regulacji.
  W przypadku dopasowania którejkolwiek z regulacji, funkcje korekcji, których nie można łączyć, zostaną wyszarzone i nie będzie można ich wybrać.
  Jeśli chcesz przełączyć się na funkcję korekcji, której nie można łączyć, wykonaj [RESETUJ WARTOŚĆ].

**Łączenie funkcji korekcji**

| | KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION. | CORNERSTONE | NAROŻNIK PIONOWY | ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE | DOSTRAJANIE SIATKI OBRAZU | NARZĘDZIE PC |
|---|---|---|---|---|---|---|
| KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION. | - | Nie | Nie | Nie | Nie | Nie |
| CORNERSTONE | Nie | - | Nie | Nie | Nie | Nie |
| NAROŻNIK PIONOWY | Nie | Nie | - | Tak | Tak | Nie |
| ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE | Nie | Nie | Tak | - | Tak | Nie |
| DOSTRAJANIE SIATKI OBRAZU | Nie | Nie | Tak | Tak | - | Nie |
| NARZĘDZIE PC- | Nie | Nie | Nie | Nie | Nie | - |

Tak: regulowane / Nie: nieregulowane

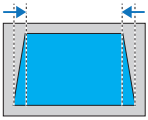
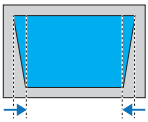
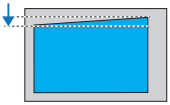
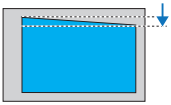
- Wyświetlenie wbudowanego obrazu testowego [SIATKA TESTOWA] projektora ułatwia dostrajanie. (→ strona 66)

### KOREKCJA

| | |
|---|---|
| ZAPISZ | Wartości korekcji geometrycznej są zachowywane nawet po wyłączeniu projektora. |
| PRZYWRÓĆ | Po wyłączeniu projektora, wartości korekcji geometrycznej są przywracane. |

## KOREKCJA TRAPEZU POZ./PION.

Użyj przycisków ▲▼◀▶ do regulacji poziomego i pionowego zniekształcenia trapezowego.
Instrukcje obsługi znajdują się na stronie 29.

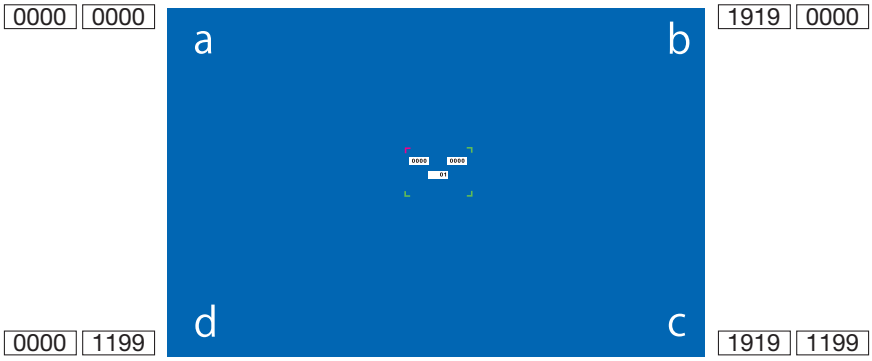
| Naciśnięcie przycisku ▲ zmniejsza szerokość górnej krawędzi. | Naciśnięcie przycisku ▼ zmniejsza szerokość dolnej krawędzi. | Naciśnięcie przycisku ◀ zmniejsza szerokość lewej krawędzi. | Naciśnięcie przycisku ▶ zmniejsza szerokość prawej krawędzi. |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |

## CORNERSTONE

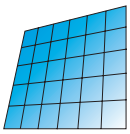
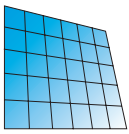
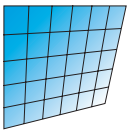
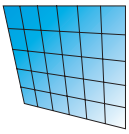
Wyreguluj zniekształcenie trapezowe, dostosowując cztery narożniki wyświetlanego obrazu.
Naciśnij przycisk ENTER, aby wybrać obszar do regulacji. Znacznik wybranego obszaru zmieni kolor na czerwony.
Używaj przycisków ◀/▶, aby dokonać regulacji w poziomie, oraz przycisków ▲/▼, aby dokonać regulacji w pionie.

Liczby wyświetlane na ekranie oznaczają:

Lewa strona: współrzędna X (pozioma)
Prawa strona: współrzędna Y (pionowa)
Środek: wyświetla „01”, gdy wartość jest ustawieniem początkowym lub gdy ustawiona jest maksymalna wartość zakresu korekcji.




Obraz podczas korekcji

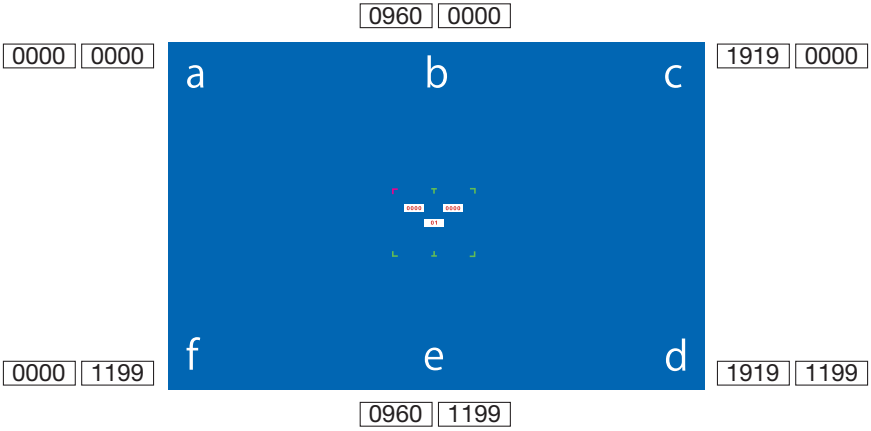
| a | b | c | d |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |

## NAROŻNIK PIONOWY

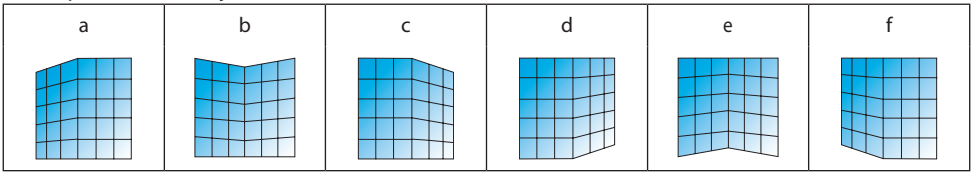
Wykonuje korekcję dla projekcji na ścianie ustawionej pod kątem względem płaszczyzny pionowej. Dostosuj łącznie sześć punktów: cztery narożniki wyświetlanego obrazu, jeden punkt pośrodku górnej krawędzi i jeden punkt pośrodku dolnej krawędzi.
Naciśnij przycisk ENTER, aby wybrać obszar do regulacji. Znacznik wybranego obszaru zmieni kolor na czerwony.
Używaj przycisków ◀/▶, aby dokonać regulacji w poziomie, oraz przycisków ▲/▼, aby dokonać regulacji w pionie.

Liczby wyświetlane na ekranie oznaczają:

Lewa strona: współrzędna X (pozioma)
Prawa strona: współrzędna Y (pionowa)
Środek: wyświetla „01", gdy wartość jest ustawieniem początkowym lub gdy ustawiona jest maksymalna wartość zakresu korekcji.




Obraz podczas korekcji

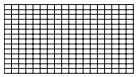
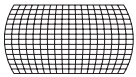
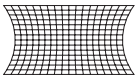
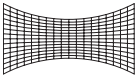
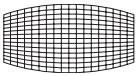


## ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE

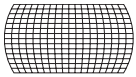
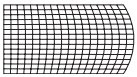
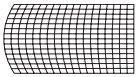
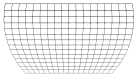
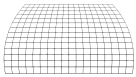
Wyreguluj zakrzywione zniekształcenie podczas wyświetlania obrazów na zakrzywionej powierzchni. Korekcja krzywizny jest podzielona na 3 tryby. Tryb przestawia się po naciśnięciu przycisku ENTER.

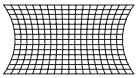
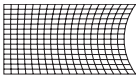
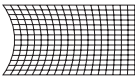
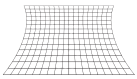
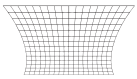
1. ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE X/Y WZMOC. → 2. ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE X OFFSET → 3. ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE Y OFFSET

### 1. ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE X/Y WZMOC.

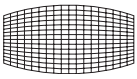
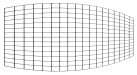
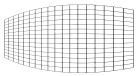
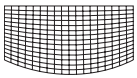
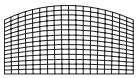
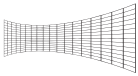
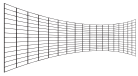
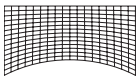
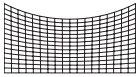
| Przed korekcją | Działanie | Po korekcji | Opis |
|---|---|---|---|
|  | ◀ przycisk |  | Rozszerza lewą i prawą krawędź w poziomie. |
| | ▶ przycisk |  | Redukuje lewą i prawą krawędź do wewnątrz. |
| | Przycisk ▲ |  | Redukuje górne i dolne krawędzie do wewnątrz. |
| | Przycisk ▼ |  | Rozszerza górne i dolne krawędzie w pionie. |

### 2. ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE X OFFSET

| Przed korekcją | Działanie | Po korekcji | Opis |
|---|---|---|---|
|  | ◀ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie po lewej stronie. Rozszerza górną i dolną część lewej krawędzi na zewnątrz, zachowując zniekształcenie po prawej stronie. |
| | ▶ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie po prawej stronie. Rozszerza górną i dolną część prawej krawędzi na zewnątrz, zachowując zniekształcenie po lewej stronie. |
| | Przycisk ▲ |  | Koryguje zniekształcenie poziome. Rozszerza lewą i prawą część górnej sekcji na zewnątrz i redukuje lewą i prawą część dolnej sekcji do wewnątrz. |
| | Przycisk ▼ |  | Koryguje zniekształcenie poziome. Rozszerza lewą i prawą część dolnej sekcji na zewnątrz i redukuje lewą i prawą część górnej sekcji do wewnątrz. |

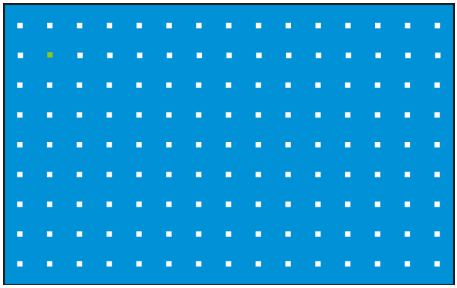
| | | | |
|---|---|---|---|
|  | ◀ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie po lewej stronie.<br>Rozszerza środek lewej krawędzi na zewnątrz, zachowując zniekształcenie po prawej stronie. |
| | ▶ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie po prawej stronie.<br>Rozszerza środek prawej krawędzi na zewnątrz, zachowując zniekształcenie po lewej stronie. |
| | Przycisk ▲ |  | Koryguje zniekształcenie poziome.<br>Redukuje lewą i prawą część górnej sekcji do wewnątrz, zachowując zniekształcenie dolnej sekcji. |
| | Przycisk ▼ |  | Koryguje zniekształcenie poziome.<br>Redukuje lewą i prawą część dolnej sekcji do wewnątrz, zachowując zniekształcenie górnej sekcji. |

## 3. ZNIEKSZT. PODUSZKOWATE Y OFFSET

| Przed korekcją | Działanie | Po korekcji | Opis |
|---|---|---|---|
|  | ◀ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie pionowe.<br>Rozszerza górną i dolną część lewej krawędzi na zewnątrz i redukuje górną i dolną część prawej krawędzi do wewnątrz. |
| | ▶ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie pionowe.<br>Rozszerza górną i dolną część prawej krawędzi na zewnątrz i redukuje górną i dolną część lewej krawędzi do wewnątrz. |
| | Przycisk ▲ |  | Koryguje zniekształcenie po stronie górnej.<br>Rozszerza lewą i prawą część górnej krawędzi w górę, zachowując zniekształcenie po stronie dolnej. |
| | Przycisk ▼ |  | Koryguje zniekształcenie po stronie dolnej.<br>Rozszerza lewą i prawą część dolnej krawędzi w dół, zachowując zniekształcenie po stronie górnej. |
|  | ◀ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie pionowe.<br>Redukuje górną i dolną część lewej krawędzi do wewnątrz, zachowując zniekształcenie po prawej stronie. |
| | ▶ przycisk |  | Koryguje zniekształcenie pionowe.<br>Redukuje górną i dolną część prawej krawędzi do wewnątrz, zachowując zniekształcenie po lewej stronie. |
| | Przycisk ▲ |  | Koryguje zniekształcenie po stronie górnej.<br>Rozszerza środek górnej krawędzi w górę, zachowując zniekształcenie po stronie dolnej. |
| | Przycisk ▼ |  | Koryguje zniekształcenie po stronie dolnej.<br>Rozszerza środek dolnej krawędzi w dół, zachowując zniekształcenie po stronie górnej. |

## DOSTRAJANIE SIATKI OBRAZU

Wybierz jeden z wielu punktów regulacji wyświetlanych na całym ekranie projekcji i użyj przycisków ▲▼◀▶ do dostosowania zniekształcenia.



## NARZĘDZIE PC

Wczytaj dane korekcji geometrycznej zapisane wcześniej w projektorze.
Można zarejestrować trzy typy danych korekcji.
Ponadto wczytaj dane korekcji geometrycznej zapisane w projektorze po regulacji za pomocą aplikacji ProAssist.
ProAssist można używać do korygowania zniekształceń podczas projekcji na powierzchniach o nietypowym kształcie (na przykład cylindrycznych lub sferycznych).

## RESETUJ WARTOŚĆ

Regulowany obraz jest przywracany do oryginalnego stanu.

UWAGA:

- Maksymalny zakres korekcji zniekształcenia trapezowego wynosi ±30 stopni w pionie i poziomie. Jednakże użycie maksymalnej korekcji zmniejszy jakość obrazu i utrudni wyostrzenie. Użyj minimalnej wartości korekcji dla projektora.
- Korekcja zniekształcenia trapezowego może wpływać na proporcje obrazu.

## 5-6-4. BLOKADA ROZRUCHU

Możesz zapobiec nieautoryzowanemu użyciu projektora, ustawiając kod PIN (3-cyfrową liczbę). Jeśli BLOKADA ROZRUCHU jest włączona, ekran wprowadzania KODU PIN pojawi się po wyłączeniu zasilania urządzenia, a projekcja nie będzie możliwa bez wprowadzenia poprawnego kodu PIN.

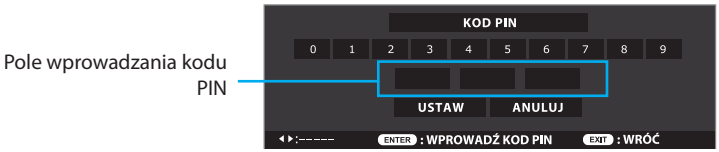
**Ważne**

- Kod PIN nie jest anulowany nawet po zresetowaniu ustawień fabrycznych z menu ekranowego. Proszę zapisać i zachować kod PIN, który ustawiono, w bezpiecznym miejscu, aby go nie zapomnieć.
- Podczas wprowadzania kodu PIN należy zwrócić szczególną uwagę na osoby znajdujące się w pobliżu, aby zapobiec nadużyciu kodu PIN.
  Jeśli masz obawy, że doszło do kradzieży kodu PIN, natychmiast zmień kod PIN.

### BLOKADA KODU PIN

Po wybraniu opcji [BLOKADA KODU PIN] pojawia się ekran wprowadzania kodu PIN (numeru 3-cyfrowego). Wprowadź kod PIN. Po dostarczeniu z fabryki kod PIN jest ustawiony na „111".

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Funkcja Blokady Kodu PIN nie może być używana. |
| WŁ. | Po włączeniu zasilania projektora pojawi się ekran wprowadzania kodu PIN. |




### Jak wprowadzić kod PIN

1. **Na ekranie wprowadzania kodu PIN, naciśnij przycisk ENTER.**
   Ramka „0" i lewa ramka pola wprowadzania kodu PIN zmieniają kolor na niebieski.
2. **Naciśnij przycisk ▶.**
   Kolor ramki „1" zmienia się na niebieski.
3. **Naciśnij przycisk ENTER.**
   „1" jest wprowadzane do lewej ramki pola wprowadzania kodu PIN, a ramka po jej prawej stronie zmienia kolor na niebieski.
   Wprowadzona „1" po chwili zmieni się w „*".
4. **Naciśnij przycisk ENTER.**
   „1" jest wprowadzane do środkowej ramki pola wprowadzania kodu PIN, a ramka po jej prawej stronie zmienia kolor na niebieski.
5. **Naciśnij przycisk ENTER.**
   „1" jest wprowadzane do prawej ramki pola wprowadzania kodu PIN, a [USTAW] zmienia kolor na pomarańczowy.
6. **Sprawdź, czy kursor jest ustawiony na [USTAW], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
   Ekran wprowadzania kodu PIN znika.

### ZMIANIA KODU PIN

Możesz zmienić fabryczny kod PIN („111”) na dowolny inny numer.
Jeśli wybierzesz„ZMIANIA KODU PIN”, pojawi się ekran wprowadzania kodu PIN. Wprowadź aktualny kod PIN.
Następnie pojawi się ekran do wprowadzania nowego kodu PIN. Wprowadź nowy kod PIN.

WSKAZÓWKA:

- Jak postępować, jeśli zapomnisz kodu PIN
  - Jeśli możesz wyświetlić menu ekranowe, przejdź do [USTAWIANIE(2)] → [PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE], aby przywrócić kod PIN.
    Użycie [PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE] przywróci wszystkie ustawienia do ustawień fabrycznych.
  - Jeśli nie możesz wyświetlić menu ekranowego, skontaktuj się ze sprzedawcą.

## 5-6-5. ZARZĄDZANIE ENERGIĄ

Jeśli sygnał wejściowy nie jest podawany przez czas dłuższy niż ustawiony, a projektor nie jest obsługiwany, źródło światła projektora wyłączy się automatycznie lub zasilanie zostanie wyłączone. Ustaw tryby (GOTOWY, WYŁĄCZ. i WYŁ.) i czasy.

| | |
|---|---|
| GOTOWY | Gdy zostanie osiągnięty czas ustawiony w [ZEGAR] poniżej, projektor przełączy się w tryb gotowości (źródło światła wył.).<br>Gdy projektor jest w trybie gotowości, wskaźnik POWER miga na zielono.<br>Jeśli zostanie wykryty sygnał wejściowy lub jeśli zostanie naciśnięty przycisk (inny niż przycisk zasilania) na panelu sterowania jednostki głównej lub na pilocie zdalnego sterowania w trybie gotowości, źródło światła ponownie się włączy. |
| WYŁĄCZ | Gdy zostanie osiągnięty czas ustawiony w [ZEGAR] poniżej, zasilanie projektora wyłączy się i ustawiony zostanie tryb gotowości. |
| WYŁ. | Funkcja zarządzania energią jest zablokowana. |

### ZEGAR

Ustaw czas, po którym źródło światła zostanie wyłączone lub wyłączony zostanie projektor. Czas można ustawić od 1 do 30 minut. Domyślne ustawienie fabryczne to „5 minut".
Jeśli urządzenie pozostaje bez sygnału wejściowego i żaden przycisk nie jest obsługiwany przez 30 sekund, „BRAK WEJŚCIA" i pozostały czas do przełączenia projektora w tryb gotowości (źródło światła wył.) lub wyłączenia są wyświetlane w prawym dolnym rogu ekranu.




### GOTOWY DO ODLICZANIA

Ustawia czas (0 do 30 minut) po przejściu w tryb gotowości do momentu wyłączenia zasilania projektora i ustawienia trybu gotowości. Domyślne ustawienie fabryczne to „5 minut". Jeśli ustawiono na „0 minut", projektor pozostaje w trybie gotowości.

## 5-6-6. OBRAZ TESTOWY

Spowoduje to wyświetlenie kilku typów obrazów testowych wbudowanych w projektor.
Wyświetl obraz testowy podczas regulacji ostrości lub korekcji zniekształcenia geometrycznego wyświetlanego obrazu.
Aby powrócić z ekranu obrazu testowego do oryginalnego ekranu, naciśnij przycisk MENU, wybierz ponownie „OBRAZ TESTOWY", przesuń kursor do [WYŁ.], a następnie naciśnij przycisk ENTER.

## 5-6-7. USTAWIENIA SIECI

### USTAWIENIA SIECIOWE

Podczas sterowania projektorem z komputera za pośrednictwem sieci, wykonaj ustawienia sieciowe, aby projektor mógł zostać podłączony.

- Przed wykonaniem ustawień sieciowych połącz projektor i router itp. kablem LAN. (→ strona 74)
- Instrukcje dotyczące zmiany adresu IP, maski podsieci, przejścia i DNS znajdują się na stronie 80.
- Po zmianie ustawień sieciowych, użyj przycisków ▲/▼, aby przesunąć kursor do [USTAW], a następnie naciśnij przycisk ENTER.




| | |
|---|---|
| INTERFEJS | Wybierz [SIEĆ], aby używać portu LAN do połączenia z przewodową siecią LAN. Wybierz [HDBaseT], aby używać portu HDBaseT do połączenia z przewodową siecią LAN. |
| PROFIL | Ustaw kursor w miejscu, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Użyj przycisków ▲/▼, aby przełączyć na „ZABLOKOWANY" lub „DOSTĘPNY", a następnie naciśnij przycisk ENTER. |
| | ZABLOKOWANY: Wyłącza kablową sieć lok. |
| | DOSTĘPNY: Włącza kablową sieć lok. |
| DHCP | Ustaw kursor w miejscu, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Użyj przycisków ▲/▼, aby przesunąć kursor do [WŁ.] lub [WYŁ.], a następnie naciśnij przycisk ENTER. |
| | WYŁ.: Ręcznie ustaw adres IP i maskę podsieci przypisane przez administratora sieci. |
| | WŁ.: Adres IP, maska podsieci i przejście są automatycznie przypisywane przez serwer DHCP. |
| ADRES IP | Jeśli „DHCP" było ustawione na [WYŁĄCZ.], ustaw adres IP projektora w sieci, do której projektor jest podłączony. |
| MASKA PODSIECI | Jeśli „DHCP" było ustawione na [WYŁĄCZ.], ustaw maskę podsieci projektora w sieci, do której projektor jest podłączony. |
| PRZEJŚCIE | Jeśli „DHCP" jest ustawione na [WYŁĄCZ.], ustaw domyślne przejście projektora w sieci, do której projektor jest podłączony. |
| DNS | Jeśli „DHCP" było ustawione na [WYŁĄCZ.], ustaw adres IP serwera DNS w sieci, do której projektor jest podłączony. |

### INFORMACJE O SIECI

| | |
|---|---|
| ADRES MAC | Wyświetla adres MAC projektora. |
| ADRES IP | Wyświetla adres IP projektora. |
| STATUS SIECI | Wyświetla aktualny stan połączenia sieciowego. |

| | |
|---|---|
| POŁĄCZENIE | Łączenie z siecią |
| ROZŁĄCZ | Odłączono od sieci |
| ZABLOKOWANY | [PROFIL] w [USTAWIENIA SIECIOWE] jest ustawiony na [ZABLOKOWANY] |

WSKAZÓWKA:

- W momencie dostawy z fabryki łączenie z przewodową siecią LAN jest zablokowane. Aby nawiązać połączenie z siecią, zmień [PROFIL] z [ZABLOKOWANY] na [DOSTĘPNY], co włączy obsługę przewodowej sieci LAN.

## 5-6-8. USŁUGA SIECI

### SERWER HTTP

Ustaw, czy ma być nawiązane połączenie z serwerem HTTP projektora.

| | |
|---|---|
| WYŁ. | Połączenie z serwerem HTTP nie jest możliwe. |
| WŁ. | Połączenie z serwerem HTTP jest możliwe. |

### NADAJNIK AMX/PJLink/Crestron/PC CONTROL/POSZUKIWANIE

Wyświetla bieżące ustawienie dla każdej pozycji.
Nawiąż połączenie z serwerem HTTP, aby zmienić ustawienia. (→ strona 83)

## 5-6-9. ID STEROWANIA

Wiele projektorów można obsługiwać indywidualnie, przypisując im ID i przełączając ID za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania.
Funkcja ta może również być użyta do ustawienia tego samego ID dla wielu projektorów i obsługi wszystkich projektorów naraz za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania.

| | | |
|---|---|---|
| ID STEROWANIA | WYŁ. | Funkcja ID sterowania jest zablokowana. |
| | WŁ. | Funkcja ID sterowania jest dostępna. |
| NUMER ID STEROWANIA | Wybierz numer od 1 do 254, który chcesz przypisać do projektora. Ustawienie fabryczne to „1”. | |

UWAGA:

- Gdy „ID STEROWANIA” jest ustawione na [WŁ.], nie jest możliwe obsługiwanie projektora(-ów) z pilotów zdalnego sterowania, które nie obsługują funkcji ID sterowania (przyciski operacyjne na projektorze nadal mogą być używane).

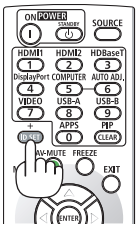
### Jak ustawić i zmienić ID na pilocie zdalnego sterowania

1. **Włącz zasilanie projektora.**

2. **Naciśnij przycisk ID SET na pilocie zdalnego sterowania.**
   Wyświetlany jest ekran ID sterowania.

   W tym czasie, jeśli bieżące ID pilota zdalnego sterowania może obsługiwać projektor, wyświetlany jest ekran „Aktywne”; w przeciwnym razie wyświetlany jest ekran „Nieaktywne”.

   Jeśli chcesz obsługiwać projektor, dla którego wyświetlono „Nieaktywne”, ustaw pilot zdalnego sterowania na ten sam numer co numer ID sterowania projektora ustawiony w kroku 3.




Gdy „ID STEROWANIA” jest ustawione na [WYŁ.]




Gdy „ID STEROWANIA” jest ustawione na [WŁ.], numer ID sterowania to „1”, a ID pilota zdalnego sterowania pasuje



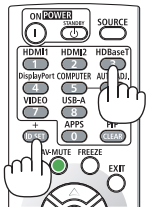

Gdy „ID STEROWANIA” jest ustawione na [WŁ.], NUMER ID STEROWANIA to „1”, a ID pilota zdalnego sterowania nie pasuje



3. **Naciśnij i przytrzymaj przycisk ID SET na pilocie zdalnego sterowania, a następnie naciśnij przycisk numeryczny, aby ustawić ID pilota zdalnego sterowania.**

   Na przykład, aby zmienić ID sterowania na „3", naciśnij numer 3.

   Aby nie ustawić ID (i obsługiwać wszystkie projektory naraz), należy wprowadzić „000" lub nacisnąć przycisk CLEAR.




WSKAZÓWKA:

- Można zarejestrować numery ID pilota zdalnego sterowania od 1 do 254.

4. **Zwolnij przycisk ID SET.**

   Wyświetlany jest ekran ID sterowania.

   W tym czasie ekran aktywny/nieaktywny jest aktualizowany zmienionym ID pilota zdalnego sterowania.

UWAGA:

- Numery ID mogą zostać wyczyszczone po pewnym czasie, jeśli bateria pilota zdalnego sterowania jest słaba lub bateria zostanie wyjęta.
- Należy pamiętać, że ustawione ID zostaną wyczyszczone, jeśli jakikolwiek przycisk zostanie naciśnięty, gdy bateria pilota zdalnego sterowania jest wyjęta.

## 5-6-10. PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE

Spowoduje to przywrócenie wartości dla wszystkich regulacji i ustawień zapisanych w projektorze lub dla aktualnie wyświetlanego sygnału wejściowego do ustawień fabrycznych.

## 5-7. USB-A

Wyświetl ekran przeglądarki, postępując zgodnie z krokami w „4-2. Wyświetlanie obrazów zapisanych na dyskach flash USB (podstawowa obsługa)". (→ strona 40)

<table>
<tr><td>USTAW SLAJD</td><td>Obrazy są wyświetlane jako slajdy zgodnie z ustawieniami [EFEKT], „USTAWIENIA SORTOWANIA", „OBRÓĆ", „OPTYMALNE DOSTOSOWANIE" i „POWTÓRZ"<br>Jeśli zmienisz jakieś ustawienia, upewnij się, aby ustawień kursor na [ZASTOSUJ] i naciśnij ENTER przycisk.</td></tr>
<tr><td>EFEKT</td><td>Ustawia to kierunek przełączania slajdów.<table><tr><td>SLAJD W PRAWO</td><td>Slajdy przełączają się od lewej do prawej.</td></tr><tr><td>SLAJD W DÓŁ</td><td>Slajdy przełączają się od góry do dołu.</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>USTAWIENIA SORTOWANIA</td><td>Ustawia to kolejność przełączania slajdów.<table><tr><td>WG NAZWY</td><td>Pliki lub foldery są sortowane według nazwy.</td></tr><tr><td>WG CZASU</td><td>Pliki lub foldery są sortowane według czasu.</td></tr><tr><td>WG ROZMIARU</td><td>Pliki lub foldery są sortowane według rozmiaru.</td></tr><tr><td>WG ROZSZERZENIA</td><td>Pliki lub foldery są sortowane według rozszerzenia.</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>OBRÓĆ</td><td>Ustawia to kierunek obrotu obrazów.<table><tr><td>NIE OBRACAJ</td><td>Obrót jest zablokowany.</td></tr><tr><td>90 STOPNI</td><td>Obrazy są obracane o 90 stopni zgodnie z ruchem wskazówek zegara.</td></tr><tr><td>180 STOPNI</td><td>Obrazy są obracane o 180 stopni zgodnie z ruchem wskazówek zegara.</td></tr><tr><td>270 STOPNI</td><td>Obrazy są obracane o 270 stopni zgodnie z ruchem wskazówek zegara.</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>OPTYMALNE DOSTOSOWANIE</td><td>Ustawia to rozmiar wyświetlanego obrazu.<table><tr><td>WYŁ.</td><td>Wyświetla obraz w normalnej rozdzielczości pikselowej.</td></tr><tr><td>WŁ.</td><td>Wyświetla obraz zgodnie z proporcjami ekranu.</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>POWTÓRZ</td><td>To ustawia działanie wykonane po wyświetleniu ostatniego slajdu.<table><tr><td>WYŁ.</td><td>Po wyświetleniu ostatniego obrazu, ponownie pojawi się ekran listy obrazów.</td></tr><tr><td>WŁ.</td><td>Po wyświetleniu ostatniego obrazu, pokaz slajdów rozpocznie się ponownie od pierwszego obrazu.</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>ZASTOSUJ</td><td>Spowoduje to zastosowanie ustawień dla [EFEKT], [USTAWIENIA SORTOWANIA], [OBRÓĆ], [OPTYMALNE DOSTOSOWANIE] i [POWTÓRZ].<br>Jeśli zmienisz jakieś ustawienia, upewnij się, aby ustawień kursor na [ZASTOSUJ] i naciśnij ENTER przycisk.</td></tr>
</table>

## 5-8. INFORMACJA

Wyświetla informacje o wyświetlanym sygnale, projektorze itp.

| | |
|---|---|
| SYGNAŁ WEJŚCIOWY | Wyświetli nazwę złącza wybranego za pomocą selektora sygnału wejściowego. Ponadto, po ustawieniu na COMPUTER, HDMI1 lub HDMI2, wyświetlana jest rozdzielczość sygnału wejściowego. |
| CZĘSTOTLIWOŚĆ POZIOMA | Wyświetla częstotliwość synchronizacji poziomej sygnału wejściowego w kHz. „--- kHz" jest wyświetlane, gdy nie ma sygnału wejściowego. |
| CZĘSTOTLIWOŚĆ PIONOWA | Wyświetla częstotliwość synchronizacji pionowej sygnału wejściowego w Hz. „--- Hz" jest wyświetlane, gdy nie ma sygnału. |
| GODZINY UŻ. ŚWIATŁA | Wyświetla czas użytkowania źródła światła. |
| NAZWA MODELU | Wyświetla nazwę modelu. |
| SERIAL NUMBER | Wyświetla numer seryjny projektora. |
| WERSJA FIRMWARE | Wyświetla wersję firmware projektora. |
| SUBCPU | Wyświetla wersję firmware SUBCPU projektora. |
| ADRES IP | Wyświetla adres IP projektora. |

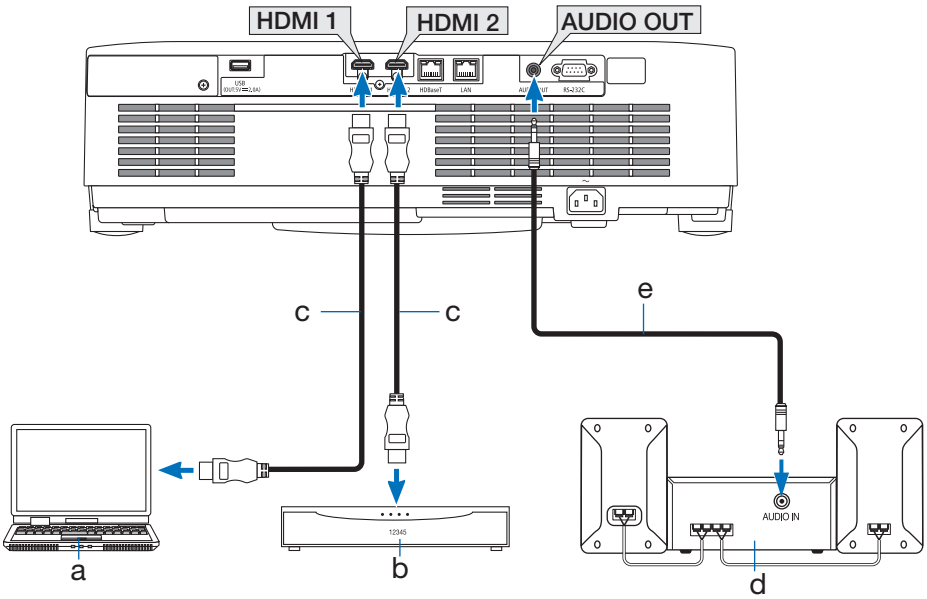
# 6. Wykonywanie połączeń

UWAGA:

- Przewód połączeniowy nie znajduje się w zestawie z projektorem. Należy przygotować odpowiedni przewód do połączenia. Dla HDMI, LAN, RS-232C i AUDIO, należy użyć ekranowanego przewodu sygnałowego. Używanie innych kabli i adapterów może powodować zakłócenia odbioru radiowego i telewizyjnego.

## 6-1. Podłączanie do komputerów i urządzeń video

Poniżej przedstawiono przykład podłączenia do urządzeń zewnętrznych.




a: Komputer, itp. / b: Odtwarzacz Blu-ray, itp. /
c: kabel HDMI (brak w zestawie) (Użyj kabla Premium High Speed HDMI Cable.) /
d: Urządzenie audio, itp. / e: Stereofoniczny przewód audio z wtyczką mini-jack (brak w zestawie)

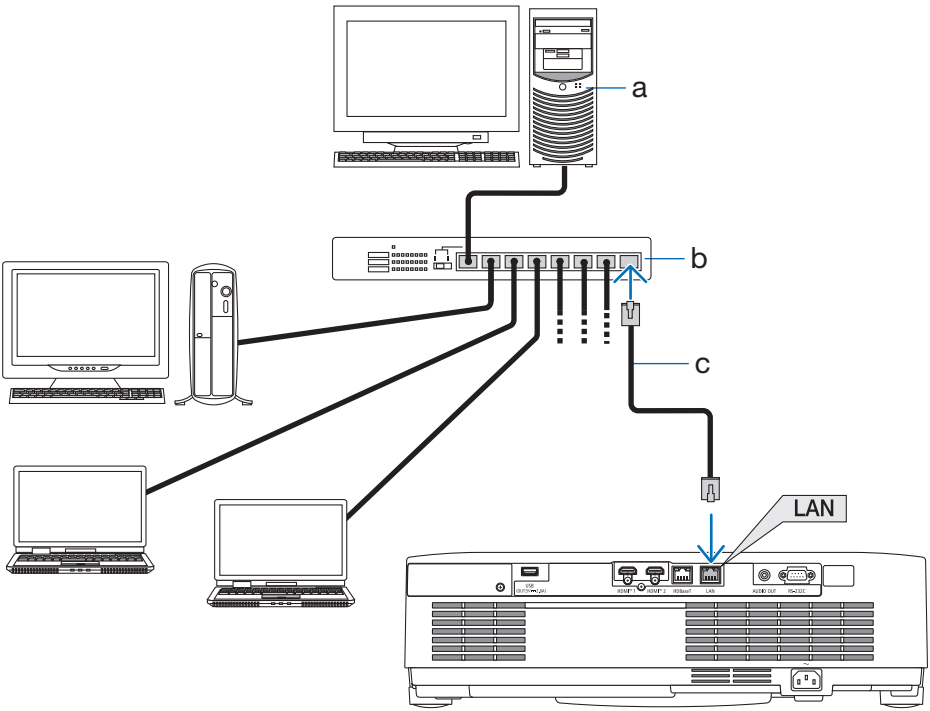
- Projektor automatycznie wykrywa, czy poziom sygnału HDMI jest pełny czy ograniczony. Jeśli sygnał wejściowy HDMI nie jest prawidłowo wyświetlany, sprawdź poziom sygnału urządzenia podłączonego do terminala wejściowego HDMI1 lub HDMI2 i przełącz [USTAWIENIA HDMI] w menu ekranowym. (→ strona 56)

## 6-2. Podłączanie do kablowej sieci LAN

Gdy projektor jest podłączony do kablowej sieci lok., można użyć przeglądarki internetowej na komputerze do sterowania projektorem za pomocą funkcji serwera HTTP.
Więcej informacji zawiera sekcja „7. Podłączanie do sieci" (→ strona 80).

### Przykład połączenia LAN

Przykład połączenia kablowej sieci lok.



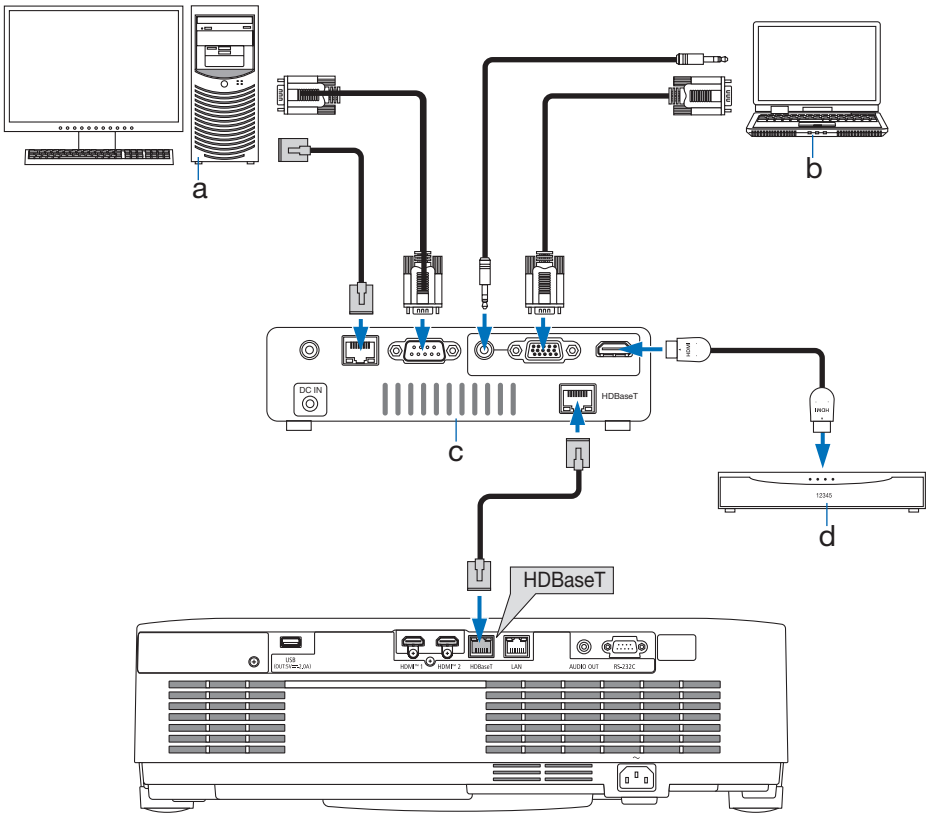

a: Serwer / b: Hub /
c: Kabel LAN (brak w zestawie)
(Użyj ekranowanego kabla skrętkowego (STP) kategorii 5e lub wyższej dla kabla LAN.)

## 6-3. Łączenie z urządzeniem transmisyjnym HDBaseT (sprzedawanym osobno)

HDBaseT to standard połączenia dla urządzeń domowych ustawiony przez HDBaseT Alliance.
Użyj sprzedawanego oddzielnie kabla LAN, aby połączyć port HDBaseT projektora (RJ-45) ze sprzedawanym oddzielnie urządzeniem transmisyjnym HDBaseT.
Port HDBaseT projektora obsługuje sygnały HDMI (HDCP) z urządzeń transmisyjnych oraz sterowanie szeregowe z urządzeń zewnętrznych.

- Zapoznaj się z instrukcją obsługi dołączoną do Twojego urządzenia transmisyjnego HDBaseT w celu podłączenia do urządzeń zewnętrznych.

### Przykład połączenia



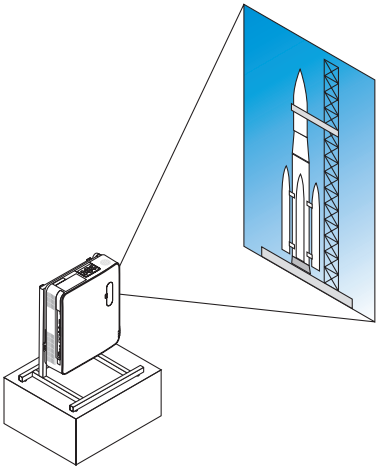

a: Komputer (do sterowania) / b: Komputer (do wyjścia) / c: Przykład urządzenia transmisyjnego / d: Urządzenie wideo z wyjściem HDMI

UWAGA:

- Należy użyć skrętki ekranowanej (STP) Kategorii 5e lub wyższej dla kabla LAN (dostępny w sprzedaży).
- Maksymalna odległość transmisji przez kabel LAN wynosi 100 m (maksymalna odległość dla sygnału 4K wynosi 70 m).
- Krótkie kable, takie jak 0,5 m, nie mają zastosowania w instalacjach projektorów HDBaseT.
- Nie należy używać innego urządzenia transmisyjnego między projektorem a urządzeniem transmisyjnym. W rezultacie może nastąpić pogorszenie jakości obrazu.
- Nie ma gwarancji, że ten projektor będzie działał ze wszystkimi dostępnymi w sprzedaży urządzeniami transmisyjnymi HDBaseT.

## 6-4. Projekcja portretowa (orientacja pionowa)

Ekran portretowy z komputera można wyświetlać, instalując projektor w orientacji pionowej.



### ⚠ Środki ostrożności podczas instalacji

- Nie należy instalować samego projektora w orientacji pionowej na podłodze lub blacie stołu. Wlot lub wylot powietrza może zostać zablokowany, co może prowadzić do nagrzania się projektora i wystąpienia pożaru lub awarii.
- W tym celu należy wykonać podstawkę do podtrzymywania projektora. W takim przypadku podstawka musi zostać zaprojektowana w taki sposób, aby środek ciężkości projektora dobrze się opierał na nogach podstawki. W przeciwnym wypadku, projektor może upaść, co może spowodować obrażenia ciała, zniszczenie lub uszkodzenie projektora.
- Należy podjąć środki zapobiegające upadkowi projektora w przypadku wystąpienia usterki w projektorze lub podstawce.

## Warunki projektu i produkcji podstawki

Należy skontaktować się z wykonawcą usługi instalacyjnej, aby zaprojektował i stworzył dostosowaną stopkę do użycia w czasie projekcji w pozycji pionowej. Należy upewnić się, że podczas projektowania podstawki zostały spełnione następujące warunki.

1. Podczas instalowania projektora z wylotem skierowanym w dół należy zachować odległość co najmniej 200 mm między wylotem projektora a podłogą.

   Nie należy blokować wlotu powietrza z tyłu projektora.

2. Aby przymocować projektor do podstawki, należy użyć czterech otworów na wkręty, znajdujących się na dolnej stronie projektora.

   Wymiary środka otworu na wkręty: 200 × 250 mm

   Wymiary otworu na wkręty w projektorze: M4 o maksymalnej głębokości 8 mm.

   * Należy zaprojektować taką podstawkę, aby tylne nogi na spodzie projektora nie dotykały podstawki. Stopkę regulacji pochylenia można obrócić i zdjąć.

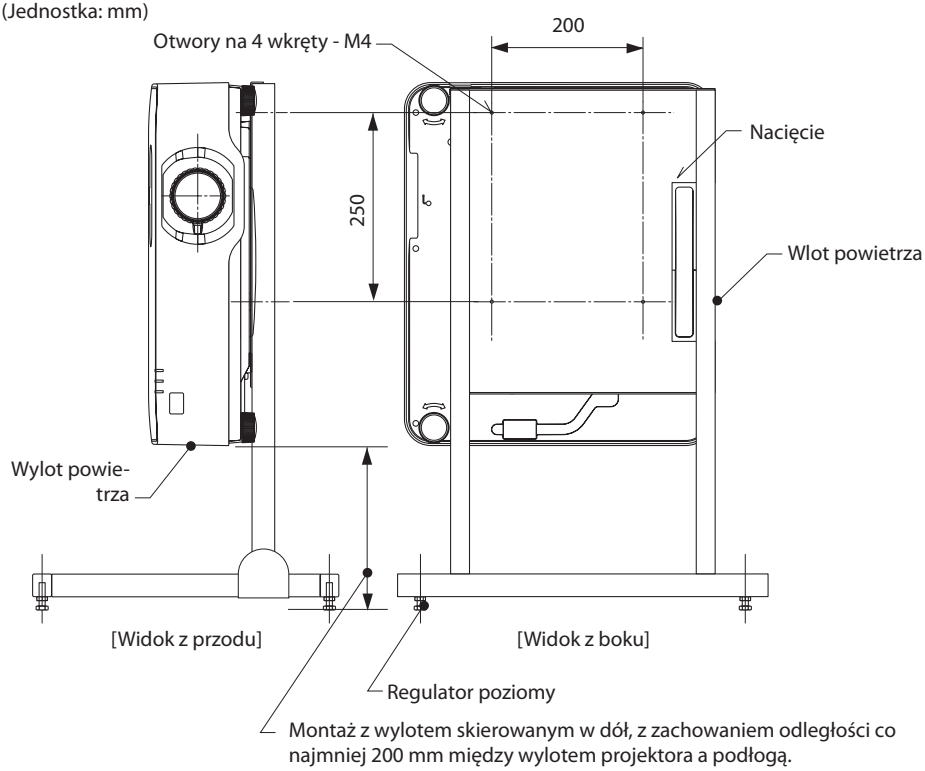
3. Mechanizm regulacji w poziomie (na przykład śruby i nakrętki w czterech miejscach)

4. Należy zaprojektować podstawkę projektora w taki sposób, aby nie można jej było łatwo wywrócić.

## Rysunki referencyjne

* Rysunek pokazujący wymagania dotyczące wymiarów nie jest rzeczywistym rysunkiem projektu podstawki.

(Jednostka: mm)



# 7. Podłączanie do sieci

## 7-1. Co możesz zrobić, podłączając się do sieci

- Przeglądarka internetowa na komputerze lub tablecie podłączonym do tej samej sieci (za pośrednictwem routera bezprzewodowego lub przewodowego) może być używana do uzyskiwania dostępu do serwera HTTP projektora za pośrednictwem kablowej sieci lok. Umożliwia to użytkownikowi sterowanie projektorem i konfigurowanie ustawień sieciowych.
- Serwer HTTP projektora umożliwia zmianę hasła logowania do serwera HTTP, dostosowanie obrazów, dostosowanie ekranu, skonfigurowanie ustawień sieciowych, nastawienie ustawień sterowania Crestron, ustawień AMX, ustawień PJLink i wiele więcej.

## 7-2. Włączanie funkcji kablowej sieci lok. projektora

**Przygotowanie**

- Podłącz kabel LAN do projektora. (→ strona 74)

1. **Naciśnij przycisk MENU aby wyświetlić menu ekranowe.**
2. **Użyj przycisków ▼/▲, aby przesunąć kursor do ikony [USTAWIANIE(2)], a następnie naciśnij przycisk ▶ lub ENTER.**

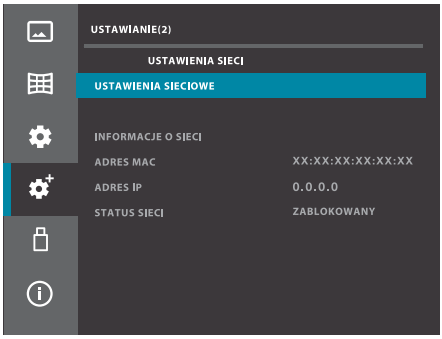
   Kursor przenosi się na podmenu.
3. **Użyj przycisków ▼/▲, aby wybrać [USTAWIENIA SIECIOWE], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Wyświetla się menu USTAWIENIA SIECIOWE.



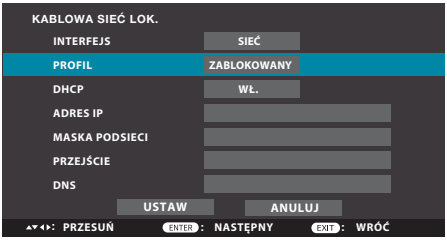

4. **Sprawdź, czy kursor jest ustawiony na [USTAWIENIA SIECIOWE], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Zostanie wyświetlony ekran ustawień kablowej sieci lok.



5. **Sprawdź, czy kursor jest ustawiony na [PROFIL], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Tło w obrębie [ZABLOKOWANY] w PROFILU zmieni kolor na niebieski.



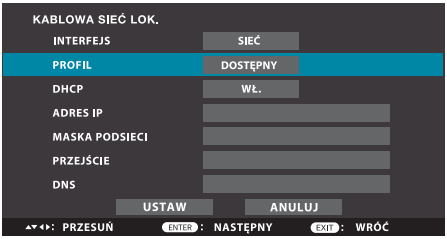




6. **Użyj przycisków ▼/▲, aby wybrać [DOSTĘPNY], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Jeśli PROFIL jest ustawiony na [DOSTĘPNY], kablowa sieć lok. jest dostępna.

   - Jeśli chcesz zapisać ustawienia sieciowe w projektorze, gdy DHCP jest [WŁ.], przejdź do **kroku 13**.
   - Aby zmienić wybrany adres IP, przejdź do **kroku 7**.

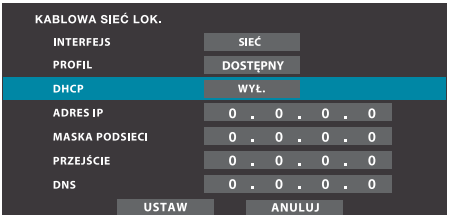



**Zmiana adres IP**

(Przykład: Aby ustawić adres IP projektora na 192.168.1.100)

7. **Użyj przycisków ▼/▲, aby wybrać [DHCP], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**
8. **Użyj przycisków ▼/▲, aby wybrać [WYŁ.], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Adres IP można zmienić, gdy DHCP jest wyłączone.




9. **Użyj przycisków ▼/▲, aby wybrać [ADRES IP], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

   Najbardziej wysunięte na lewo pole sygnału wejściowego adresu IP zmieni kolor na niebieski.



**10. Użyj przycisków ▼/▲, aby zmienić wartość, a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

- Wartości numeryczne można również wprowadzać za pomocą klawiatury numerycznej pilota zamiast przycisków ▼/▲.

Kolejne pole sygnału wejściowego adresu IP na prawo zmieni się na kolor niebieski.

**11. Powtórz krok 10, aby ustawić adres IP.**

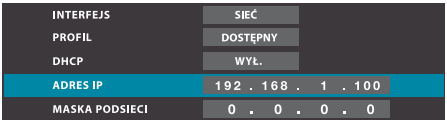
Po naciśnięciu przycisku ENTER w najbardziej na prawo wysuniętym polu sygnału wejściowego, wiersz adresu IP zmieni się na kolor niebieski.

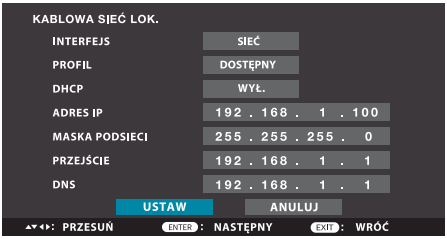



**12. Użyj tej samej procedury, aby ustawić [MASKA PODSIECI], [PRZEJŚCIE], [DNS] itp.**

**13. Użyj przycisków ▼/▲, aby ustawić kursor na [USTAW], a następnie naciśnij przycisk ENTER.**

Ustawienia sieciowe zostały zapisane w jednostce projektora.



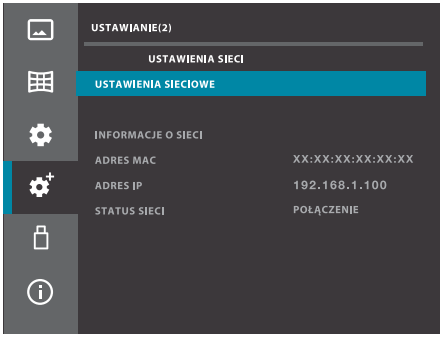
## 7-3. Łączenie z serwerem HTTP projektora

**Przygotowanie**

- Skonfiguruj ustawienia sieciowe projektora. (→ strona 80)

1. **Wyświetl i potwierdź adres IP projektora.**
   - Wybierz [USTAWIANIE(2)] → [USTAWIENIA SIECIOWE] z menu ekranowego projektora.
2. **Użyj ustawień sieciowych na komputerze lub tablecie.**
3. **Uruchom przeglądarkę internetową na komputerze lub tablecie.**

**Przykład ekranu**




4. **Wprowadź adres IP projektora, jak pokazano na ekranie ustawień sieciowych, w polu URL przeglądarki internetowej, jak pokazano poniżej.**

   Jeśli adres IP wyświetlony na ekranie to „192.168.1.100”

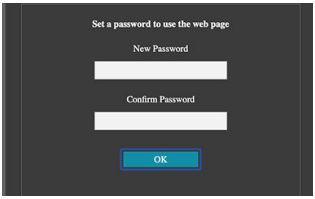
   Wprowadź „http://192.168.1.100/index.html” w polu wprowadzania adresu URL.

   Po chwili ekran serwera HTTP zostanie wyświetlony w przeglądarce internetowej.



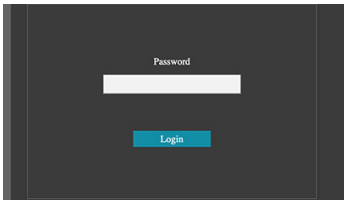

5. **Kliknij przycisk [Login] w lewym górnym rogu ekranu.**

   Ekran do ustawienia hasła do logowania pojawi się po raz pierwszy po kliknięciu [Login] lub po przywróceniu ustawień fabrycznych w menu ekranowym.
   - Po ustawieniu hasła, ekran sygnału wejściowego hasła logowania pojawi się następnym razem po kliknięciu przycisku [Login].



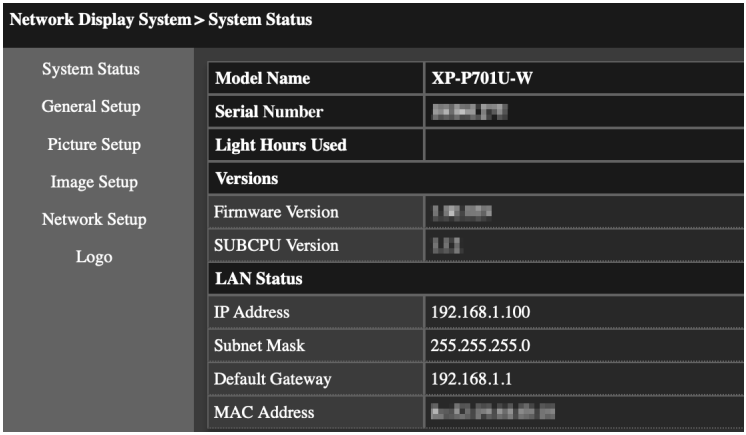

6. **Wprowadź żądane hasło logowania i ponownie to samo hasło, a następnie kliknij [OK].**

   Zostanie wyświetlony ekran do wprowadzenia hasła logowania.
   - Hasło można zmienić na ekranie serwera HTTP pod [General Setup].



**7. Wprowadź hasło ustawione w kroku 6, a następnie kliknij [Login].**

Zostanie wyświetlony ekran serwera HTTP.




Ustawienia na ekranie serwera HTTP są następujące:

| | | |
|---|---|---|
| System Status | Model Name | Wyświetla nazwę modelu. |
| | Serial Number | Wyświetla numer seryjny projektora. |
| | Light Hours Used | Wyświetla czas użytkowania źródła światła. |
| | Versions | Wyświetla wersje oprogramowania sprzętowego i SUBCPU projektora. |
| | LAN Status | Wyświetla status połączenia LAN. |
| General Setup | Change Password for Webpage | Hasło logowania można zmienić tutaj. |
| | Projector Name | Wprowadź nazwę identyfikującą ten projektor w aplikacji. Ta nazwa nie jest nazwą hosta sieciowego. |
| | Power & Input | To włącza i wyłącza zasilanie oraz przełącza sygnał. |
| Picture Setup | Brightness | To dostosowuje jaskrawość wyświetlanego obrazu. |
| | Contrast | To dostosowuje kontrast wyświetlanego obrazu. |
| | Sharpness | To dostosowuje ostrość wyświetlanego obrazu. |
| | Color Temperature (Red/Green/Blue) | To dostosowuje temp. barwową wyświetlanego obrazu. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Image Setup | Aspect | To przełącza proporcje wyświetlanego obrazu. | |
| | Freeze | To włącza i wyłącza zatrzymanie kadru. | |
| | V Keystone | To koryguje zniekształcenie trapezowe w pionie. | |
| | H Keystone | To koryguje zniekształcenie trapezowe w poziomie. | |
| | Corner correction | TopLeft_x | To koryguje zniekształcenie w lewym górnym rogu. |
| | | TopLeft_y | |
| | | TopRight_x | To koryguje zniekształcenie w prawym górnym rogu. |
| | | TopRight_y | |
| | | BottomLeft_x | To koryguje zniekształcenie w lewym dolnym rogu. |
| | | BottomLeft_y | |
| | | BottomRight_x | To koryguje zniekształcenie w prawym dolnym rogu. |
| | | BottomRight_y | |
| Network Setup | LAN Setup | Automatyczne uzyskiwanie adresu IP<br>Użyj następującego adresu IP. | Tutaj wybiera się, czy włączyć, czy zablokować DHCP.<br>Gdy DHCP jest zablokowany, ustaw adres IP, maskę podsieci, przejście i DNS poniżej. |
| | | IP Address | Ustawia adres IP, gdy DHCP jest zablokowany. |
| | | Subnet | Ustawia maskę podsieci, gdy DHCP jest zablokowane. |
| | | Gateway | Ustawia przejście, gdy DHCP jest zablokowane. |
| | | DNS | Ustawia DNS, gdy DHCP jest zablokowane. |
| | Crestron control | IP Address | Ustawia opcje dla sterowania Crestron. |
| | | IP ID | |
| | | PORT | |
| | PJLink Setup | PJLink Class | Przełącza między Class 1 a Class 2.<br>- Domyślnie: Class 2 |
| | | Notification | Wybierz, czy włączyć, czy wyłączyć funkcję powiadamiania.<br>- Domyślnie: Off (brak wysyłki) |
| | | Notified Address | Gdy [Notification] jest ustawione na [On], wprowadź adres IP miejsca docelowego. |
| | | Hash Algorithm | Wybiera algorytm haszujący do zastosowania podczas szyfrowania w trakcie uwierzytelniania PJLink.<br>Jeśli ustawienie to [Auto] (domyślnie), odpowiedni algorytm haszujący jest wybierany automatycznie.<br>Można również ustawić [High Secure (Version 2.10 or later)] lub [Legacy] w zależności od wersji aplikacji sterującej. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Network Setup | PJLink Setup | Password Enable | Wybierz wł. lub wył. dla ustawiania hasła. |
| | | Password Disable | |
| | | Input Password | Wprowadź hasło PJLink. |
| | | Confirm Password | Wprowadź ponownie hasło PJLink, aby potwierdzić. |
| | Network Service | AMX Beacon | Wybierz, czy wysłać nadajnik AMX, czy nie.<br>- Domyślnie: Off (nie wysłano) |
| | | PJLink | Wybierz, czy włączyć, czy wyłączyć PJLink.<br>- Domyślnie: On (dostępny) |
| | | Crestron | Wybierz, czy włączyć, czy wyłączyć Crestron.<br>- Domyślnie: On (dostępny) |
| | | PC Control | Wybierz, czy włączyć, czy zablokować terminal RS-232C projektora.<br>- Domyślnie: On (dostępny) |
| | | Search | Po włączeniu, projektor odpowiada na powiadomienia wyszukiwania używane przez kompatybilne aplikacje. Po wyłączeniu, projektor nie odpowiada na powiadomienia wyszukiwania.<br>- Domyślnie: On (odpowiada) |
| Logo | Choose File | Wybierz obraz, który ma być użyty jako logo. | |
| | Update | Wysyła wybrany obraz logo do projektora. | |

UWAGA:

- Zawsze kliknij [ZASTOSUJ] po wprowadzeniu zmiany w dowolnym ustawieniu ogólnym lub ustawieniu sieci.
- Wszelkie zmiany w ustawieniach usługi sieciowej zostaną zastosowane przy następnym włączeniu projektora.
- Podczas wprowadzania hasła należy zwrócić wystarczającą uwagę na osoby znajdujące się w pobliżu, aby zapobiec jego nieupoważnionemu użyciu.
  Jeśli obawiasz się, że hasło zostało wykradzione, zmień je natychmiast.
- Podczas korzystania z projektora w środowisku sieciowym, zawsze postępuj zgodnie z instrukcjami administratora sieci w celu skonfigurowania ustawień.
- W zależności od środowiska sieciowego, szybkość wyświetlania lub reakcja przycisków może być powolna, lub operacje mogą nie być akceptowane. W takiej sytuacji należy się skontaktować z administratorem sieci.
  Ponadto, jeśli będziesz kontynuował obsługę przycisków, projektor może przestać reagować. W takich przypadkach, poczekaj chwilę, a następnie wykonaj operację ponownie. Jeśli projektor nadal nie reaguje po chwili oczekiwania, wyłącz i ponownie włącz zasilanie.
- Jeśli ekran ustawień sieciowych nie pojawi się w przeglądarce internetowej, naciśnij klawisze Ctrl + F5, aby odświeżyć wyświetlanie przeglądarki internetowej.
- Projektor używa JavaScript i plików cookie, więc skonfiguruj przeglądarkę tak, aby włączyć te funkcje. Metoda ustawień zależy od wersji firmware. Zapoznaj się z plikiem pomocy lub innymi wyjaśnieniami dotyczącymi oprogramowania.
- O serwerach proxy
  W zależności od typu i metody ustawienia serwera proxy, obsługa przeglądarki internetowej za pośrednictwem serwera proxy może nie być możliwa. W zależności od typu serwera proxy, mogą wystąpić zjawiska takie jak to, że to, co faktycznie zostało ustawione, nie jest wyświetlane z powodu efektu buforowania, lub ustawienia wykonane z przeglądarki internetowej nie są odzwierciedlone. Zalecamy unikanie korzystania z serwera proxy, jeśli to możliwe.

WSKAZÓWKA:

- Jeśli zapomnisz hasła, przejdź do [USTAWIANIE(2)] → [PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE] w menu ekranowym urządzenia, aby zresetować hasło. Użycie [PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE] przywróci wszystkie ustawienia do ustawień fabrycznych.
- Czym jest PJLink?
  PJLink to standaryzowany protokół używany do sterowania projektorami różnych producentów. Ten standardowy protokół został stworzony przez stowarzyszenie Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMIA) w roku 2005.
- Ustawienia CRESTRON są wymagane tylko do użytku z CRESTRON ROOMVIEW.
  Więcej informacji na stronie https://www.crestron.com

## 7-4. Rejestrowanie logo tła

Obraz może zostać wysłany z komputera do projektora i zarejestrowany jako logo tła.
Na ekranie serwera HTTP projektora wyświetl zakładkę [Logo], a następnie kliknij [Choose File]. Następnie, wybierz plik obrazu, który chcesz wyświetlić na ekranie logo, a następnie zaktualizuj logo tła.




### Warunki dotyczące obrazów logo

* Rozmiar pliku: Do 500 KB
* Rozmiar obrazu: W granicach rozdzielczości projektora (1 920 × 1 200 punktów)
* Format pliku: JPEG (pełny kolor)

Po zarejestrowaniu, jeśli [TŁO] w [OPCJE OBRAZU] w menu ekranowym jest ustawione na [LOGO], obraz logo zostanie wyświetlony w tle, gdy nie będzie sygnału wejściowego.
Jeśli obraz logo jest mniejszy niż rozdzielczość projektora, obraz logo jest wyświetlany w środku, a obszar wokół niego jest czarny.

UWAGA:

- Upewnij się, że projektor jest włączony przed kliknięciem „Uaktualnij". Obraz logo nie może być przesyłany, jeśli projektor jest w trybie gotowości lub uśpienia.

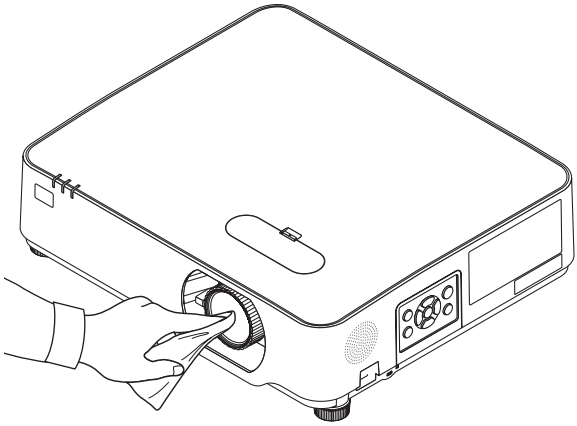
# 8. Konserwacja

## 8-1. Czyszczenie obiektywu

**⚠ OSTRZEŻENIE**

- Wyłącz zasilanie, odłącz wtyczkę zasilania od gniazdka i zdejmij obiektyw w celu wyczyszczenia. Jeśli urządzenie włączy się podczas czyszczenia soczewki, silne światło z soczewki może uszkodzić oczy. Może to również spowodować oparzenia palców.
- Nie należy używać aerozoli zawierających łatwopalny gaz do usuwania kurzu osadzonego na obiektywie itp. Może to prowadzić do pożaru.

- Projektor ma plastikowy obiektyw. Należy użyć dostępnego w sprzedaży środka do czyszczenia plastikowych obiektywów.
- Należy zachować ostrożność, aby nie zarysować ani nie uszkodzić powierzchni obiektywu, ponieważ plastikowy obiektyw łatwo zarysować.
- Nigdy nie wolno używać alkoholu i środków do czyszczenia szklanych obiektywów, ponieważ spowoduje to uszkodzenie plastikowej powierzchni obiektywu.



## 8-2. Czyszczenie obudowy

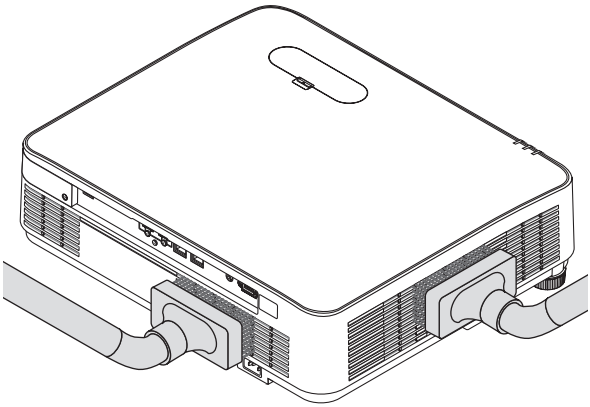
**⚠ OSTRZEŻENIE**

- Przed czyszczeniem należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający.
- Nie używaj sprayu zawierającego łatwopalny gaz do usuwania kurzu z obudowy. Niestosowanie się do tego zalecenia może spowodować pożar.

Przed czyszczeniem należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający.

- Użyj miękkiej, suchej ściereczki do starcia kurzu z obudowy.

  W przypadku silnego zabrudzenia można użyć delikatnego detergentu.
- Nigdy nie wolno używać silnych detergentów i rozpuszczalników, takich jak alkohol i rozcieńczalniki.
- Przy czyszczeniu szczelin wentylacyjnych lub głośnika za pomocą odkurzacza nie wolno używać siły do wsuwania szczotki odkurzacza w szczeliny obudowy.



Odkurzyć kurz ze szczelin wentylacyjnych lub głośnika.

- Słaba wentylacja spowodowana gromadzeniem się kurzu w otworach wentylacyjnych może prowadzić do przegrzania i awarii. Obszary te należy regularnie czyścić.
- Obudowy nie wolno uderzać i drapać palcami ani twardymi przedmiotami
- Informacje dotyczące czyszczenia wnętrza projektora można uzyskać u sprzedawcy.

UWAGA:

- Obudowy, obiektywu i ekranu nie wolno czyścić środkami lotnymi takimi, jak środki owadobójcze. Nie wolno dopuszczać do przedłużonego kontaktu elementów gumowych i winylowych z takimi środkami. W przeciwnym razie wykończenie powierzchni ulegnie pogorszeniu lub powłoka może zostać usunięta.

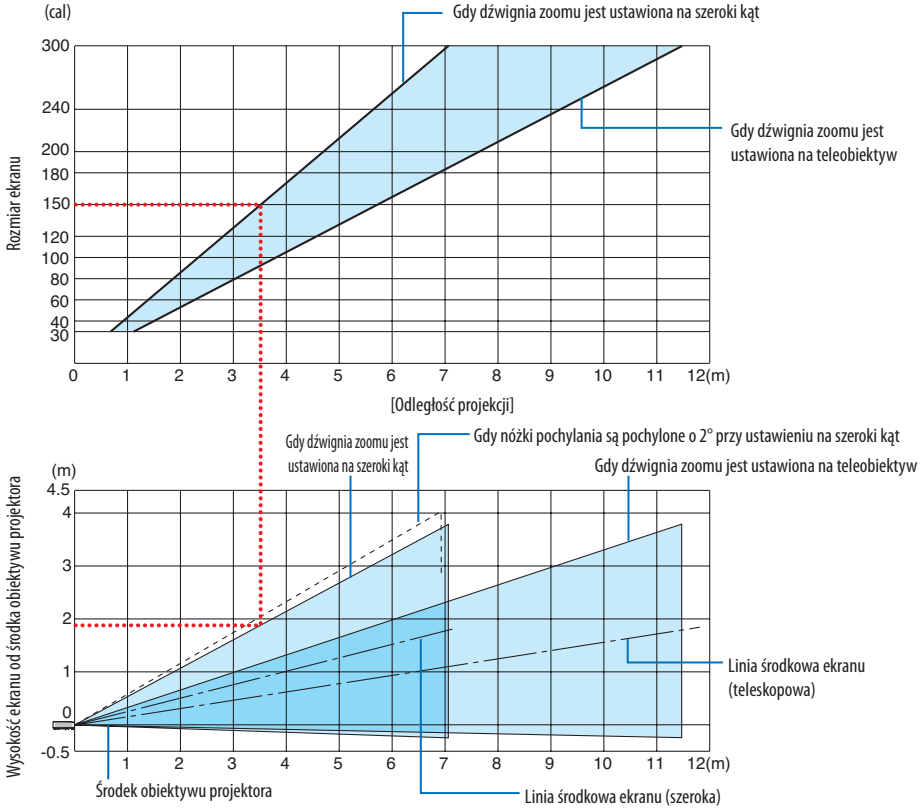
# 9. Dodatek

## 9-1. Ustawianie ekranu i projektora

Użyj tego, aby uzyskać ogólne pojęcie o tym, jaki będzie rozmiar ekranu, gdy zostanie on ustawiony w określonej pozycji, jaki rozmiar ekranu będzie potrzebny oraz jaka odległość będzie potrzebna do wyświetlania obrazów o pożądanej wielkości.

### Gdy proporcje obrazu wynoszą 16:10

Zakres odległości projekcji, w której możliwa jest ostrość, wynosi od 0,68 m do 11,47 m. Zainstaluj w tym zakresie.

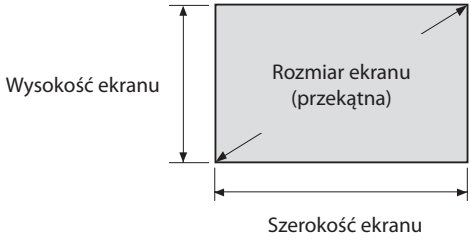



* Wartości podane dla „wysokości ekranu od ŚRODKA obiektywu projektora" w tabeli odległości projekcji dotyczą przesunięcia obiektywu o 44% V.

### Czytanie tabeli

Z górnej tabeli na tej stronie wynika, że aby wyświetlić szerokie obrazy na ekranie 150-calowym, należy zainstalować projektor w odległości około 3,5 m od przodu.
Również z dolnej tabeli wynika, że od środka obiektywu projektora do górnej krawędzi ekranu wymagane jest około 1,9 m. Użyj tego, aby sprawdzić, czy można zapewnić wystarczającą wysokość od projektora do sufitu i do zainstalowania ekranu. Diagram pokazuje odległość projekcji, gdy projektor jest zainstalowany poziomo. Wyświetlany obraz można przesuwać w górę i w dół, w lewo i w prawo za pomocą funkcji przesunięcia obiektywu. (→ strona 24)

## Tabele rozmiarów i wymiarów ekranu




### (Proporcje: 16:10)

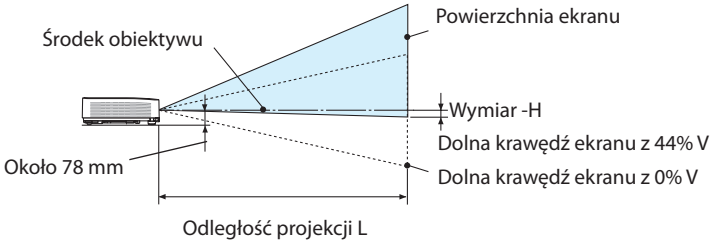
| Rozmiar (cale) | Szerokość ekranu | | Wysokość ekranu | |
|---|---|---|---|---|
| | (m) | (cale) | (m) | (cale) |
| 30 | 0,65 | 25,4 | 0,40 | 15,9 |
| 40 | 0,86 | 33,9 | 0,54 | 21,2 |
| 60 | 1,29 | 50,9 | 0,81 | 31,8 |
| 70 | 1,51 | 59,4 | 0,94 | 37,1 |
| 80 | 1,72 | 67,8 | 1,08 | 42,4 |
| 90 | 1,94 | 76,3 | 1,21 | 47,7 |
| 100 | 2,15 | 84,8 | 1,35 | 53,0 |
| 120 | 2,58 | 101,8 | 1,62 | 63,6 |
| 150 | 3,23 | 127,2 | 2,02 | 79,5 |
| 200 | 4,31 | 169,6 | 2,69 | 106,0 |
| 250 | 5,38 | 212,0 | 3,37 | 132,5 |
| 300 | 6,46 | 254,4 | 4,04 | 159,0 |

### (Proporcje: 16:9)

| Rozmiar (cale) | Szerokość ekranu | | Wysokość ekranu | |
|---|---|---|---|---|
| | (m) | (cale) | (m) | (cale) |
| 30 | 0,66 | 26,1 | 0,37 | 14,7 |
| 40 | 0,89 | 34,9 | 0,50 | 19,6 |
| 60 | 1,33 | 52,3 | 0,75 | 29,4 |
| 70 | 1,55 | 61,0 | 0,87 | 34,3 |
| 80 | 1,77 | 69,7 | 1,00 | 39,2 |
| 90 | 1,99 | 78,4 | 1,12 | 44,1 |
| 100 | 2,21 | 87,2 | 1,25 | 49,0 |
| 120 | 2,66 | 104,6 | 1,49 | 58,8 |
| 150 | 3,32 | 130,7 | 1,87 | 73,5 |
| 200 | 4,43 | 174,3 | 2,49 | 98,1 |
| 250 | 5,53 | 217,9 | 3,11 | 122,6 |
| 290 | 6,42 | 252,8 | 3,61 | 142,2 |

## Przykład instalacji na biurku

Poniższy schemat przedstawia przykład projekcji z przesunięciem obiektywu o wartości 44%V.
Pozycja projekcji poziomej: Równa odległość na lewo i na prawo od środka obiektywu
Pozycja projekcji pionowej: (patrz tabela poniżej)




Wymiar H: Wysokość od środka obiektywu do dolnej krawędzi ekranu (ze wkręconymi nóżkami pochylania)

**(Proporcje: 16:10)**

| Rozmiar ekranu (cale) | Odległość rzutu L | | | | Wymiar H | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | (m) | | (cale) | | (mm) | (cale) |
| | Szeroki | Tele | Szeroki | Tele | 0%V – 44%V | 0%V – 44%V |
| 30 | 0,68 | 1,12 | 26,8 | 44,1 | -202 - -24 | -7,9 - -1,0 |
| 40 | 0,92 | 1,50 | 36,1 | 59,2 | -269 - -32 | -10,6 - -1,3 |
| 60 | 1,39 | 2,27 | 54,7 | 89,4 | -404 - -48 | -15,9 - -1,9 |
| 70 | 1,63 | 2,65 | 64,0 | 104,5 | -471 - -57 | -18,5 - -2,2 |
| 80 | 1,86 | 3,04 | 73,3 | 119,6 | -538 - -65 | -21,2 - -2,5 |
| 90 | 2,10 | 3,42 | 82,6 | 134,7 | -606 - -73 | -23,8 - -2,9 |
| 100 | 2,33 | 3,80 | 91,9 | 149,8 | -673 - -81 | -26,5 - -3,2 |
| 120 | 2,81 | 4,57 | 110,5 | 180,0 | -808 - -97 | -31,8 - -3,8 |
| 150 | 3,52 | 5,72 | 138,4 | 225,3 | -1010 - -121 | -39,7 - -4,8 |
| 200 | 4,70 | 7,64 | 184,9 | 300,7 | -1346 - -162 | -53,0 - -6,4 |
| 250 | 5,88 | 9,56 | 231,5 | 376,2 | -1683 - -202 | -66,2 - -7,9 |
| 300 | 7,06 | 11,47 | 278,0 | 451,7 | -2019 - -242 | -79,5 - -9,5 |

**(Proporcje: 16:9)**

| Rozmiar ekranu (cale) | Odległość rzutu L | | | | Wymiar H | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | (m) | | (cale) | | (mm) | (cale) |
| | Szeroki | Tele | Szeroki | Tele | 0%V – 44%V | 0%V – 44%V |
| 30 | 0,70 | 1,15 | 27,5 | 45,3 | -187 - -4 | -7,4 - -0,2 |
| 40 | 0,94 | 1,55 | 37,1 | 60,9 | -249 - -6 | -9,8 - -0,2 |
| 60 | 1,43 | 2,33 | 56,2 | 91,9 | -374 - -8 | -14,7 - -0,3 |
| 70 | 1,67 | 2,73 | 65,8 | 107,4 | -436 - -10 | -17,2 - -0,4 |
| 80 | 1,91 | 3,12 | 75,3 | 122,9 | -498 - -11 | -19,6 - -0,4 |
| 90 | 2,16 | 3,52 | 84,9 | 138,4 | -560 - -12 | -22,1 - -0,5 |
| 100 | 2,40 | 3,91 | 94,4 | 153,9 | -623 - -14 | -24,5 - -0,6 |
| 120 | 2,88 | 4,70 | 113,6 | 185,0 | -747 - -17 | -29,4 - -0,7 |
| 150 | 3,61 | 5,88 | 142,3 | 231,5 | -934 - -21 | -36,8 - -0,8 |
| 200 | 4,83 | 7,85 | 190,1 | 309,1 | -1245 - -28 | -49,0 - -1,1 |
| 250 | 6,04 | 9,82 | 237,9 | 386,7 | -1557 - -35 | -61,3 - -1,4 |
| 290 | 7,01 | 11,40 | 276,1 | 448,7 | -1806 - -40 | -71,1 - -1,6 |

## Zakres przesunięcia obiektywu

Ten projektor jest wyposażony w funkcję przesunięcia obiektywu (→ strona 24) do regulacji położenia obrazu za pomocą pokrętеł. Przesunięcie obiektywu jest możliwe w zakresie pokazanym poniżej.

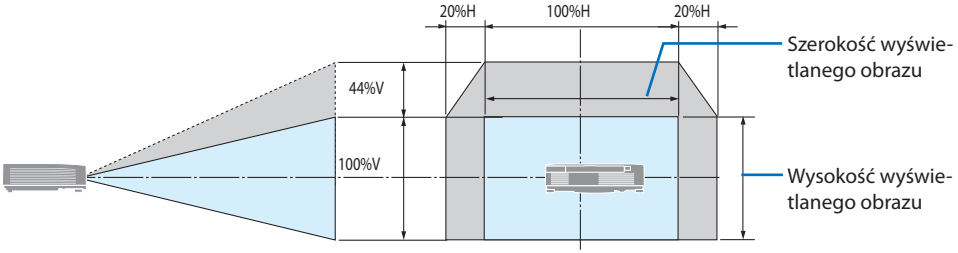
UWAGA:

- W przypadku, gdy wartość przesunięcia obiektywu przekroczy zakres przedstawiony poniżej, wokół krawędzi wyświetlanego obrazu mogą pojawić się rozmycia i cienie.

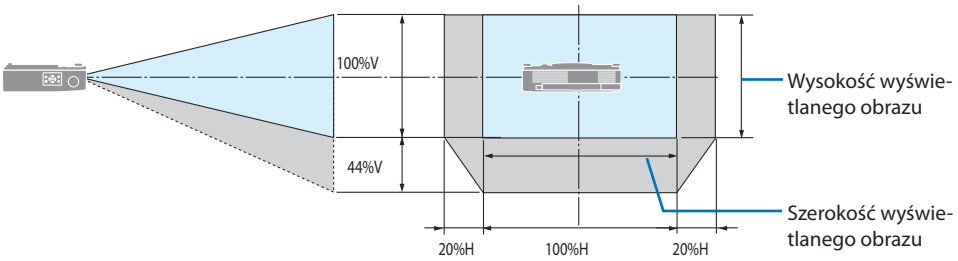
Legenda: „Pionowo" (V) odnosi się do wysokości ekranu, a „Poziomo" (H) do szerokości ekranu. Zakres przesunięcia obiektywu jest wyrażony odpowiednio jako stosunek wysokości i szerokości.

Zakres przesunięcia obiektywu:
Kierunek pionowy: +44%, –0%
Kierunek poziomy: ±20%

### PRZEDNI BIURKOWY, TYLNY BIURKOWY




### PRZEDNI SUFITOWY, TYLNY SUFITOWY




[Przykład] Podczas projekcji na ekranie 150" (Proporcje: 16:10)
Zgodnie z„Tabelą rozmiarów i wymiarów ekranu" (→ strona 91), H = 127,2"/3,23 m, V = 79,5"/2,02 m.
Zakres regulacji w kierunku pionowym: wyświetlany obraz można przesunąć w górę o 0,44 × 79,5"/2,02 m ≈ 35,0"/0,89 m (gdy obiektyw znajduje się w pozycji środkowej).
Zakres regulacji w kierunku poziomym: wyświetlany obraz można przesunąć w lewo o 0,20 × 127,2"/3,23 m ≈ 25,4"/0,65 m, w prawo o około 25,4"/0,65 m.

* Wartości różnią się o kilka % ze względu na szacunkowość obliczeń.

## 9-2. Lista kompatybilnych sygnałów wejściowych

| Nazwa sygnału wejściowego | Rozdzielczość (punkty) | Proporcje | Częstotliwość odświeżania (Hz) |
|---|---|---|---|
| VGA | 640 × 480 | 4 : 3 | 60 |
| SVGA | 800 × 600 | 4 : 3 | 60 |
| XGA | 1 024 × 768 | 4 : 3 | 60 |
| HD | 1 280 × 720 | 16 : 9 | 60 |
| WXGA | 1 280 × 768 | 15 : 9 | 60 |
| | 1 280 × 800 | 16 : 10 | 60 |
| Quad-VGA | 1 280 × 960 | 4 : 3 | 60 |
| SXGA | 1 280 × 1 024 | 5 : 4 | 60 |
| FWXGA | 1 366 × 768 | 16 : 9 | 60 |
| SXGA+ | 1 400 × 1 050 | 4 : 3 | 60 |
| WXGA+ | 1 440 × 900 | 16 : 10 | 60 |
| WXGA++ | 1 600 × 900 | 16 : 9 | 60 |
| WSXGA+ | 1 680 × 1 050 | 16 : 10 | 60 |
| Full HD | 1 920 × 1 080 | 16 : 9 | 60*1 |
| WUXGA | 1 920 × 1 200 | 16 : 10 | 60*1 |
| UWFHD | 2 560 × 1 080 | 21 : 9 | 60 |
| 4K UHD | 3 840 × 2 160 | 16 : 9 | 30 |
| HDTV (1080p) | 1 920 × 1 080 | 16 : 9 | 24/50/60 |
| HDTV (1080i) | 1 920 × 1 080 | 16 : 9 | 50/60 |
| HDTV (720p) | 1 280 × 720 | 16 : 9 | 50/60 |
| SDTV (480p) | 720 × 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576p) | 720 × 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |
| SDTV (480i) | 720 × 480 | 4:3 / 16:9 | 60 |
| SDTV (576i) | 720 × 576 | 4:3 / 16:9 | 50 |

*1Rozdzielczość naturalna

W przypadku podania sygnału innego niż„Rozdzielczość naturalna" skalowanie może powodować nierówną grubość znaków i linii, a także rozmyte kolory.

## 9-3. Dane techniczne

Ta sekcja zawiera informacje techniczne dotyczące wydajności projektora.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Nazwa modelu | | | P701U-W | P621U-W |
| Metoda | | | Projekcja z użyciem trzech barw podstawowych z migawką ciekłokrystaliczną | |
| Dane techniczne zasadniczych elementów | | | | |
| | Panel ciekłokrystaliczny | | | |
| | | Rozmiar | 0,64" × 3 (proporcje: 16:10) | |
| | | Piksele (*1) | 2 304 000 (1 920 punktów × 1 200 linii) | |
| | Obiektyw projekcyjny | | F = 1,58 - 2,02, f = 15,3 - 24,6 mm, Współczynnik zoomu = 1,6 | |
| | | Zoom | Ręcznie | |
| | | Ogniskowanie | Ręcznie | |
| | | Przesunięcie obiektywu | Ręcznie (poz.: ±20%, pion.: +44%, –0%) | |
| | Źródło światła | | Dioda laserowa z luminoforem | |
| | Urządzenie optyczne | | Izolacja optyczna za pomocą lustra dichroicznego, łączenie za pomocą pryzmatu dichroicznego | |
| Strumień świetlny (*2) | | | 7 000 lm (*3)<br>7 400 lm (Środek) | 6 200 lm (*3)<br>6 500 lm (Środek) |
| Rozmiar ekranu (odległość projekcji) | | | 30 do 300 cali (0,7–11,5 m) | |
| Wierność odwzorowania barw | | | 10-bitowe przetwarzanie kolorów (około 1,07 mld kolorów) | |
| Częstotliwość skanowania | | | | |
| | | Pozioma | 15 do 100 kHz | |
| | | Pionowa | 50 do 120 Hz | |
| Złącza wejściowe/wyjściowe | | | | |
| | HDMI | Wejście wideo | Typ A × 2<br>Deep Color, LipSync, HDCP (*4) | |
| | | Wejście audio | Częstotliwość próbkowania: 32/44,1/48 kHz<br>Bity próbkowania: 16/20/24 bity | |
| | HDBaseT | Wejście wideo | RJ-45 × 1, 100BASE-TX, Deep Color, LipSync, HDCP (*4) | |
| | | Wejście audio | Częstotliwość próbkowania: 32/44,1/48 kHz<br>Bity próbkowania: 16/20/24 bity | |
| | Wyjście audio | | Złącze mini jack stereo × 1 (Wspólne dla wszystkich sygnałów) | |
| | USB | | USB typ A × 1, zasilanie 5,0 V/2,0 A | |
| | LAN | | RJ-45 × 1, 10BASE-T/100BASE-TX | |
| Złącza sterowania | | | | |
| | RS-232C | | 9-stykowa wtyczka D-Sub × 1 | |
| Wbudowany głośnik | | | 16 W (monofoniczny) | |
| Warunki eksploatacji (*5) | | | Temperatura pracy: 0 do 45 °C/32 do 113 °F<br>Wilgotność pracy: 20 do 80% (bez skraplania) | |
| | | | Temperatura przechowywania: -10 do 50 °C/14 do 122 °F<br>Wilgotność przechowywania: 20 do 80% (bez skraplania) | |
| | | | Wysokość robocza: 0 do 2 600 m/8 500 stóp<br>(1 600 do 2 600 m/5 500 do 8 500 stóp: Ustaw [TRYB WENTYLATORA] na [DUŻA WYSOKOŚĆ]) | |

<table>
<tr><td colspan="3">Nazwa modelu</td><td>P701U-W</td><td>P621U-W</td></tr>
<tr><td colspan="3">Zasilanie</td><td colspan="2">100-240 V AC, 50/60 Hz</td></tr>
<tr><td colspan="3">Zużycie energii</td><td>375 W (100–120(*6) V AC)<br>365 W (200–240 V AC)</td><td>315 W (100–120(*6) V AC)<br>310 W (200–240 V AC)</td></tr>
<tr><td colspan="5">Pobór mocy (stan gotowości)</td></tr>
<tr><td></td><td rowspan="2">TRYB GOTOWOŚCI</td><td>NORMALNY</td><td colspan="2">0,31 W (100–120(*6) V AC) / 0,38 W (200–240 V AC)</td></tr>
<tr><td></td><td>TRYB GOTOWOŚCI SIECI</td><td colspan="2">0,8 W (100–120(*6) V AC) / 1,0 W (200–240 V AC)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Znamionowe natężenie wejściowe</td><td>5,0 A (100–120(*6) V AC)<br>2,0 A (200–240 V AC)</td><td>3,8 A (100–120(*6) V AC)<br>1,6 A (200–240 V AC)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Dane znamionowe przewodu zasilającego</td><td colspan="2">10 A lub więcej</td></tr>
<tr><td colspan="3" rowspan="2">Wymiary zewnętrzne</td><td colspan="2">18,9" (szerokość) × 4,8" (wysokość) × 16" (głębokość)/<br>480 (szerokość) × 122 (wysokość) × 407 (głębokość) mm<br>(nie wliczając wystających elementów)</td></tr>
<tr><td colspan="2">18,9" (szerokość) × 5,6" (wysokość) × 16" (głębokość)/<br>480 (szerokość) × 142,5 (wysokość) × 407 (głębokość) mm<br>(wliczając wystające elementy)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Masa</td><td>21,2 funtów/9,6 kg</td><td>20,7 funtów/9,4 kg</td></tr>
</table>

*1 Liczba efektywnych pikseli stanowi ponad 99,99%.

*2 Jaskrawość, gdy ZARZĄDZANIE OBRAZEM jest ustawiona na [WYS. JASN.] i TRYB OŚWIETLENIA jest ustawiona na [NORMALNY: 100%].

Jaskrawość nieznacznie spadnie, jeśli zostanie wybrany jakikolwiek inny tryb.

*3 Zgodność z normą ISO 21118-2020

*4 Jeżeli nie można wyświetlać materiałów za pośrednictwem wejścia HDMI, nie musi to oznaczać nieprawidłowego działania projektora. W urządzeniach obsługujących system HDCP mogą wystąpić sytuacje, w których pewne treści chronione tym systemem mogą nie zostać wyświetlone z powodu decyzji społeczności zarządzającej standardem HDCP (Digital Content Protection, LLC).

Wideo: Deep Color, 8/10/12-bitowe, Lip Sync.

Audio: LPCM; do 2 k., częstotliwość próbkowania 32/44,1/48 kHz, bity próbkowania; 16/20/24 bity

HDMI: Obsługuje HDCP 1.4

HDBaseT: Obsługuje HDCP 1.4

*5 Jeśli temperatura otoczenia jest wysoka, luminancja źródła światła (jaskrawość) może automatycznie zmniejszyć się z powodu funkcji ochronnej projektora.

(Zazwyczaj jest to około 33 °C, ale może się to różnić w zależności od środowiska pracy).

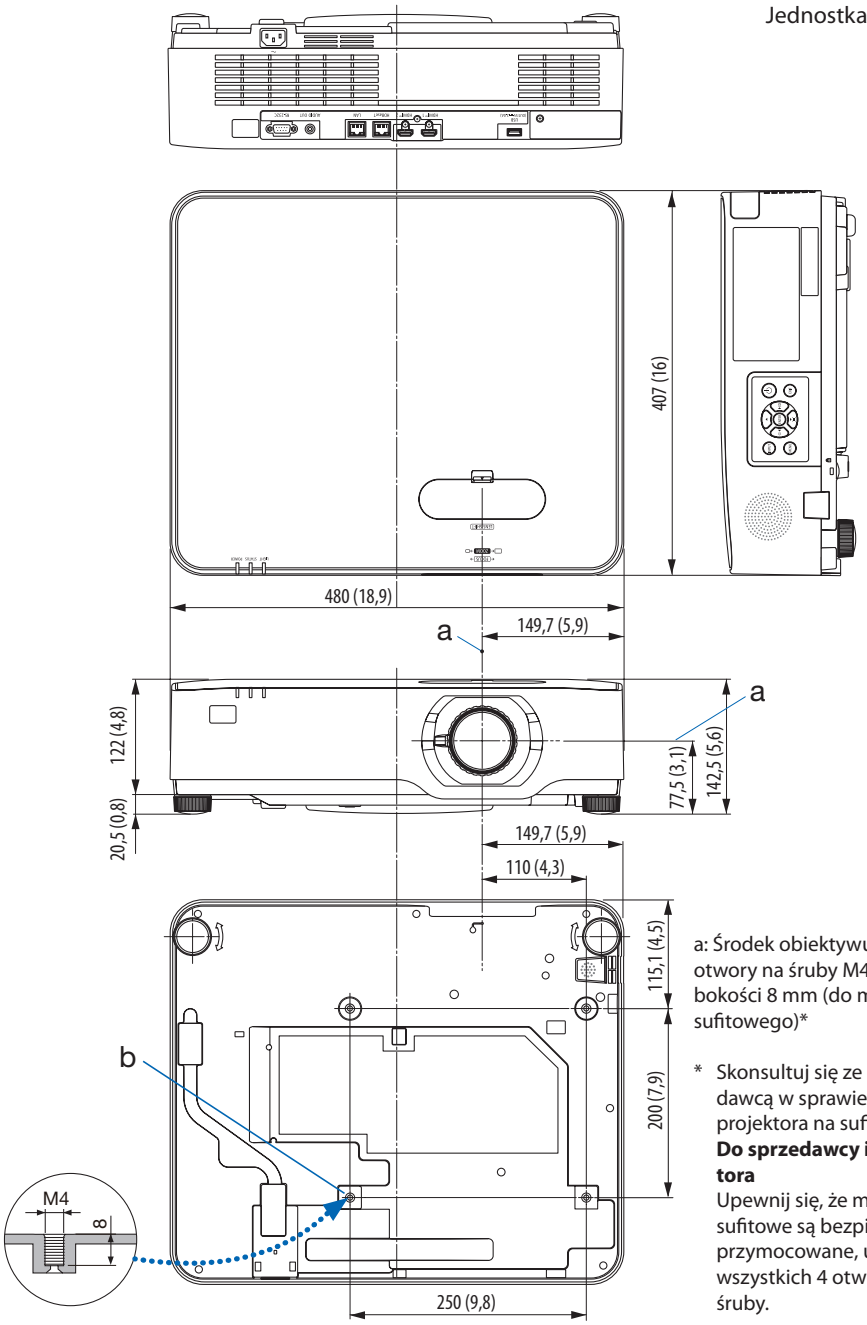
*6 Użyj atestowanego przewodu zasilającego przeznaczonego dla regionu, w którym napięcie zasilania wynosi od 120 do 130 V.

• Specyfikacje i konstrukcja produktu mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Aby uzyskać dodatkowe informacje, odwiedź:
USA: https://business.sharpusa.com/
Europa: https://sharpdisplays.eu
Globalnie: https://sharp-displays.jp.sharp/global/index.html
W celu uzyskania informacji dotyczących naszych opcjonalnych akcesoriów odwiedź naszą stronę internetową lub zapoznaj się z naszą broszurą.

## 9-4. Wymiary obudowy

Jednostka: mm (cal)

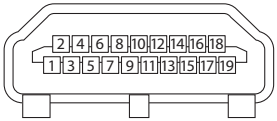



a: Środek obiektywu / b: 4 otwory na śruby M4 o głębokości 8 mm (do montażu sufitowego)*

* Skonsultuj się ze sprzedawcą w sprawie instalacji projektora na suficie.
**Do sprzedawcy i instalatora**
Upewnij się, że mocowania sufitowe są bezpiecznie przymocowane, używając wszystkich 4 otworów na śruby.

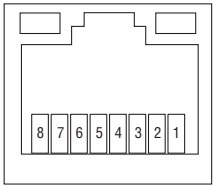
## 9-5. Rozmieszczenie styków i nazwy sygnałów głównych zacisków

### Zacisk HDMI 1/HDMI 2 (typ A)



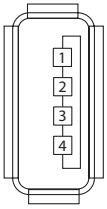

| Nr styku | Sygnał |
|---|---|
| 1 | TMDS Data 2+ |
| 2 | TMDS Data 2 ekran |
| 3 | TMDS Data 2– |
| 4 | TMDS Data 1+ |
| 5 | TMDS Data 1 ekran |
| 6 | TMDS Data 1– |
| 7 | TMDS Data 0+ |
| 8 | TMDS Data 0 ekran |
| 9 | TMDS Data 0– |
| 10 | TMDS Clock + |
| 11 | TMDS Zegar ekran |
| 12 | TMDS Zegar - |
| 13 | CEC |
| 14 | Rozłączenie |
| 15 | SCL |
| 16 | SDA |
| 17 | Uziemienie DDC/CEC |
| 18 | Zasilanie +5 V |
| 19 | Wykrywanie hot plug |

### Port HDBaseT/LAN (RJ-45)




| Nr styku | Sygnał |
|---|---|
| 1 | TxD+/HDBT0+ |
| 2 | TxD–/HDBT0– |
| 3 | RxD+/HDBT1+ |
| 4 | Rozłączenie/HDBT2+ |
| 5 | Rozłączenie/HDBT2– |
| 6 | RxD–/HDBT1– |
| 7 | Rozłączenie/HDBT3+ |
| 8 | Rozłączenie/HDBT3– |

### Port USB (typ A)




| Nr styku | Sygnał |
|---|---|
| 1 | $V_{BUS}$ |
| 2 | D– |
| 3 | D+ |
| 4 | Uziemienie |

## Port RS-232C (D-Sub 9-stykowy)




| Nr styku | Sygnał |
|---|---|
| 1 | Nieużywany |
| 2 | RxD dane odbioru |
| 3 | TxD dane nadawane |
| 4 | Nieużywany |
| 5 | Uziemienie |
| 6 | Nieużywany |
| 7 | RTS żądanie transmisji |
| 8 | CTS nadawanie dozwolone |
| 9 | Nieużywany |

# 9-6. Kody PC control i połączenie kablowe

## Kody PC Control

### Format polecenia - A

| Funkcja | Kod danych | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ZASILANIE WŁ. | 02H | 00H | 00H | 00H | 00H | 02H | | |
| ZASILANIE WYŁ. | 02H | 01H | 00H | 00H | 00H | 03H | | |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY HDMI1 | 02H | 03H | 00H | 00H | 02H | 01H | A1H | A9H |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY HDMI2 | 02H | 03H | 00H | 00H | 02H | 01H | A2H | AAH |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY HDBaseT | 02H | 03H | 00H | 00H | 02H | 01H | BFH | C7H |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY USB-A | 02H | 03H | 00H | 00H | 02H | 01H | 1FH | 27H |
| OBRAZ WYCISZ WŁ. | 02H | 10H | 00H | 00H | 00H | 12H | | |
| OBRAZ WYCISZ WYŁ. | 02H | 11H | 00H | 00H | 00H | 13H | | |
| DŹWIĘK WYCISZ WŁ. | 02H | 12H | 00H | 00H | 00H | 14H | | |
| DŹWIĘK WYCISZ WYŁ. | 02H | 13H | 00H | 00H | 00H | 15H | | |

### Format polecenia - B

| Funkcja | Kod danych | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ZASILANIE WŁ. | P | O | W | R | <SP> | <SP> | <SP> | 1 | <CR> |
| ZASILANIE WYŁ. | P | O | W | R | <SP> | <SP> | <SP> | 0 | <CR> |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY HDMI1 | I | R | G | B | <SP> | <SP> | 3 | 1 | <CR> |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY HDMI2 | I | R | G | B | <SP> | <SP> | 3 | 2 | <CR> |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY HDBaseT | I | N | E | T | <SP> | <SP> | 5 | 1 | <CR> |
| WYBIERZ SYGNAŁ WEJŚCIOWY USB-A | I | U | S | B | <SP> | <SP> | 4 | 1 | <CR> |
| AV MUTE WYŁ. | I | M | B | K | <SP> | <SP> | <SP> | 0 | <CR> |
| AV WYCISZ WŁ. | I | M | B | K | <SP> | <SP> | <SP> | 1 | <CR> |
| DŹWIĘK WYCISZ WYŁ. | M | U | T | E | <SP> | <SP> | <SP> | 0 | <CR> |
| DŹWIĘK WYCISZ WŁ. | M | U | T | E | <SP> | <SP> | <SP> | 1 | <CR> |

UWAGA:

- Formaty poleceń A i B są rozpoznawane automatycznie.
- <SP> w obszarze Parametr oznacza „20H" w kodzie ASCII.
  <CR> w obszarze Parametr oznacza „0DH" w kodzie ASCII.
- W razie potrzeby skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem, aby uzyskać pełną listę kodów PC CONTROL.

## Połączenie kablowe

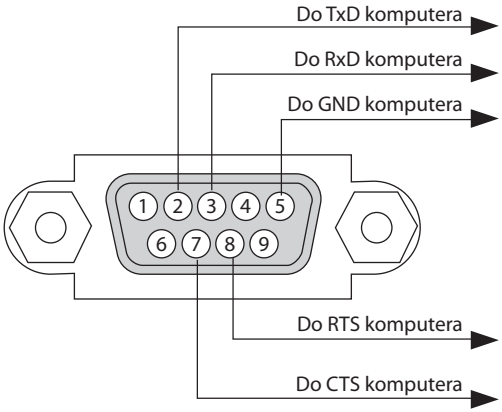
Protokół komunikacyjny

| | |
|---|---|
| Szybkość pasma | 38 400 bps |
| Długość danych | 8 bitów |
| Parzystość | Brak parzystości |
| Bit zatrzymania | Jeden bit |
| X włączanie/wyłączanie | Brak |
| Procedura komunikacji | Pełny dupleks |

UWAGA:

- W zależności od urządzenia, w przypadku długiego okablowania może być zalecana niższa szybkość transmisji.

## Terminal RS232C (D-Sub 9P)




UWAGA:

- Styki 1, 4, 6 i 9 nie są używane.
- Nałożyć razem zworki „Żądanie wysłania" i „Gotowość wysłania" na obu końcach przewodu, aby uprościć połączenie kablowe.
- Dla długich tras kablowych zaleca się ustawienie szybkości transmisji w menu projektora na 9 600 bps.

## 9-7. Informacje o poleceniu sterującym ASCII

To urządzenie obsługuje wspólne polecenie sterujące ASCII, służące do sterowania naszym projektorem i monitorem.
Odwiedź naszą stronę internetową w celu uzyskania szczegółowych informacji na temat polecenia.
https://sharp-displays.jp.sharp/dl/en/pj_manual/lineup.html

### Jak połączyć z urządzeniem zewnętrznym

Istnieją dwie metody połączenia projektora z urządzeniem zewnętrznym, takim jak komputer.

1. Połączenie przez port szeregowy.

   Podłączenie projektora do komputera za pomocą kabla szeregowego (kabla krosowanego).

2. Połączenie za pośrednictwem sieci (LAN)

   Podłączenie projektora do komputera za pomocą kabla LAN.

   Aby dobrać odpowiedni kabel LAN, należy zwrócić się do administratora sieci.

### Interfejs połączenia

1. Połączenie przez port szeregowy.

   Protokół komunikacyjny

| Pozycja | Informacja |
|---|---|
| Szybkość pasma | 38 400/19 200/9 600/4 800 b/s |
| Długość danych | 8 bitów |
| Kontrola parzystości | Brak parzystości |
| Bit zatrzymania | 1 bit |
| Sterowanie przepływem | Brak |
| Procedura komunikacji | Pełny dupleks |

2. Połączenie za pomocą sieci

   Protokół komunikacyjny (połączenie poprzez sieć LAN)

| Pozycja | Informacja |
|---|---|
| Szybkość transmisji | Automatyczne ustawianie (10/100 Mb/s) |
| Obsługiwany standard | IEEE802.3 (10BASE-T) |
| | IEEE802.3u (100BASE-TX, auto-negocjacja) |

   Użyj numeru portu TCP 7142 do przesyłania i odbierania polecenia.

### Parametry dla tego urządzenia

### Polecenia wprowadzania

| Końcówka wejściowa | Odpowiedź | Parametr |
|---|---|---|
| HDMI 1 | hdmi 1 | hdmi1 lub hdmi |
| HDMI 2 | hdmi 2 | hdmi 2 |
| HDBaseT | hdbaset | hdbaset |
| USB-A | usb-a | usb-a |

## Komenda stanu

| Odpowiedź | Stan błędu |
|---|---|
| błąd: temp | Błąd temperatury |
| błąd:wentylator | Problem z wentylatorem |
| błąd:światło | Problem ze źródłem światła |

## 9-8. Rozwiązywanie problemów

Ten rozdział zawiera informacje, które mogą pomóc w rozwiązywaniu problemów związanych z konfiguracją i używaniem projektora.

### Często występujące problemy i ich rozwiązania

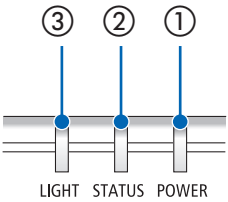
| Problem | Sprawdź następujące elementy |
|---|---|
| Projektor nie włącza się lub nie wyłącza | • Sprawdź, czy podłączono przewód zasilający i czy włączono przycisk zasilania na obudowie projektora lub pilocie zdalnego sterowania. (→ strony 18, 20)<br>• Sprawdź, czy projektor się nie przegrzał. Jeśli wokół projektora nie ma wystarczającej wentylacji lub jeśli pomieszczenie, w którym prezentujesz, jest szczególnie ciepłe, przesuń projektor w chłodniejsze miejsce.<br>• Moduł świetlny może nie zaświecić się. Poczekaj pełną minutę, a następnie ponownie włącz zasilanie.<br>• Ustaw [TRYB WENTYLATORA] na [DUŻA WYSOKOŚĆ] podczas używania projektora na wysokościach około 5 500 stóp/1 600 metrów lub większych. Używanie projektora na wysokościach około 5 500 stóp/1 600 metrów lub większych bez ustawienia [DUŻA WYSOKOŚĆ] może spowodować przegrzanie projektora i jego automatyczne wyłączenie. W takiej sytuacji należy odczekać kilka minut i ponownie włączyć projektor. (→ strona 54)<br>W razie włączenia projektora natychmiast po wyłączeniu modułu światła, przez kilka minut wentylatory będą pracować bez wyświetlania obrazu, a dopiero później zostanie rozpoczęte wyświetlanie obrazu. Poczekaj chwilę.<br>• W przypadku problemów nie spowodowanych przez wyżej wymienione okoliczności, należy odłączyć przewód zasilający z gniazda sieciowego. Odczekaj 5 minut i następnie ponownie podłącz zasilanie. (→ strona 33) |
| Projektor wyłącza się | • Czy ustawiono czas w [ZARZĄDZANIE ENERGIĄ] w menu ekranowym? (→ strona 65) |
| Brak obrazu | • Sprawdź, czy wybrano odpowiednie wejście. (→ strona 22) Jeśli nadal nie ma obrazu, naciśnij ponownie przycisk źródła lub jeden z przycisków źródła.<br>• Sprawdź, czy przewody zostały prawidłowo podłączone.<br>• Użyj menu w celu skorygowania jaskrawości i kontrastu. (→ strona 48)<br>• Sprawdź, czy przyciski AV-MUTE (wyłączania obrazu) nie są wciśnięte.<br>• Przywróć ustawienia lub regulacje do fabrycznych poziomów domyślnych, używając opcji [PRZYWRÓĆ USTAWIENIA FABRYCZNE] w menu. (→ strona 70)<br>• Jeśli sygnał wejściowy HDMI 1 IN lub HDMI 2 IN nie może zostać wyświetlony, spróbuj wykonać następujące czynności.<br>- Zainstaluj ponownie sterownik karty graficznej komputera lub zaktualizuj sterownik.<br>Sposób ponownej instalacji lub aktualizacji sterownika powinien być opisany w instrukcji obsługi dołączonej do komputera lub karty graficznej. Ewentualnie można go uzyskać u producenta komputera.<br>Użytkownik we własnym zakresie odpowiada za skutki instalacji aktualnych sterowników lub systemu operacyjnego.<br>Nie ponosimy odpowiedzialności za żadne ewentualne problemy i awarie powstałe w wyniku takiej instalacji.<br>• Sygnały mogą nie być obsługiwane w zależności od urządzenia nadającego HDBaseT. W niektórych przypadkach nie można również używać RS-232C.<br>• Należy pamiętać, aby projektor i komputer przenośny połączyć, kiedy projektor pracuje w trybie gotowości, a komputer przenośny nie jest włączony.<br>W większości wypadków sygnał wyjściowy z komputera przenośnego nie zostaje włączony w razie podłączenia projektora do włączonego komputera.<br>* Zgaśnięcie ekranu podczas używania pilota zdalnego sterowania może być skutkiem aktywacji wygaszacza ekranu komputera lub oprogramowania zarządzania zasilaniem. |

| Problem | Sprawdź następujące elementy |
|---|---|
| Nagłe zaciemnienie obrazu | • Gorące pomieszczenie może aktywować funkcje ochronne projektora, co może prowadzić do tymczasowego zmniejszenia luminancji (jaskrawość). Zmniejsz temperaturę w pomieszczeniu.<br>• Gdy funkcja KONTRAST DYNAMICZNY jest włączona, jaskrawość może zmniejszyć się w zależności od wyświetlanego obrazu. (⟶ strona 48) |
| Obraz jest nierówno ustawiony względem ekranu | • Zmień położenie projektora, aby poprawić jego kąt względem ekranu. (⟶ strona 23)<br>• Użyj funkcji korekcji zniekształcenia trapezowego, aby skorygować zniekształcenie trapezowe. (⟶ strona 29) |
| Niewyraźny obraz | • Wyreguluj ostrość. (⟶ strona 26)<br>• Zmień położenie projektora, aby poprawić jego kąt względem ekranu. (⟶ strona 23)<br>• Upewnij się, że odległość pomiędzy projektorem a ekranem znajduje się w zakresie regulacji obiektywu. (⟶ strona 90)<br>• Czy obiektyw został przesunięty na odległość przekraczającą gwarantowany zakres ruchu? (⟶ strona 25)<br>• W razie wniesienia zimnego projektora do ciepłego pomieszczenia i włączenia go bez odczekania na wyrównanie temperatur, może dojść do wystąpienia skroplin na obiektywie. W takiej sytuacji należy odczekać, dopóki na obiektywie nie przestaną się tworzyć skropliny. |
| Sygnał wejściowy HDMI nie jest poprawnie wyświetlany | • Poziom sygnału HDMI może nie być wykrywany poprawnie. Sprawdź poziom sygnału urządzenia podłączonego do końcówki sygnału wejściowego HDMI 1 lub HDMI 2 i spróbuj zmienić ustawienie w [USTAWIENIA HDMI] w menu ekranowym w [USTAWIANIE(1)]. (⟶ strona 56) |
| Brak dźwięku | • Czy głośność jest zmniejszona? (⟶ strona 32)<br>A może funkcja [WYCISZ] w menu ekranowym jest ustawiona na [WŁ.]? (⟶ strona 56) |
| Pilot zdalnego sterowania nie działa | • Skieruj nadajnik podczerwieni pilota zdalnego sterowania w stronę odbiornika pilota zdalnego sterowania projektora. (⟶ strona 16)<br>• Włóż nowe baterie. (⟶ strona 15)<br>• Upewnij się, że pomiędzy pilotem a projektorem nie ma żadnych przeszkód.<br>• Należy stanąć w odległości nie większej niż 23 stopy (7 m) od projektora. (⟶ strona 16)<br>• Jeśli ustawiono [ID STEROWANIA], sprawdź, czy numer ID sterowania pilota zdalnego sterowania pasuje do numeru ID sterowania projektora. (⟶ strona 69) |
| Wskaźnik świeci lub miga | • Patrz wskaźnik POWER/STATUS/LIGHT. (⟶ strona 107) |

Więcej informacji można uzyskać u sprzedawcy.

# 9-9. Komunikat wskaźnika

## Funkcja poszczególnych wskaźników




① Wskaźnik POWER
② Wskaźnik STATUS
③ Wskaźnik LIGHT

## Normalny wyświetlacz wskaźnika

| POWER | STATUS | LIGHT | Stan projektora |
|---|---|---|---|
| Wył. | Wył. | Wył. | Zasilanie jest wyłączone |
| Pomarańczowy (Powolne miganie) | Wył. | Wył. | Tryb gotowości (tryb gotowości [NORMALNY]) |
| Pomarańczowy (Świeci) | Wył. | Wył. | Gotowość ([TRYB GOTOWOŚCI SIECI] tryb gotowości) |
| Zielony (Świeci) | Wył. | Wył. | Gotowość (tryb gotowości [UŚPIENIE]) |
| Niebieski (Świeci) | Wył. | Zielony (Świeci) | Zasilanie wł. (tryb oświetlenia [NORMALNY]) |
| Niebieski (Świeci) | Wył. | Zielony (Miganie) | Włączone zasilanie (tryb oświetlenia [CICHY] lub [DŁUGI CZAS PRACY]) |
| Zielony (Szybkie miganie) | Wył. | Wył. | Projektor się ochładza |
| Zielony (Powolne miganie) | Wył. | Wył. | Tryb gotowości (→ strona 65) |

## Wyświetlanie wskaźnika, gdy występuje anomalia

| POWER | STATUS | LIGHT | Stan projektora |
|---|---|---|---|
|  Niebieski (Świeci) |  Pomarańczowy (Świeci) | Inne stany | Po naciśnięciu przycisku na projektorze, gdy klawisze panelu sterowania są zablokowane |
| | | | Gdy numer ID sterowania projektora i pilota zdalnego sterowania nie pasują do siebie |
|  Czerwony (Szybkie miganie) |  Wył. |  Wył. | Wykryto błąd temperatury. Sprawdź, czy otwory wlotowe i wylotowe powietrza nie są zablokowane. |
|  Czerwony (Świeci) | Inne stany | Inne stany | Błąd sprzętu. Skontaktuj się ze sprzedawcą. |
|  Czerwony (Szybkie miganie) | Inne stany | Inne stany | |

**Kiedy włącza się bezpiecznik termiczny:**

Gdy wewnętrzna temperatura projektora stanie się zbyt wysoka lub niska, wskaźnik POWER zacznie migać na czerwono w krótkim cyklu. Po tym zdarzeniu aktywuje się bezpiecznik termiczny i projektor może zostać wyłączony.

W takim przypadku należy podjąć poniższe działania:

- Wyciągnij wtyczkę przewodu zasilającego z gniazda ściennego.
- Umieść projektor w chłodnym miejscu, jeśli był umieszczony w wysokiej temperaturze otoczenia.
- Oczyścić odpowietrznik wylotowy, jeśli zgromadził się na nim kurz.
- Pozostaw projektor na około jedną godzinę, aż temperatura wewnątrz stanie się niższa.

## 9-10. Lista kontrolna rozwiązywania problemów

Przed skontaktowaniem się z dealerem lub serwisem, sprawdź poniższą listę, aby upewnić się, że naprawa jest konieczna, odwołując się także do sekcji „Rozwiązywanie problemów" w instrukcji obsługi. Przedstawiona lista kontrolna może pomóc w skutecznym rozwiązaniu problemu.

* Wydrukuj tę i kolejną stronę i używaj ich podczas kontroli.

**Częstotliwość występowania:**

☐ zawsze ☐ czasami (Jak często? _____ ) ☐ inne ( _____ )

### Zasilanie

- ☐ Brak zasilania (wskaźnik POWER nie świeci się na niebiesko). Patrz również „Wskaźnik stanu (STATUS)".
  - ☐ Wtyczka przewodu zasilającego jest prawidłowo podłączona do gniazda ściennego.
  - ☐ Główny przełącznik zasilania ustawiono w pozycji ON.
  - ☐ Brak zasilania nawet pomimo naciśnięcia i przytrzymania przycisku POWER.
- ☐ Wyłączanie podczas pracy.
  - ☐ Wtyczka przewodu zasilającego jest prawidłowo podłączona do gniazda ściennego.
  - ☐ [ZARZĄDZANIE ENERGIĄ] jest wył. (wyłącznie modele z funkcją [ZARZĄDZANIE ENERGIĄ]).

### Obraz i dźwięk

- ☐ Brak obrazu z komputera lub sprzętu video na projektorze.
  - ☐ Nadal brak obrazu pomimo podłączenia najpierw projektora do komputera, a następnie włączenia komputera.
  - ☐ Włączenie przesyłania sygnału komputera do projektora.
    - Kombinacja klawiszy funkcyjnych włączy/wyłączy zewnętrzny wyświetlacz. Na ogół kombinacja klawisza „Fn" i jednego z 12 klawiszy funkcyjnych pozwala włączyć lub wyłączyć zewnętrzny ekran.
  - ☐ Brak obrazu (niebieskie lub czarne tło, brak wyświetlenia).
  - ☐ Nadal nie ma obrazu pomimo wykonania funkcji [PRZYWRÓĆ] z poziomu menu projektora.
  - ☐ Wtyczka przewodu sygnałowego jest w pełni włożona do terminala wejściowego.
  - ☐ Na ekranie pojawia się komunikat. ( _____ )
  - ☐ Źródło podłączone do projektora jest aktywne i dostępne.
  - ☐ Nadal brak obrazu pomimo wyregulowania jaskrawości i/lub kontrastu.
  - ☐ Rozdzielczość i częstotliwość sygnału wejściowego są obsługiwane przez projektor.
- ☐ Obraz jest za ciemny.
  - ☐ Brak zmian pomimo wyregulowania jaskrawości i/lub kontrastu.
- ☐ Obraz jest zniekształcony.
  - ☐ Obraz wydaje się być trapezoidalny (bez zmian pomimo wykonania KOREKCJI [ZNIEKSZTAŁCENIE TRAPEZOWE]).
- ☐ Niektóre części obrazu są utracone.
  - ☐ Nadal brak zmian pomimo wykonania funkcji [PRZYWRÓĆ] z poziomu menu projektora.
- ☐ Przesunięcie obrazu w kierunku poziomym lub pionowym.
  - ☐ Rozdzielczość i częstotliwość sygnału wejściowego są obsługiwane przez projektor.
  - ☐ Utrata niektórych pikseli.
- ☐ Migotanie obrazu.
  - ☐ Nadal brak zmian pomimo wykonania funkcji [PRZYWRÓĆ] z poziomu menu projektora.
  - ☐ Migotanie lub dryf kolorów obrazu przy sygnale z komputera.
  - ☐ Nadal brak zmian pomimo zmiany [TRYBU WENTYLATORA] z [DUŻA WYSOKOŚĆ] na [AUTO].
- ☐ Obraz wydaje się rozmazany lub bez ostrości.
  - ☐ Bez zmian pomimo sprawdzenia rozdzielczości sygnału na komputerze oraz jej zmiany na natywną rozdzielczość projektora.
  - ☐ Nadal brak zmian pomimo wyregulowania ostrości.
- ☐ Brak dźwięku.
  - ☐ Prawidłowo podłączono przewód audio do sygnału wejściowego audio projektora.
  - ☐ Nadal brak zmian pomimo wyregulowania poziomu głośności.
  - ☐ AUDIO OUT jest podłączone do urządzenia audio (wyłącznie modele z terminalem AUDIO OUT).

### Inne

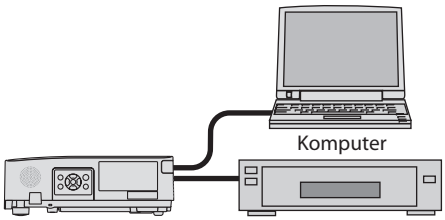
- ☐ Pilot zdalnego sterowania nie działa.
  - ☐ Brak przeszkód pomiędzy czujnikiem projektora i pilotem zdalnego sterowania.
  - ☐ Projektor umieszczono w pobliżu światła fluorescencyjnego, które może zakłócać działanie czujników podczerwieni.
  - ☐ Identyfikator projektora i pilota są takie same.
- ☐ Przyciski na obudowie projektora nie działają (wyłącznie modele z funkcją [BLOKADA PANELU STER.])
  - ☐ [BLOKADA PANELU STER.] nie jest wł. lub została zablokowana w menu.

**Opisz szczegółowo swój problem w udostępnionym wolnym miejscu.**

**Informacja dotycząca zastosowania oraz środowiska eksploatacji projektora**

### Projektor

Numer modelu:
Nr seryjny:
Data zakupu:
Czas pracy modułu światła (godziny):
TRYB OŚWIETLENIA: ☐ NORMALNY ☐ CICHY ☐ DŁUGI CZAS PRACY
Informacja o sygnale wejściowym:
Częstotliwość synchronizacji poziomej [ ] kHz
Częstotliwość synchronizacji pionowej [ ] Hz
Biegunowość synchronizacji H ☐ (+) ☐ (–) V ☐ (+) ☐ (–)
Wskaźnik:
Stałe światło [ ]
Migające światło [ ] cykli
Numer modelu pilota zdalnego sterowania:




### Kabel sygnałowy

SHARP kabel standardowy lub innego producenta?
Numer modelu: Długość: cale/m
Wzmacniacz rozdzielczy
Numer modelu:
Przełącznik
Numer modelu:
Adapter
Numer modelu:

### Środowisko instalacji

Rozmiar ekranu: cali
Typ ekranu: ☐ Biały mat ☐ Koraliki ☐ Polaryzacja ☐ Szeroki kąt ☐ Wysoki kontrast
Odległość wyświetlania: stopy/cale/m
Orientacja: ☐ Mocowanie sufitowe ☐ Biurko
Złącze zasilania:
☐ Podłączenie bezpośrednio do gniazda ściennego
☐ Podłączenie do przedłużacza lub innego urządzenia (liczba podłączonych urządzeń _____ )
☐ Podłączenie do przedłużacza w rolce lub innego urządzenia (liczba podłączonych urządzeń _____ )

### Komputer

Producent:
Numer modelu:
Komputer przenośny ☐ / stacjonarny ☐
Rozdzielczość naturalna:
Częstotliwość odświeżania:
Adapter video:
Inne:

### Urządzenie video

Magnetowid, odtwarzacz DVD, kamera VIDEO, gra VIDEO lub inne
Producent:
Numer modelu:

SHARP

SHARP CORPORATION

Ver. 4 6/26